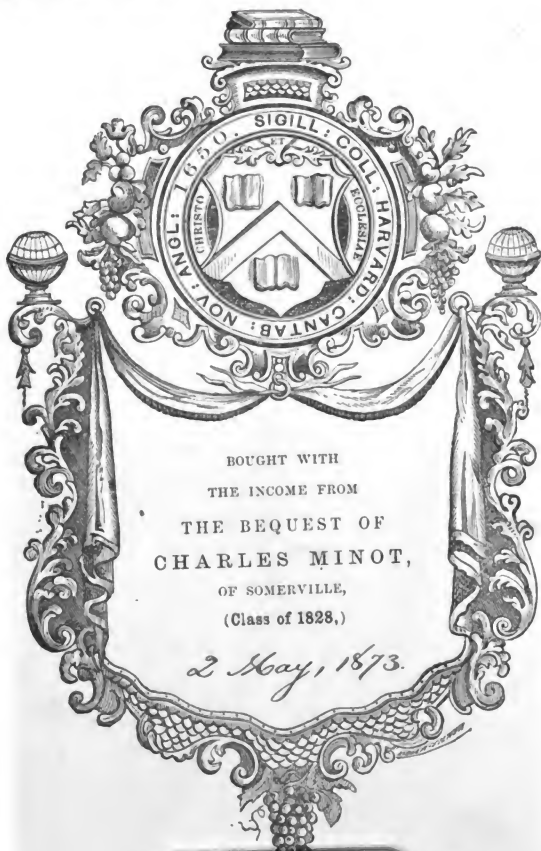


# Die romanzen von Cid

Cid, Karl Eitner

*Gray*

26252.28









**Bibliothek**  
**ausländischer Klassiker.**



Die  
*Rodrigo or Ruy Diaz de Bivar, called the*  
**Romanzen vom Cid.**

---

Aus dem Spanischen übersezt

von

**Karl Gütner.**

---

*L* Hildburghausen.

Verlag des Bibliographischen Instituts.

1871.

26252.28

1875, Dec. 26  
Minat. Panel.

## Einleitung.

---

Die Kenntniß von der Person und Geschichte des Cid, dieses, dem Namen nach, so weitbekannten mittelalterlichen Helden, lag bisher in so chaotischer Wirrniss, daß ihn eine Stimme sogar für ein mythisches, aus der spanischen Nationalidee von den Tugenden und Verdiensten eines solchen, dem Königthum, dem dieses Volk damals abhold war, entgegenstehenden Helden zusammengeronnenes Gebilde erklärte — genug, es wurde ihm sogar die historische Existenz abgesprochen. Johannes von Müllers reichliche Zugabe zum Herderschen Cid war nur ein in des Verfassers eigenthümlicher Manier zusammengestelltes Conglomerat, das kein Licht in die Sache brachte. Erst den neueren gründlichen Untersuchungen ist es gelungen, eine vollständige Biographie des Cid zu geben; am erfolgreichsten in Docy's, des Leydener Professors, „Recherches sur l'histoire politique et littéraire de l'Espagne pendant le moyen âge“. (1849).

Ruy (Rodrigo) Diaz de Vivar, der Sohn eines castilianischen Granden, wurde um die Mitte des 11. Jahrhunderts geboren. Seine ersten Heldenthaten verrichtete er in einem Kriege, den Sancho II., Sohn Ferdinands des Großen, gegen seinen Vetter Sancho von Navarra führte. Der Cid (welches Wort im Arabischen „Herr“ bedeutet) stand auf Sancho's Seite und rieth ihm, im Kampfe der Söhne Ferdinands über die Erbtheilung, seinen Bruder Alfons zu überfallen, wodurch dieser gezwungen wurde, zum König Ali-Naimon nach Toledo zu fliehen. Nach Besiegung seiner Brüder zog Sancho auch gegen Zamora, das Erbtheil seiner Schwester, fand indessen vor dieser Stadt durch Bellido d'Alfos seinen Tod. Alfons wurde nun Herr von Castilien, mußte aber dem Cid vorher schwören, daß er keinen Antheil am Morde des Bruders gehabt habe, weshalb Jener gegen den Cid von nun an Haß trug, den er jedoch vorerst verbarg; ja Rodrigo vermählt sich mit einer Nichte desselben, Jimene, und begleitet ihn auf einer Wallfahrt. Im Jahre 1087 wird er aber auf Anstiften des Garcia Ordoñez vom Könige ver-

bannt und geht nach Saragossa zu einem arabischen Fürsten, dem er im Kampf gegen seinen Bruder und dessen spanische Bundesgenossen beisteht; und hier verrichtet er Heldenthaten, die seine Zurückberufung durch Alfons zur Folge haben. Doch bald begiebt er sich, mißtrauend, wieder nach Saragossa; dann wieder zu Alfons zurück, und steht so, je nach Veranlassung und seinem Vortheil gemäß, abwechselnd auf beiden Seiten, verbindet äußersten Heroismus mit großer Schlaueit und dient nur seinem eigenen Interesse; wird der Schrecken der Mauren und erobert für sich Valencia, wobei er jedoch die bei der Uebergabe eingegangenen Bedingungen treulos bricht und trotz versprochener Schonung mit barbarischer Grausamkeit verfährt. Nachdem er sich, unter steten Kämpfen, fünf Jahre lang darin behauptet, stirbt er 1099. Jimene vertheidigt die Stadt zwar noch sieben Monate lang; aber trotz Alfonsens Hilfe ziehen die Mauren wieder ein, und Jene bringt den Leichnam des Cid nach dem Kloster S. Pedro de Cardena. Die Töchter desselben, Cristina und Maria, vermählten sich mit dem Infanten von Navarra und mit Berenger von Barcelona.

Diese wenigen Pinselstriche, sein Leben und Wesen betreffend, stellen uns nicht einen, nach heutigen Begriffen, edelgesinnten Charakter dar; aber in seiner Zeit sah man in einer kriegerischen Erscheinung von höchster Energie, Thatkraft und Klugheit, wie er sich zeigte, das Muster eines Helden, und so wurde er der ideale Grundtypus eines Nationalhelden, welchen die Folgezeit im Munde des Volks und der Dichtung immer mehr verklärte. Daß er seinem Lehnsherrn untreu wurde, daß er den Mauren diente, that ihm keinen Eintrag in der Beurtheilung seines Volkes, bei dem Hass, den dasselbe gegen die meisten unwürdigen Könige hegte; es meinte, wie der älteste Dichter vom Leben des Cid sagt: „Gott, welcher gute Lehnsmann, wenn er einen guten Herrn hätte!“ Es verehrte in ihm den ritterlichen spanischen Häuptling von eisernem Willen und Muth, und seine Verbannung trug dazu bei, den ungerecht Verfolgten zu lieben.

Das älteste der vorhandenen Gedichte, welche ihn feiern, ist das „Poëma del Cid“ (deutsch von D. L. B. Wolff, Jena 1850), das, aus der Mitte des 12. Jahrhunderts herrührend, also etwa fünfzig Jahre nach des Cid Tode verfaßt, seine historische Gestalt schon sehr verändert wiedergiebt und rauhe Züge desselben schon sehr veredelt darstellt. Als hauptsächlichste Eigenschaft wird

darin seine Lehnstreue und unbedingte Unterwerfung unter den Willen seines Lehnsherrn, ein so launischer König er auch sein mag, hervorgehoben. Dabei nimmt sich Cid, dem König gegenüber, des Volks an, vertheidigt dessen Rechte gegen die Granden etc.

Dieser Auffassung entgegengesetzt ist diejenige der „Cronica rimada“, die ein halbes Jahrhundert später entstanden. Hier ist er der Repräsentant der Gesamtheit der Granden, die gegen die Idee einer absoluten Monarchie kämpften. Mehrere Jahrhunderte hindurch wechselten diese beiden Cid-Auffassungen, bis Castilien ganz dem Monarchismus huldigen mußte, und damit wird der Cid-Typus des „Poëma“ feststehend. So in der „Cronica general de España“, aus dem Ende des 13., und der „Cronica del Cid“, aus dem 14. Jahrhundert.

Die eigentlichen Cid-Romanzen sind ein Erzeugniß von fast vierhundert Jahren und gehören theils der Volks-, theils der Kunstpoesie an; man darf daher in ihnen nicht die strenge Charaktereinheit des Helden suchen, weil sie sich in die beiden Haupttypen, die sich von ihm gebildet hatten, theilen und in ihrer Gesamtheit das Bild desselben durch viele individuelle Züge vervollständigen.

Da diese Gedichte alle im Cid ein ritterliches Ideal aufzustellen suchen, zu der Ritterlichkeit des romantischen Zeitalters aber auch die Liebe gehörte, so erleidet auch die Darstellung der Jimene Veränderungen, so daß sie nicht mehr die Nichte des Königs, sondern die Tochter des Grafen Gormaz ist. Die Romanzen behandeln Cid und Jimene als zärtliche Ehegatten. In dramatisch leidenschaftlichem Verhältniß erscheinen sie aber erst in dem Drama des Guillen de Castro (1569 — 1631): „Die Jugendthaten des Cid“, von welchem der „Cid“ des Corneille eine Nachahmung ist. Herders „Cid“ endlich ist der in deutsch humanistischer Gesinnungsweise aufgefaßte Held und, wie man aus Reinh. Köhlers Schrift „Herders Cid und seine französische Quelle“ (1867) jezt weiß, zum größern Theil Uebersetzung einer französischen Prosabearbeitung der Cid-Romanzen, die sich mit willkürlichen Aenderungen und Hinzufügungen in der „Bibliothèque universelle des Romans“ des Jahrgangs 1783 findet.

Am vollständigsten gesammelt erschienen die Romanzen in der Ausgabe von A. Keller: „Romancero del Cid“ (Stuttg. 1840), dann noch vermehrt in Durans „Romancero general“, 1. Thl., 2. Aufl., (dasselbst 1849). Wirklich deutsche Uebersetzungen der ächten Cid-Romanzen besitzen wir bis dato zwei, in welchen die 154 Romanzen der Kellerschen Ausgabe wiedergegeben sind, von F. M. Dutten-

hofer und Gottlob Regis, beide 1842 erschienen. In ersterer ist die Durchführung in Assonanzen versucht; in letzterer die deutsche Romanzenform, d. h. vierzeilige Strophen, in denen sich nur die je zweiten und vierten Verse reimen. Beide beweisen, die erstere durch den Sprach- und Ohrenzwang, den sie auferlegt, die andre durch den willkürlichen Ersatz mittelst des Reims, daß die Assonanz außerhalb des Bereichs der deutschen Poesieformen liegt, und zwar darum, weil bei uns die Assonanz in der Bedeutungssylbe, im Spanischen aber in den bedeutungslosen Endsyblen liegt. Beim Lesen unsrer erzwungenen Assonanzen gerathen wir stets in die Alternative, entweder bei Beachtung des Inhalts die Form, oder bei der der Form den Inhalt zu überhören. Herder, der in dieser Hinsicht so fein Fühlende, hat sich bei den Trochäen seines Cid der Assonanzen entschlagen, die bei den Romantikern aus Nachahmerei zur mißtönenden, langweiligen Monomanie wurden. In neuerer Zeit folgt man Herders Vorgänge; so Heine (der dafür wohl das feinste Gehör zu haben bewiesen hat) in seinem „Atta Troll“, Zimmermann in seinem „Lulifantchen“, selbst A. Fr. von Schack in seinen Gedichten, u. A.; bei Uebersetzung spanischer Romanzen auch Fassenrath. Kurz, man erkennt immer mehr das Grundgesetz in dem Unterschied beider Idiome in Bezug auf das Erwähnte. Und diesem ist auch gegenwärtige Uebersetzung gefolgt, wie andrerseits in der Auswahl und Zusammenstellung der Romanzen dem der „Bibliothek ausländischer Klassiker“ zu Grunde liegenden Zwecke, das für das Verständniß Ueberflüssige zu vermeiden. Dieses Ueberflüssigen findet sich in den ganz vollständigen Uebersetzungen nicht wenig, indem sich derselbe Inhalt oft durch drei bis vier Romanzen wiederholt, und die eine bei einem Vorgange nur etwas früher einsetzt, während eine zweite, dritte u. ihn etwas weiter hinausführt. Da bei vorliegender Uebersetzung viele Sorgfalt darauf verwendet worden, neben der Wahrung des deutschen Sprachgebrauchs den Inhalt so wortgetreu als möglich wiederzugeben (welcher Forderung von beiden Vorgängern nur Regis, unter der Beschränkung des Reimes, meisterhaft gerecht worden ist): so sind den fortlaufenden Romanzen-Nummern der Uebersetzung, zur Vergleichung mit dem Originale, die entsprechenden in der Kellerschen Ausgabe, nach welcher die Uebersetzung gemacht ist, in Klammern beigefügt worden.

R. G.



# **Die Romanzen vom Cid.**

1. (2.<sup>\*)</sup>)

Diego Vainez, düster brütend  
 Ob der Schmach des edlen Hauses,  
 Reicher, älter noch als jene  
 Von Inigo und Ubarca,  
 Und gewahrend, daß die Kräft' ihm  
 Wegen seiner hohen Jahre  
 Mangelten, um selber sich  
 Rache für die Schmach zu nehmen:  
 Kann er schlafen nicht bei Nacht,  
 Noch an Speisen sich erfreuen,  
 Noch den Blick vom Boden heben;  
 Wagt nicht aus dem Haus zu gehen,  
 Noch zu reden mit den Freunden,  
 Denen er das Wort verweigert,  
 In der Furcht, daß sie verlegt sich  
 Fühlten von dem Hauch der Schmach.  
 Also in sich selber kämpfend  
 Mit der Angst um seine Ehre,  
 Läßt, ein Mittel zu versuchen,  
 Das auch von Erfolg sich zeigte,  
 Seine Söhn' er zu sich rufen;  
 Und kein Wort zu ihnen sprechend,  
 Drückt er allen nacheinander  
 Ihre zarten Junkerhände —

\*) Die eingeschlossene Nebenzahl bedeutet die Nummer der Romanzen im Original nach der Ausgabe von Keller. (S. die Einleitung.)

Nicht, um drinnen auszuspähen  
 Ihre chiromantischen Linien  
 (Da der Mißbrauch solchen Zaubers  
 Noch in Spanien nicht bestand),  
 Nein, weil Kraft ihm gab die Ehre,  
 Trotz des Alters greisen Haaren,  
 Trotz des kalten Bluts der Adern  
 Und erstarrter Sehnenstränge —  
 Drückt' er nun sie solchermaßen,  
 Daß sie riefen: „Herr, halt ein!  
 Was denn willst du, was verlangst du?  
 Laß uns los, du tödtest uns!“ —  
 Doch als er nun an Rodrigo  
 Kam, da ihm beinah die Hoffnung,  
 Die begehrte Frucht erstorben,  
 Die oft ist, wo man's nicht ahnet:  
 Da mit glutentflammten Augen,  
 Gleich dem Tiger in Hyrcanien,  
 Mit Entschlossenheit und Wuth  
 Spricht zu ihm der diese Worte:  
 „Los laßt Ihr zur schlimmen Stunde,  
 Laßt zur schlimmen Stunde los! —  
 Wärt Ihr nicht der Vater, sänd' ich  
 Mich nicht bloß mit Worten ab;  
 Nein, mit dieser meiner Hand hier  
 Riß' ich Euch die Eingeweid' aus,  
 Bahn mir brechend mit dem Finger,  
 Statt des Messers oder Dolches.“ —  
 Freudig weinte drauf der Alte,  
 Und er sprach: „Sohn meiner Seele,  
 Dein Ingrimme benimmt mir meinen,  
 Dein Unwillen ist mein Labsal.  
 Diese Zornglut, mein Rodrigo,  
 Zeige sie im Wiederfordern  
 Meiner Ehre, die verloren,  
 Wenn du nicht sie her mir stellst.“

Drauf erzählt' er seinen Schimpf ihm,  
 Segnet' ihn, das Schwert ihm reichend,  
 Das den Tod dem Grafen gab  
 Und den Anfang seinen Thaten.

## 2. (3.)

Sinnend stand der Cid, bedenkend,  
 Wie so wenig Jahr' er zähle,  
 Um zu rächen seinen Vater  
 Durch Lozano's Tod, des Grafen;  
 Dacht' an jene fürchterlichen  
 Bande seines mächt'gen Gegners,  
 Der zu Freunden im Gebirge  
 Tausend Asturianer hatte;  
 Sah, wie in des Reiches Ständen  
 Königs von Leon, Fernando's,  
 Seine Stimme galt als erste,  
 Und im Krieg sein Arm als bester.  
 Doch er achtet alles dieses  
 Wenig, denkt er der Beschimpfung,  
 Jener ersten, Lain Calvo's  
 Blute jemals angethan.  
 Recht verlangt er nun vom Himmel,  
 Von der Erde Raum zum Kampfe,  
 Von dem Vater die Erlaubniß,  
 Von der Ehre Kraft des Armes;  
 Achtet nicht der zarten Jugend;  
 — Von Geburt an wird gewohnt ja  
 Eines tapfern Edlen Sohn,  
 Für der Ehre Preis zu sterben —;  
 Holt herab den alten Degen  
 Von Mudarr', dem Castilianer,  
 Alt und ganz bedeckt mit Roste,  
 Da sein Herr schon lang verschieden;  
 Und bedenkend, daß allein er

Gnügen soll, die Schmach zu rächen,  
 Spricht, eh er damit sich gürtet,  
 Er im Eifer so zu ihm:  
 „Räche mich, du tapfrer Degen,  
 So, als sei mein Arm Mudarra's,  
 Und mit seinem Arme kämpfe  
 So, als wär' die Schmach die seine.  
 Wohl weiß ich, du wirst dich schämen,  
 Dich in meiner Hand zu sehen;  
 Doch du sollst dich nimmer schämen,  
 Daß ich einen Schritt nur weiche:  
 Sollst so fest, wie deinen Stahl,  
 Mich im Feld gerüstet sehen.  
 Wie den ersten Herrn, so guten,  
 Hast den zweiten du erhalten,  
 Und sollt' Einer dich besiegen,  
 Wüß' ich ob so großer Schande  
 Dich voll Aerger bis ans Kreuz  
 Grimmig in die Brust mir stoßen.  
 Auf ins Feld! Zeit ist es jezo,  
 Daß der Graf Yozañ empfangen  
 Jene Bücht'ung, die verdienet  
 So verruchte Zung' und Hand.“ —  
 Fest entschlossen geht der Eid,  
 Und er geht so fest entschlossen,  
 Daß in Zeit von einer Stund' er  
 An dem Grafen sich gerächt.

---

 3. (4.)

„Nicht Verstand'ger würdig ist es,  
 Noch ehrhafter Edelleute,  
 Einen Edeln zu beschimpfen,  
 Den man höher schätzt als Euch!  
 Nicht die rohen Tagediebe  
 Eures wilden Uebermuthes

Würden je an greisen Männern  
 Ihre Jugendtollheit üben.  
 Traun, nicht edle Thaten sind es,  
 Wenn die Männer von Leon  
 Einen Greis ins Antlitz schlagen,  
 Keinen Kämpen vor die Brust.  
 Wisset denn, es war mein Vater,  
 Abkömmling von Raim Calvo,  
 Und daß keinen Schimpf Die dulden,  
 Deren Namen ist geachtet.  
 Doch wie durftet Ihr an einen  
 Mann Euch wagen, dem allein,  
 Da sein Sohn ich, Gott nur konnte  
 Dies anthun, niemals ein Andrer?  
 Ihr umwölkten mit der Wolke  
 Der Unchr' sein edles Antlitz;  
 Doch ich will den Nebel lüften,  
 Da mir ward die Kraft der Sonne.  
 Denn es reinigt Blut den Flecken,  
 Welcher auf der Ehre haftet,  
 Und sein muß es, denk' ich's recht mir,  
 Durch das Blut des Uebelthäters;  
 Und das Eure zwar, Graf Wüthrich,  
 Muß es sein, denn seine Tollheit  
 Setzt' Euch auf zu solchem Unglimpf,  
 Ganz Euch der Vernunft beraubend.  
 Hand an meinen Vater legtet  
 Vor dem König Ihr in Wuth:  
 Denkt Euch, daß Ihr ihn beschimpftet,  
 Denkt Euch, daß sein Sohn ich bin!  
 Graf, Ihr habet schlecht gehandelt,  
 Und ich fordr' Euch als Verräther;  
 Merket wohl, ob ich's Euch lohne,  
 Ob ich Furcht vor Euch bezeige.  
 Im Schmelztiegel wohl geläutert  
 Hat Diego Rainez mich,

Und an Euch und eurer Schlechtheit  
 Wird' ich meine Kräft' erproben.  
 Nichts soll Euch die Kühnheit selber  
 Eines guten Streiters nützen;  
 Denn ich bring', Euch zu bekämpfen,  
 Degen hier und Kenner mit mir.“ —  
 Dieses zu dem Graf Rozano  
 Sprach der Campeador, der Eid,  
 Der seitdem durch seine Thaten  
 Diesen Namen wohl verdiente;  
 Mächte sich und gab den Tod ihm,  
 Macht' um seinen Kopf ihn kürzer,  
 Und mit diesem, wohlbefriedigt,  
 Kniet' er vor dem Vater hin.

---

## 4. (6.)

Tiefgeneigt sein Haupt, saß Diego  
 Painez weinend dort am Tische:  
 Thränen herber Pein vergießend,  
 Denkt er der Beschimpfung nach.  
 Stets unruhig im Gemüthe,  
 Regt der Greis noch mehr sich auf,  
 Und der Kummer um die Ehre  
 Schafft ihm tausend Angstgedanken.  
 Als Rodrigo sich ihm naht  
 Mit des Grafen abgeschlagenem  
 Haupte, noch von Blute triefend,  
 Daß er bei den Füssen trug:  
 Zog am Arm er seinen Vater  
 Und erweckt' ihn aus dem Träumen,  
 Und von Freude hingerissen  
 Spricht er zu ihm solchermaßen:  
 „Sehet hier das schänd'ge Unkraut,  
 Daß fortan Ihr gutes esst;  
 Dessnet, Vater, nur die Augen,

Hebt das Antlig! denn gesichert  
 Ist die Ehr', und ich ermede  
 Sie vom Tod zu neuem Leben.  
 Denn von ihr ist abgewaschen  
 Jener Fleck, trotz seines Stolzes;  
 Nicht mehr Hände sind die Hände,  
 Und die Zung' ist nicht mehr Zunge.  
 Euch gerächt hab' ich, o Vater;  
 Denn unfehlbar ist die Rache,  
 Wenn das Recht auf dessen Seit' ist,  
 Der um seinetwillen kämpft.“ —  
 Daß er träume, denkt der Alte;  
 Doch nicht ist's, er träumet nicht;  
 Sondern das zu viele Weinen  
 Malt ihm tausend Bilder vor.  
 Endlich hub er auf die Augen,  
 Von der Ehre Flor geblendet,  
 Und erkannte seinen Feind  
 Selbst in der Livrée des Todes.  
 „Sohn der Seele, mein Rodrigo,  
 O verhülle dieses Haupt,  
 Daß es nicht, wie das Medusens,  
 Mich in harten Stein verwandle  
 Und mir so zum Unglück diene;  
 Daß, eh ich dir danken könnte,  
 Nicht das Herz im Leib mir breche  
 Vor so zweifelloser Freude.  
 O schmachwürd'ger Graf Rozano!  
 Rache nahm an dir der Himmel  
 Meinethalben, und mein Recht  
 Hat Rodrigo Kraft verliehen.  
 Sitze nieder, Sohn, und iß,  
 Hier bei mir am obern Ende:  
 Denn wer solches Haupt mir bringt,  
 Sei auch Haupt in meinem Hause.“



## 5. (7.)

Diego Vainez, um dem guten  
 Könige die Hand zu küssen,  
 Reitet aus und führt mit sich  
 Die dreihundert Rittersöhne.  
 Unter ihnen war Rodrigo,  
 Er, der stolze Castilianer.  
 Auf Maulthieren reiten alle,  
 Doch zu Rosse sitzt Rodrigo;  
 Alle tragen Gold und Seide,  
 Wohl gerüstet ist Rodrigo;  
 Alle Degen an der Seite,  
 Ein vergoldet Schwert Rodrigo;  
 Alle führen einfach Stäbchen,  
 Einen Handspeer führt Rodrigo;  
 Alle tragen dust'ge Handschuh',  
 Eisenhandschuh' trägt Rodrigo;  
 Alle reichverzierte Hüte,  
 Einen Helm voll Glanz Rodrigo,  
 Und ganz oben auf dem Helme  
 Zieret den ein bunter Schmuck. —  
 So nun ihres Weges ziehend,  
 Im Gespräche miteinander,  
 Sind sie angelangt in Burgoß,  
 Wo sie auf den König treffen.  
 Die, so mit dem König kommen,  
 Führen Zwiesprach miteinander;  
 Ihrer Ein'ge sagen's leise,  
 Andre sprechen laut es aus:  
 „Hier kommt unter diesen Leuten,  
 Der den Graf Lozan erschlug.“ —  
 Da Rodrigo dies vernommen,  
 Schaut' er festen Blicks auf sie,  
 Und mit lauter, stolzer Stimme  
 Spricht hierauf er diese Worte:  
 „Ist dort unter euch wohl Einer,

Der verwandt ihm ist, verpflichtet,  
 Daß sein Tod ihm bitter ankommt?  
 Solcher komme, mich zu fordern,  
 Und ich werd' ihm willig stehen,  
 Sei's zu Fuße, sei's zu Rosse!" —  
 All' antworteten zugleich ihm:  
 „Ja, dich mag der Teufel fordern!" —  
 Stiegen ab darauf, dem König  
 Allesammt die Hand zu küssen,  
 Nur Rodrigo blieb allein  
 Oben sitzen auf dem Rosse.  
 Hierauf spricht zu ihm sein Vater  
 — Hören sollt ihr, was er sprach —:  
 „Steiget ab vom Pferd, mein Sohn,  
 Um dem Herrn die Hand zu küssen,  
 Denn er ist auch euer Herr,  
 Ihr, o Sohn, seid sein Vasalle." —  
 Als Rodrigo dies vernommen,  
 Fühlt' er sich dadurch erniedrigt;  
 Und die Worte, so er sprach,  
 Eines sehr Verwagnen sind sie:  
 „Wenn ein Andern mir dies sagte,  
 Hätt' er's mir bezahlen sollen;  
 Doch da Ihr's, mein Vater, fordert,  
 Will ich's gern und willig thun." —  
 Nieder steigt vom Pferd Rodrigo,  
 Um dem Herrn die Hand zu küssen;  
 Aber als er niederknieet,  
 Gehet ihm der Degen los.  
 Drob erschreckte sich der König  
 Und entsetzt rief er aus:  
 „Hebe dich hinweg, Rodrigo,  
 Hebe, Teufel, dich von mir!  
 Zwar des Menschen Ansehn hast du,  
 Doch das Thun des wilden Löwen!" —  
 Als Rodrigo dieses hörte,

Fordert er sein Roß in Eile,  
 Und mit höchst zornvoller Stimme  
 Spricht zum König solcherweis' er:  
 „Eines Königs Hand zu küssen,  
 Rechn' ich mir zu keiner Ehre,  
 Und daß sie mein Vater küßte,  
 Ach! ich mir für eitel Schande.“  
 Als er dieses Wort gesprochen,  
 Ging er fort aus dem Palaste,  
 Und er nahm mit sich von dannen  
 Die dreihundert Rittersöhne.  
 Wenn sie schön gekleidet kamen,  
 Gingen sie mit bessern Waffen;  
 Und wenn sie auf Mäulern kamen,  
 Kehreten alle heim auf Rossen.

---

 6. (8.)

Es erhob sich großer Lärmen  
 Von Geruf, Geschrei und Waffen  
 Im Palaste dort zu Burgoß,  
 Wo die Großen sich befinden.  
 Nieder steigt von seinem Saale  
 Mit dem ganzen Hof der König,  
 Und sie treffen an den Pforten  
 Des Palasts Jimena Gomez  
 Mit gelösten Haaren, weinend  
 Um den Grafen, ihren Vater,  
 Und Rodrigo von Bivar  
 Mit dem blutbefleckten Degen.  
 Und sie sahn den stolzen Jüngling,  
 Des Gesicht von Zorn erglühete,  
 Als er hört Donna Jimena  
 Ihre Klage laut' erheben:  
 „Recht erfleh' ich, guter König,  
 Und an den Verräthern Rache,

Sollen deine Söhne dir,  
 Soll ihr Thun dir Freude machen.  
 Denn ein König, der nicht Recht übt,  
 Der verdienet nicht den Namen,  
 Nicht, vom Tischtuch Brot zu essen,  
 Noch daß ihm die Edlen dienen.  
 Sieh, ich stamme, guter König,  
 Von den hochehrwürdigen Edlen,  
 Die einst dem Pelajo halfen  
 Mit den castilian'schen Fahnen.  
 Und wenn's auch nicht also wäre,  
 Muß dein Arm sich gleich doch bleiben,  
 Daß er hier die Kleinen rächt,  
 Dort die Großen strengt richtet.  
 Und du, grimmiger Mörder, stoße  
 Deinen blutbefleckten Degen  
 Mir durch diese zarte Kehle,  
 Die dem rauhen Streich sich bietet;  
 Tödt' mich, Verräther, schone  
 Nicht mich, weil ein Weib ich bin!  
 Sieh, Gerechtigkeit verlangt  
 Gegen dich Jimena Gomez,  
 Weil du jetzt den besten Ritter  
 Von den besten hast erschlagen,  
 Den Vertheidiger des Glaubens  
 Und der Almanzoren Schrecken.  
 Doch was frommt es, wüth'ger Vube,  
 Daß ich hier dich schimpf' und schmähe:  
 Tod fordr' ich von dir, Verräther,  
 Nicht erspar' und weigr' ihn mir." —  
 Als hierauf Jimena sahe,  
 Daß Rodrigo nichts erwiedert,  
 Und daß er vielmehr, die Zügel  
 Fassend, auf sein Roß sich schwingt:  
 Richtet sie den Blick auf alle  
 Großen hin, sie laut beschwörend

— Da sie keinen ihm sieht folgen —  
Und ausrufend: „Rach', ihr Herren!“ —

## 7. (10.)

Dort zu Burgos saß der gute  
König bei dem Mittagsmahle  
Als sich ihm Jimena Gomez  
Nahete, sich zu beklagen,  
Ganz verhüllt in tiefe Trauer,  
Mit der Haub' aus schwarzem Tasset.  
Auf den Estrich niederknieend  
Fing sie also an zu sprechen:  
„Kummervoll, mein König, leb' ich,  
Und durch Kummer starb die Mutter;  
Und an jedem Tag, der aufgeht,  
Seh' ich meines Vaters Mörder,  
Wie er auf dem Pferd dahintrabt,  
Einen Falken auf der Hand.  
Um mich mehr zu kränken, äzt er  
Ihn in meinem Taubenschlage,  
Tödtet mir die Tauben, so ich  
Aufgezogen und noch aufzieh',  
Und mit dem vergoßnen Blute  
Hat er mir den Noth bespritzt.  
Und ich ließ ihm solches sagen,  
Und er ließ dafür mir drohen.  
Wenn nicht Recht ein König übt,  
Sollt' er nicht ein Reich beherrschen,  
Nicht auf einem Rosse reiten,  
Mit der Königin nicht sprechen,  
Nicht vom Tischtuch Brot genießen,  
Und noch wen'ger Rüstung tragen.“ —  
Als der König dies vernommen,  
Dacht' er flugs bei sich also:  
„Fang' den Eid ich oder tödt' ihn,

Dann empören sich die Stände;  
 Doch wenn ich's zu thun versäume,  
 Zieht mich Gott zur Rechenschaft.  
 Will drum einen Brief ihm senden  
 Und ihn lassen herbescheiden." —  
 Kaum gesagt sind diese Worte,  
 Ist der Brief schon auf dem Wege,  
 Und der Bote, der ihn bringet,  
 Uebergiebt ihn seinem Vater.  
 Als der Eid dies nun erfahren,  
 Ließ er also sich vernehmen:  
 „Graf, Ihr übet schlimme Listen,  
 Die ich Euch nicht kann benehmen,  
 Daß den Brief Ihr, den der König  
 Sendet, mir nicht zeigen wollt.“ —  
 „O mein Sohn, es ist nichts weiter,  
 Als du sollest zu ihm kommen;  
 Aber bleibe hier, mein Sohn,  
 Denn statt deiner werd' ich gehen.“ —  
 „Wolle doch das Gott und seine  
 Mutter nicht, die heil'ge Jungfrau,  
 Sondern, wohin auch Ihr gehet,  
 Muß ich stets voraus Euch gehen.“

## 8. (11.)

Eines Abends tritt Jimena  
 Vor den König von Leon,  
 Um Gerechtigkeit zu fordern  
 Ob des Todes ihres Vaters;  
 Gegen ihn, den Eid, Rodrigo  
 Von Vivar, verlangt sie sie,  
 Welcher sie zur Waise machte,  
 Die noch Kind, von zartem Alter.  
 „Ob ich Recht hab', oder nicht,  
 Du, o Herr, kenneißt und weißt wohl,

Daß das, was die Ehr' erfordert,  
 Nimmer sich verbergen läßt.  
 Jeden Tag, der anbricht, zeigt sich  
 Mir das Raubthier, das mein Blut sucht,  
 Als ein Ritter auf dem Rosse,  
 Um mir größere Qual zu schaffen.  
 Laß ihn, guter Herr — du kannst es —  
 Meine Straße nicht durchstreifen,  
 Denn es rächet sich an Frauen  
 Nicht ein Mann von hohem Muth.  
 Wenn mein Vater seinem Schmach that,  
 Schafft' er diesem sattsam Rache;  
 Zahlt mit Tode nur die Ehre,  
 Gnügt sie wohl, ihn zu entschuld'gen.  
 Deines Schutzes hältst du werth mich,  
 Laß nicht zu, daß man mich kränke;  
 Denn wer sich an mir versündigt,  
 Sündigt ja an deinem Herzen." —  
 „Schweiget nun, Donna Jimena,  
 Denn Ihr macht mir große Pein,  
 Da Abhilf' all' euren Leiden  
 Ich hinreichend geben will.  
 Nicht darf ich den Eid beleid'gen,  
 Da's ein Mann, der viel ausgerichtet  
 Und vertheidigt meine Reiche;  
 Und ich will, daß er sie wahre.  
 Drum will ich's mit ihm so schlichten,  
 Daß Ihr Euch nicht übel sehn sollt,  
 Und sein Wort mir geben lassen,  
 Daß er sich mit Euch vermähle." —  
 Und Jimena war zufrieden  
 Mit der Gnade, die er bot —  
 Daß, wer sie zur Waise machte,  
 Selber sie beschützen sollte.

## 9. (13.)

Dringen ein mit argem Lärmen  
 Mohrenkön'ge in Castilien;  
 Fünf der Mohrenkönige sind es,  
 Und Kriegsvolk ein großer Haufen.  
 Zogen dicht vorbei an Burgos  
 Und berannten Montesdoca;  
 Stürzten sich auf Belforado,  
 Ebenso auf Sanct Domingo,  
 Auf Najera und Logroño,  
 Wo sie Alles ganz verheerten.  
 Schleppten Heerden fort als Beute,  
 Auch viel Christen als Gefangne,  
 Viele Männer, viele Weiber  
 Und auch Knaben, sowie Mädchen.  
 Und zu ihren Landen kehren  
 Sie mit Beute, reich beladen,  
 Weil nicht König noch ein Andre  
 Kam, sie ihnen abzunehmen.  
 Als Rodrigo dies erfahren  
 Zu Bivar, in seinem Schlosse,  
 Ob' auch wenig Jahr' er zählte,  
 Denn noch zählt er nicht die Zwanzig  
 Da besteigt er Babieca,  
 Und mit ihm ziehn seine Freunde;  
 Läßt den Ruf ergehen: „Zu Felde!“  
 Und viel Volks kam da zusammen.  
 Und er überfällt die Mohren  
 In dem Schlosse Montesdoca:  
 Dort besiegt er alle Mohren,  
 Fing auch die fünf Könige;  
 Weg nahm er die große Beute,  
 Und auch die, so sie gefangen;  
 Theilte den Gewinn mit denen,  
 Die mit ihm gezogen waren.  
 Die gefangnen Kön'ge nahm er



Mit sich auf sein Schloß Vivar,  
 Uebergab sie seiner Mutter,  
 Die sie in Empfang nahm; löste  
 Sie von ihrer Haft, und diese  
 Leisteten Vasalleneid  
 Dem Rodrigo von Vivar.  
 Und sie segneten ihn alle,  
 Priesen auch sein Heldenwesen  
 Und versprachen ihm Tribut;  
 Zogen dann nach ihren Länden  
 Und erfüllten ihr Versprechen.

---

## 10. (11.) \*

Von Rodrigo von Vivar  
 Ist gar großer Ruf erschollen,  
 Daß fünf König' er besiegte,  
 Könige des Mohrenlandes,  
 Die er ihrer Haft entlassen,  
 Drin er sie gefangen hielt;  
 Drauf sie ihm Vasallen blieben  
 Und ihm den Tribut versprachen. —  
 Dort in Burgos war der König,  
 Welchen man Fernando nannte,  
 Und vor ihm, dem guten König,  
 Nun erschien Jimena Gomez.  
 Als vor ihm sie sich geneiget,  
 Legte sie die Sach' ihm dar:  
 „Tochter bin ich des Don Gomez,  
 Der die Grafschaft Gormaz hatte.  
 Don Rodrigo von Vivar  
 Tödtet' ihn in tapferm Streite.  
 Von drei Töchtern, die der Graf  
 Hatte, bin ich nun die Jüngste;  
 Und zu Euch komm' ich, um eine  
 Gnad' an diesem Tage bittend,

Welche ist, daß Don Rodrigo  
 Ich zum Ehgemahl begehre.  
 Wohlvermählt würd' ich mich schätzen,  
 Würde für geehrt mich halten;  
 Bin gewiß, daß sein Besizthum  
 Er dadurch verbessern würde,  
 Und vermehren seinen Wohlstand,  
 Den er hatt' auf eurem Boden.  
 Mir erwieß't Ihr große Gnade,  
 Euch würd' es zu gute kommen;  
 Denn es wär' Gott wohlgefällig,  
 Und ich würd' ihm wohl den Tod  
 Meines Vaters noch vergeben,  
 Wenn darein er willigen wollte.“ —  
 Gut schien solches da dem König,  
 Was Jimena sich erbeten;  
 Und er schrieb ihm seinen Brief,  
 Der ihm sagt', er möchte kommen  
 Nach Plasencia, wo er wäre,  
 Denn es sei für ihn sehr wichtig.  
 Als den Brief Rodrigo sahe,  
 Den ihm König Fernand schickte,  
 Da bestieg er Babiaca,  
 Viel Gefolge mit sich nehmend.  
 Alle waren Söhne Edler,  
 Welche mit Rodrigo zogen;  
 Alle trugen neue Waffen  
 Und Gewänder Einer Farbe;  
 Denn Verwandt' und Freunde waren  
 Alle jene, so ihm dienten:  
 Und dreihundert waren's solcher,  
 Welche mit Rodrigo kamen.  
 Zum Empfang ritt ihm der König,  
 Der ihn höchlich liebt', entgegen,  
 Und der Herr sprach zu Rodrigo:  
 „Dank sei Euch, daß Ihr gekommen;

Denn hier die Jimena Gomez,  
 Zum Gemahl verlangt sie Euch,  
 Und sie hat, daß Ihr den Vater  
 Ihr getödtet, Euch verziehen;  
 Und ich bitt' Euch, nehmt es an,  
 Drob ich große Freude hätte;  
 Will Euch große Gunst erweisen,  
 Geb' Euch viele Ländereien.“ —  
 „Herr und König, es gefällt mir“,  
 Gab zur Antwort Don Rodrigo,  
 „Dies sowohl als alles jenes,  
 Was dein Wille mir bestimmt.“  
 Dafür sagt der König Dank ihm,  
 Und es segnete die Beiden  
 Ein der Bischof von Palencia.  
 Und der König hat verliehen  
 Dem Rodrigo von Bivar  
 Viel mehr, als er sonst besessen;  
 Und er liebt ihn recht von Herzen,  
 Was er Alles auch verdiente.  
 Abschied nimmt er von dem König,  
 Da er heimkehrt nach Bivar  
 Und mit sich die Gattin führet,  
 Wohl empfangen von der Mutter,  
 Der Rodrigo sie wie seine  
 Eigene Person ans Herz legt,  
 Und gelobt bei seinem Leben,  
 Eher woll' er nicht ihr nahen,  
 Bis er die fünf Mohrenheere  
 In den Staub gelegt nicht hätte.

---

 11. (15.)

Von Jimena und Rodrigo  
 Nahm der König Wort und Handschlag,

Um zusammen sie zu geben,  
 In Cain Calvo's Gegenwart.  
 Ihre alten Feindlichkeiten  
 Ließ die Liebe sie vergessen:  
 Denn Anklagen und Befehdung  
 Weichen, wo die Liebe waltet.  
 Und er gab dem Cid Balduerna,  
 Belforado und Saldaña  
 Und San Pedro de Cardena,  
 Die bei ihm forterben sollten.  
 Hochzeitsmäßig sich zu kleiden  
 Ging der Cid nebst seinen Brüdern:  
 Harnisch und Ringtragen thut er,  
 Die verzierten, blanken, von sich;  
 Um die Mitte legt den kurzen  
 Maulbeerfarbnen Rock er an;  
 Dazu Hosen, deutschen Tragen,  
 Nach der goldnen Zeiten Sitte.  
 Seine scharlachrothen Schuhe  
 Waren aus Kuhhaut gefertigt,  
 Mit zwei Schnallen statt der Riemen,  
 Welche ihm die Seiten hielten.  
 Rund und passend schließt das Hemde  
 Ohne Schnür' und Stickereien,  
 Denn damals war noch die Stärke  
 Nahrung nur für kleine Kinder.  
 Ein gesticktes Wams von schwarzem  
 Rasch mit aufgebauchten Ärmeln,  
 Das in drei bis vier der Schlachten  
 Einst sein Vater durchgeschwitzt.  
 Ein zerhauntes Federkoller  
 Zog er über'n Rasch sich an,  
 Zum erinnernden Gedächtniß,  
 Daß er manchen Hieb vertheilet.  
 Ein Barett aus Flanderns Tuche,  
 Darauf eine Hahnenfeder,

Trug er, auch den deutschen Mantel  
 Ganz mit Felbel rings verbrämet;  
 Dann die müthende Tizona,  
 Schrecken und Gefahr der Welt,  
 Mit ganz neuem Wehrgehänge,  
 Das vier Quartos ihm gekostet.  
 Prächt'ger stieg als Gerineldos  
 In den Hof der große Eid,  
 Wo König, Bischof und Große  
 Ihn zu Fuß erwartet haben.  
 Hinter ihm kam auch Jimena  
 In der Haub' aus feinem Linnen,  
 Nicht in solchem Hirngespinnste,  
 Das man jezo Elster nennt.  
 Ihr Gewand, von feinem Londner  
 Tuche, war voll Stidereien;  
 Fest anlag ihr Oberkleid;  
 Purpurn waren die Pantoffeln.  
 Ein Halsband mit acht Schaumünzen,  
 Dran ein heil'ger Michael hing,  
 Das man mit den Händen blos  
 Eines Fleckens werth erkannte.  
 Als das Brautpaar sich getroffen,  
 Und der Eid der Braut die Hand  
 Und den Arm gab und sie schaute,  
 Sprach er ganz ergriffen also:  
 „Deinen Vater, o Jimena,  
 Tödtet' ich, doch ohne Recht nicht,  
 Tödtet' ihn als Mann den Mann,  
 Um erwiesne Schmach zu rächen.  
 Tödtet' einen Mann und geb' ihn:  
 Steh' allhier zu deinem Dienste;  
 Findest statt des todten Vaters  
 Den geehrten Ehegatten.“ —  
 Alle schienen dies zu bill'gen,  
 Lobten sein verständig Wesen.

Also ging vor sich die Hochzeit  
Des Castiliers Rodrigo.

---

## 12. (18.)

Nun nachdem die Hochzeitsfeier  
An dem Hofe stattgefunden  
Von Rodrigo und Jimenen,  
Denen huldvoll war der König:  
Heißt der Eid Urlaub von diesem,  
Um auf Wallfahrt auszugehen  
Zu Santiago, dem Apostel,  
Weil er es gelobt ihm hätte.  
Dies genehmigte der König  
Und beschenkt' ihn auch noch reichlich;  
Bat ihn, bald zurückzukehren,  
Daß er Wicht'ges ihm vollführe.  
Abschied nahm er von Jimenen,  
Ubergab sie seiner Mutter,  
Sagend, daß sie gut sie halte  
Und ihr alle Günst erweise.  
Zwanzig Ritter nahm er mit sich,  
Die ihm als Geleite folgten;  
Theilte viel Almosen aus  
Gottes und der Jungfrau wegen.  
Da nun auf dem Wege zeigte  
Ein Aussätziger sich ihm,  
Der, in einem Sumpfe stehend,  
Sich daraus nicht retten konnte;  
Groß Geschrei erhob nun dieser,  
Bat um Gottes Liebe willen,  
Daß er doch heraus ihn zöge,  
Denn zum Heile würd's ihm dienen.  
Als Rodrigo dies vernommen,  
Stieg er ab von seinem Rosse,  
Stand ihm bei, sich zu erheben,

Und ließ hinter sich ihn sitzen;  
 Nahm ihn mit in seine Herberg,  
 Hat ihn mit sich speisen lassen,  
 Ließ ein Bette zubereiten,  
 Drinnen sie zusammen schliefen.  
 Und um Mitternacht nun war es,  
 Daß, ob schon Rodrigo schlief,  
 Der Aussätz'ge einen Hauch ihm  
 Durch die Schultern hat geblasen,  
 Also stark, daß er gedrungen  
 Dem Rodrigo durch die Brust.  
 Er erwachte; sehr erschrocken,  
 Sucht' er den Aussätzigen.  
 Doch er fand ihn nicht im Bette,  
 Rief nach Licht mit lauter Stimme;  
 Und als man auch Licht gebracht,  
 Ließ sich kein Aussätz'ger finden.  
 Als er wieder sich gelegt,  
 Hatt' in sich er groß Bedenken  
 Ueber das, was sich ereignet;  
 Doch da trat ein Mann zu ihm,  
 In ein weiß Gewand gehüllet,  
 Welcher dergestalt gesprochen:  
 „Schläfst, Rodrigo, oder wachst du?“ —  
 „Nicht schlaf' ich“, antwortet dieser;  
 „Aber sag mir, wer du bist,  
 Der du also leuchtend glänzest?“ —  
 „Nazarus, der Heil'ge, bin ich,  
 Und ich kam, mit dir zu reden;  
 Der Aussätz'ge bin ich, dem du,  
 Gott zu lieb, so Gutes thatest.  
 Gott, Rodrigo, liebt dich sehr  
 Und gewähret dir, daß Alles,  
 Was du nur beginnen mögest,  
 Sei's im Kampf, in andrer Weise,  
 Du vollführst zu seiner Ehre,

Und dein Ruhm tagtäglich wachse.  
 Sollst von Allen fein gefürchtet,  
 So von Christen als von Mohren,  
 Dergestalt, daß alle deine  
 Feinde dir nicht schaden können.  
 Sollst geehrten Todes sterben;  
 Unbesiegt von aller Welt,  
 Wirst vielmehr du sein der Sieger:  
 So schickt Gott dir seinen Segen.“  
 Und nach diesen letzten Worten  
 War er auch alsbald verschwunden.  
 Von dem Bett stand auf Rodrigo,  
 Warf sich auf die Kniee nieder,  
 Dankte drob dem Gott des Himmels  
 Und der heiligen Maria.  
 Also lag er im Gebete,  
 Bis der neue Tag anbrach;  
 Geht dann weiter nach Santiago  
 Und vollendet seine Wallfahrt;  
 Macht sich drauf nach Calahorra,  
 Wo der gute König lag,  
 Der sehr gnädig ihn empfangen  
 Und sich seines Kommens freute;  
 Stritt dann mit Martin Gonzalez,  
 Den im Felde er besiegte.

---

 13. (20.)

Um den Flecken Calahorra  
 Hat sich nun ein Streit erhoben  
 Zwischen Leons gutem König,  
 Den man nennt Fernand den Ersten,  
 Und von Aragon Ramiro,  
 — Denn sein Reich war so geheißn —,  
 Da der Ort, wie Beide sagen,  
 Sei ein Flecken ihres Reiches.



Um nun Krieg und Mord zu meiden,  
 Sind Beid' übereingekommen,  
 Daß zween Ritter sollten kämpfen,  
 Einer von jedweder Seite,  
 Und daß, wer von Beiden siegte,  
 Dessen König sollt' ihn haben.  
 Don Fernand erkor Rodrigo  
 Von Vivar, den Vielgerühmten;  
 Ramiro Martin Gonzalez,  
 Der sehr stark und tapfer war.  
 Beide kamen wohlgerüstet  
 Und gewaffnet auf den Kampfplatz,  
 Und als das Signal gegeben,  
 Rannten scharf sie aufeinander.  
 Beider Lanzen sind gebrochen,  
 Und sie waren, schwer getroffen,  
 Sehr verwundet, als geschehen  
 Der Zusammenstoß der Eisen.  
 Martin sprach nun zu Rodrigo,  
 Ihn anredend solcherweise:  
 „Schwer sollt Ihr's bereuen, Rodrigo,  
 Daß Ihr Euch habt unterfangen,  
 Euch mit mir im Kampf zu messen,  
 Draus ihr schlecht belohnt gehn werdet,  
 Da Euch dieser euer Kopf  
 Wird hier auf dem Felde bleiben.  
 Nicht kehrt heim Ihr nach Castilien,  
 Noch zu eurem Schloß Vivar,  
 Noch sieht eure Frau Jimena  
 Je an ihrer Seit' Euch wieder,  
 Sagt man gleich, daß Ihr sie liebt  
 Und von Ihr geliebt auch werdet.“ —  
 Und das Wort, das Jener sagte,  
 Hat Rodrigo sehr verdrossen,  
 Und mit hochgeschwelltem Borne  
 Hat er so zu ihm gesprochen:

„Martin, seid zwar guter Ritter;  
 Aber merkt, was Ihr da sprecht,  
 Diese eure Worte sind nicht  
 Worte eines tapfern Mannes;  
 Denn der angefangne Streit  
 Läßt nur durch die Faust sich schlichten,  
 Nicht durch leeres Wortgefechte,  
 Das so zu Gebot Euch stehet;  
 Denn in Gottes Hand ja lieget  
 Alles, was ihr da gesprochen.  
 Ehre wird er Dem verleihen,  
 Wo er angewandt sie sieht.“ —  
 Sprach's und mit verstärktem Zorne  
 Rannt' er muthig auf ihn ein  
 Und versetzt' ihm viele Wunden,  
 Bis er ihn zu Boden streckte.  
 Don Rodrigo stieg vom Rosse,  
 Hieb das Haupt ab seinem Gegner,  
 Und den Degen von dem Blute  
 Hat er alsobald gereinigt.  
 Wirft sich auf die Knie zur Erde,  
 Hebt zum Himmel auf die Hände,  
 Gott viel tausend Dank zu sagen,  
 Der ihm solchen Sieg verliehen.  
 Und dann sprach er zu den Richtern,  
 Die er solchermaßen fragte:  
 „Bleibt hier etwa mehr zu thun,  
 Daß zum Königreich gehöre  
 Meines Herren Calahorra,  
 Ueber welches man gestritten?“ —  
 Antwort gaben alle Richter:  
 „Nein, du heldenmäß'ger Kämpfe;  
 Denn im Strauß, der hier geschehen,  
 Hat Ramiro all sein Recht  
 Ganz verloren, jener König,  
 Der zu seinem Reich es zählte.“

Ferdinand umarmt Rodrigo,  
 Hoch steht er in Jener Achtung,  
 Ward vom König sehr geliebt  
 Und von aller Welt gepriesen.

---

## 14. (21.)

Zu den Waffen, zu den Waffen  
 Rief's mit Pfeifen und mit Trommeln;  
 Feuer, Krieg und Blut verkündet  
 Ihr erschreckendes Getöse.  
 Denn sein Volk stellt auf der Eid,  
 Alle richten sich in Ordnung:  
 Als demüthig und in Thränen  
 Zu ihm spricht Jimena Gomez:  
 „Der Seele König mir, Graf dieses Landes,  
 Warum ziehst du von mir? wo gehst du hin?“ —  
 Denn wenn Mars du bist im Kriege,  
 Und am Hofe bist Apollo,  
 Wo du schöne Damen tödtest,  
 Wie im Felde wilde Mohren —  
 Werfen sich vor deinen Augen,  
 Fallen auf die Kniee nieder  
 Mohrenkön'ge, wie die Töchter  
 Edler Christenkönige:  
 „Der Seele König mir, Graf dieses Landes,  
 Warum ziehst du von mir? wo gehst du hin?“ —  
 Schon vertauschen All' um blanke  
 Helme ihre Prunkgewänder,  
 Für Stahlharnische von Mailand  
 Ihre feinen Londner Kleider;  
 Für die Hosen Eisenschienen,  
 Eherne für duft'ge Handschuh';  
 Doch wir tauschen mit einander  
 Unfre Seelen, unsre Herzen.

„Der Seele König mir, Graf dieses Landes,  
 Warum ziehst du von mir? wo gehst du hin?“ —  
 Und die schweren Klagen hörend  
 Seiner vielgeliebten Gattin,  
 Konnt' es nicht der Eid ertragen,  
 Weint mit ihr und tröstet sie:  
 „Trodnet, Herrin, eure Augen“,  
 Spricht er, „bis ich wiederkehre.“  
 Sie, ihm in die feinen blickend,  
 Klagt mit lauter Stimm' ihr Leid:  
 „Der Seele König mir, Graf dieses Landes,  
 Warum ziehst du von mir? Wo gehst du hin?“ —

## 15. (22.)

Große Mohrenschaaren stürmen  
 In Estremadura ein,  
 Nehmen Christen viel gefangen,  
 Welche keinen Beistand finden.  
 Den Rodrigo von Bivar  
 Flehn sie, ihnen doch zu helfen;  
 Und Rodrigo, gut und bieder,  
 Ruft sogleich sein Volk zusammen,  
 — Freunde sind sie und Verwandte,  
 Alle die, so ihm da folgen —  
 Zieht, die Mohren aufzusuchen,  
 Mit entrolltem Banner aus.  
 Er, als Führer in dem Felde,  
 Auf dem Leib den guten Panzer,  
 Reitet er auf Babiaca;  
 Freud' ist es, ihn so zu sehn.  
 Er ermuntert so die Seinen:  
 „Daß nur Keiner feig sich zeige,  
 Denn ihr alle seid ja Edle,  
 Söhne Großer von Castilien.  
 Laßt uns hier als Tapfre sterben,

Gut verliert man hier sein Leben.“ —  
 Zwischen Sanct Stephan, das man  
 Kennt nach Gormaz, und Atienza  
 Stießen sie nun auf die Mohren,  
 Und die Feldschlacht ward geschlagen.  
 Don Rodrigo warf sie nieder,  
 Machte die Gefangnen frei,  
 Nahm den Feinden ab die Beute  
 Und verfolgt' sie sieben Meilen;  
 Tödtete der Mohren viele,  
 Daß man sie nicht zählen konnte.  
 Großes Gut gewann er da  
 Und im Uebermaß Gefangne:  
 Zweimalhunderte der Rosse  
 Fielen Don Rodrigo zu,  
 Hunderttausend Mark an Beute.  
 Alles dieses nun vertheilte  
 Er gemeinsam, ohne Habsucht,  
 Unter alle seine Mannen;  
 Kehrete nach Vivar mit großem  
 Ruhme, den er dort erstritten;  
 Wird von Allen sehr gepriesen,  
 Und vom König zum Verwundern.

---

 16. (23.)

Jenes Graf Pozano's edle  
 Tochter saß, Jimena Gomez,  
 An der Tafel, mit dem Eid,  
 Ihrem Ehgemahle, redend.  
 Traurig, klagenswerth, beschämt,  
 Da sie sieht, der Eid behandle  
 Mit Mißachtung die Genossin,  
 Weil er sich als Krieger achte,  
 Argwöhnt sie, daß er den Unmuth  
 Ob des todten Graf Pozano

Woll' an ihr aufs Neue büßen,  
 Ob er gleich ihn schon gerächt.  
 Und in solcher Schmerzempfindung  
 Leise Seufzer von sich gebend,  
 Spricht sie, mit der Liebe Thränen  
 Sich ergießend, so zu ihm:

„Unglücklich ist die Dame doch am Hofe,  
 Die zum Gemahl den Tapfersten erwählt;  
 Dagegen hochbeglückt die Bäuerin,  
 Da niemand ihres Glücks sie kann berauben.  
 Denn wenn sie auch allein erwacht am Morgen,  
 Graut ihr doch vor dem Abend nicht, sie sieht  
 Sich liegen ja zur Seiten ihres Liebsten,  
 Vor seinem Absein, seinem Schaden sicher.  
 Sie wird durch Träume nicht erweckt von Kämpfen,  
 Nur durch ihr durst'ges Söhnlein an der Brust;  
 Sie giebt sie ihm und wiegt ihn, und erholt sich,  
 Indem sie es befriedigt schlafen läßt.  
 Sie denkt, ihr Dorf das sei die ganze Welt,  
 Und unter eines Strohdachs dürrt'ger Dede  
 Bekümmert sie sich nicht um Goldpaläste;  
 Denn es besteht ja nicht in Gold das Glück.  
 Der Sonntag kommt, da wechselt sie das Linnen  
 Und legt vergnügt das Hochzeitskleid sich an,  
 Die Schaumünz' und Korallenschnur, zum Zeichen,  
 Daß sich die Seele frei und freudig fühlt.  
 Dann geht's zum Tanz, wo sie mit Freud' und Lachen  
 Den Vetter findet und die Nachbarin,  
 An deren plumpem Wort sie sich ergeht,  
 So daß, bei Jahren schon, sie jung noch scheint.“ —

Nicht ertrug der Eid Timenens  
 Wehklag' und Geseufze länger,  
 Und aufs Kreuz Tizona's, seines  
 Schwertes, das zur Seit' ihm hing,  
 Schwört er, daß er nicht mehr ziehen  
 An die Gränze will zum Kampfe,

Sondern ihrer sich erfreuen  
Und des edlen Grafenthumes.

## 17. (24.)

„Es erschreckt mich, mein Rodrigo,  
Daß, da meine Treu' Ihr kennt,  
Die ich in der Seele hege  
— Wenn, wo Liebe herrscht, das Treu' ist —,  
Ihr Euch so von mir entfernt;  
Denn man weiß, Abwesenheit  
Pfllegt oft festgewurzelte  
Stätigkeit selbst zu verändern.  
Weiß nicht, welcherlei Enttäuschung  
Euch mag solche Dinge zeigen,  
Weshalb Ihr mich so behandelst,  
Wenn's nicht ist, damit ich sterbe;  
Denn seid Ihr lang abwesend,  
Dann raubt Timenen Ihr Geduld und Leben.  
Daß ich Euch anbete, darauf  
Baut Ihr, und Ihr seht die Strenge  
Nicht der Zeit, die doch als Zeit  
Jede Zeit läßt hinter sich.  
Nicht will ich Euch drohn, Rodrigo,  
So nicht ist eure Jimena,  
Daß sie Euch Unrecht thun könnte,  
Selbst wenn Eifersucht sie peinigt.  
Was zum Beispiel seht an mir Ihr,  
Das Euch treibt, mich zu verlassen?  
Sagt vielmehr, Euch sank die Liebe,  
Weil ich zu viel Treu' Euch weihete:  
Denn seid Ihr lang abwesend,  
Dann raubt Timenen Ihr Geduld und Leben  
O der Herzen undankbarer  
Männer! Wüßten nur die Frauen  
Euren so gewissen Wechsel —

Keine würd' euch Glauben schenken  
 Wo, Rodrigo, sind die Thränen,  
 Wo die schmeichlerischen Worte,  
 Wo die trügerischen Gelübde  
 Voll von täuschenden Versprechen?  
 Alles hat die Zeit verändert,  
 Und von Allem bleibt allein  
 Nur mir traur'ger Trost noch übrig,  
 Stilles Weinen, stille Klage;  
 Denn seid Ihr lang abwesend,  
 Dann raubt Timenen Ihr Geduld und Leben!"

---

 18. (25.)

Ferdinand, der gute König,  
 Hielt Coimbra fest umschlossen;  
 Sieben Jahr' währt die Belagerung,  
 Denn er hob sie nimmer auf.  
 Und die Stadt ist stark befestigt  
 Rings mit Mauern und mit Thürmen;  
 Vorrath giebt's nicht mehr im Lager,  
 Da man Alles aufgezehrt.  
 Schon aufheben die Belagerung  
 Wollten sie, als vor den König  
 Mönche aus dem großen Kloster,  
 Das man hieß Vormano, kommen,  
 Welche durch vermehrte Arbeit  
 Vielen Weizen aufgehäuft,  
 Gerste, Hirse und Hülsenfrüchte,  
 Die sie nun dem König bringen,  
 Und ihn flehn, nicht abzustehen,  
 Da noch genug sie bringen würden.  
 Dank sagt' ihnen da der König,  
 Nahm, was dargeboten, an  
 Und vertheilt's in seinem Lager.  
 Reichlich hatten sie da Speise,



Stürmten viele Mauern nieder,  
 Daß die Mohren drob erschrafen.  
 Drauf dem König übergaben  
 Sie die Stadt und ihre Habe;  
 Nur das Leben noch blieb ihnen,  
 Das der König ihnen schenkte. —

Als noch die Belagung währte,  
 War ein Pilger eingetroffen,  
 Der vom Griechenlande kam  
 Zum Santiago, dem Apostel.  
 Astiano war sein Name  
 Und ward Bischof tituliret.  
 Dieser lag dort im Gebete  
 Vor dem heiligen Apostel.  
 Astiano hörte sagen,  
 Daß Santiago, der Apostel,  
 Zu den großen Schlachten käme,  
 Schwer gewappnet und zu Rosse,  
 Um die Mohren zu bekämpfen  
 Und den Christen beizustehen.  
 Als der Bischof dies vernommen,  
 Hat es ihn gar sehr verdrossen:  
 „Nenne man ihn doch nicht Ritter,  
 Fischer ward er ja genannt!“ —  
 Und hartnäckig dabei bleibend,  
 Hat er sich zur Ruh begeben.  
 Ihm erschien der heil'ge Jakob,  
 In der Hand die Schlüssel haltend,  
 Welcher mit sehr heiterm Antlitz  
 Zu ihm sprach: „Du hältst für Schimpf es,  
 Daß sie Ritter mich geheissen,  
 Und da dies dich so bekümmert,  
 Komm' ich jetzt, dir zu beweisen,  
 Daß dein Zweifeln eitel ist.  
 Bin in Wahrheit Christi Ritter,  
 Helfer allen Christenseelen

Wider die Gewalt der Mohren,  
 Und Fürbitter auch für sie.“ —  
 Während er noch so gesprochen,  
 Wurd' ein Roß herbeigeführt,  
 Glänzend weiß, prächtig von Ansehn;  
 Das bestieg der heil'ge Jakob,  
 Angethan mit voller Rüstung,  
 Blank und hell und wiederstrahlend,  
 Nach der Weise eines Ritters,  
 Um dem Könige Fernando,  
 Der schon sieben Jahre lieget  
 Vor Coimbra, beizustehen.  
 „Und mit diesen selben Schlüsseln  
 Die ich in den Händen halte“,  
 Sprach er, „will den Ort ich öffnen;  
 Morgen, bei des Tages Anbruch,  
 Wird' ich ihn dem König aufthun,  
 Der so lang ihn hielt belagert.“ —  
 Und genau zur selben Stunde  
 Uebergab er ihn dem König.  
 Die Moschee, die man dort fand,  
 Hieß man nach der heil'gen Jungfrau,  
 Sie in ihrem Namen Weihend;  
 Und in ihr ward dann gewaffnet  
 Don Rodrigo von Bivar,  
 Der berühmte Eid. Der König  
 Gürtete ihn mit dem Schwerte  
 Und gab ihm den Kuß des Friedens;  
 Nicht gab er den Schulterschlag ihm,  
 Wie den Andern er gegeben.  
 Und mehr Ehr' ihm zu erweisen,  
 Gab die Königin das Roß ihm,  
 Und Urraca, die Infantin,  
 Hat ihm angeschnallt die Sporen.  
 Neunmalhundert Ritter hatte  
 Don Rodrigo ausgerüstet.

Ihm erwies der König viele  
 Ehr', und viel ward er gepriesen,  
 Weil er sich sehr tapfer zeigte  
 Beim Erobern, wie berichtet,  
 Und an vielen andern Orten,  
 Die dem König er gewann.

## 19. (133.)

Als Apoll, der strahlend Helle,  
 Glänzt' am Himmelsfirmamente,  
 Und zugleich die schöne Schwester  
 Sich ihm gegenüber zeigte:  
 Trabte durch ein grünes Dickicht  
 Wohlumhegt von Waldgebüsch,  
 Drinnen süße Nachtigallen  
 Ihre hellen Lieder sangen,  
 Und allwo der sanfte Zephyr  
 Angenehmen Duft aushauchte,  
 Vollen Muths ein heldenmäß'ger  
 Ritter auf sehr feur'gem Rosse,  
 Dessen Sattelzeug und Decke  
 Reich mit Silber war besetzt;  
 Hat mit spiegelblanker Wehre  
 Feinen Stahles sich gerüstet,  
 Auch mit einer langen, mächt'gen  
 Lanze, dran ein weißes Fähnlein.  
 Ist geritten aus Castilien,  
 Und kam kühn nach Lusitanien,  
 Nur, zu treffen einen Mohren,  
 Der Abdallah hieß, der Tapfre;  
 Denn der Ruhm von seinen Thaten  
 Flog durch ganz Hispanien hin.  
 Mitten auf dem Wege plötzlich  
 Bleibt das Roß hartnädig stehen;  
 Don Rodrigo von Bivar

Drückt ihm in den Leib die Sporen,  
 Doch deß ungeachtet setzte  
 Keinen Schritt der Renner vorwärts.  
 Als dies inne ward Rodrigo,  
 Richtet er sich in den Bügeln  
 Auf, die Ursach zu erkunden,  
 Blickt umher nach allen Seiten,  
 Steckt die Lanze in den Boden,  
 Und auf sie den Körper stützend,  
 Hört er eine Stimme rufen —  
 Sieht er auch den Rufer nicht:  
 „Undankbar, grausames Schicksal!  
 Sag', ob du nicht Rache nahmest,  
 Da du mir das Leben raubtest  
 Und mit ihm das Heil der Seele?“  
 Jetzt drang er durch das Dickicht,  
 Um zu sehen, wer dort jammre —  
 Als, nicht fern von sich, er einen  
 Mohren fand, der also klagte,  
 Hingestreckt im frischen Grase;  
 Denn er lag vom Blut gebadet  
 Aus den Wunden, die am ganzen  
 Leib man ihm geschlagen hatte.  
 Als, bewegt von großem Mitleid,  
 Ihn Rodrigo jetzt erblickte,  
 Sucht' er von dem Roß zu steigen;  
 Doch noch war er nicht am Boden,  
 Als vier Ritter er gewahrte,  
 Und bei ihnen eine Dame,  
 Die, obgleich sie schon erschöpft war,  
 Jene abzuwehren strebte.  
 Wie sie Don Rodrigo sahe,  
 Rief sie ihm mit lauter Stimme:  
 „Helft mir, Ritter, wenn ein wenig  
 Höflichkeit sich in Euch findet:  
 Aja, die Verlassne, bin ich,

Die Gefangne des Abdallah.“ —  
 Don Rodrigo legt zum Angriff  
 Nun die Lanze sich zurechte,  
 Und zu gleicher Zeit auch rennen  
 Gegen ihn die Vier. Doch werfen  
 Sie ihn nimmer aus dem Sattel;  
 Er jedoch stürzt einen nieder.  
 Auf die drei nun stürmt' er wüthend  
 Mit dem Degen in der Faust.  
 Gab so kräft'gen Schlag dem Einen,  
 Daß er ihn zur Erde streckte.  
 Fliehend kehren um die Zweie,  
 Und nicht kümmern sie ihn weiter.  
 Hierauf wandt' er sich zur Dame,  
 Was ihr widerfuhr, zu hören;  
 Aber nicht ein Wort erwiedert  
 Ihm die schreckbetroffene Dame,  
 Sondern gehet nach dem Didicht,  
 Ihren Abdallah zu suchen.  
 Folgen wollt' er ihr nicht weiter,  
 Sondern zog fort nach Castilien,  
 Und somit erzeigt' er Gutes,  
 Wem er Böses anthun wollte.

---

 20. (26.)

In Zamora weist Rodrigo  
 An dem Hof König Fernando's,  
 Vaters des glücklosen Königs,  
 Den Don Sancho man genannt —  
 Als die Voten jener Kön'ge  
 Namen, welche zinsbar waren  
 Dem Rodrigo von Bivar,  
 Und zu ihm demüthig sprachen:  
 „Guter Eid, als Lehensleute  
 Schicken uns zu dir fünf Kön'ge,

Um dir den Tribut zu zahlen,  
 Wie sie sich verpflichtet haben.  
 Und zum Freundschaftszeichen senden  
 Sie dir noch einhundert Rosse,  
 Zwanzig, weiß wie Hermeline,  
 Zwanzig graue Apfelschimmel,  
 Senden dreißig glänzend schwarze,  
 Und grad ebenso viel Füchse,  
 Mit Schabracken für sie alle  
 Von verschiedenem Brokat.  
 Ferner auch Donna Jimena  
 Vielen Kopfschmuck und Juwelen;  
 Deinen beiden schönen Töchtern  
 Zwei köstliche Hyacinthen,  
 Und zwei Kisten Seidenstoffe,  
 Deine Junter drein zu kleiden.“ —  
 Sprach der Eid zu ihnen: „Freunde,  
 Irrt euch nicht in eurer Botschaft,  
 Denn ich bin ja dorten Herr nicht,  
 Wo König Fernando herrscht.  
 Sein ist Alles, Nichts das Meine;  
 Ich bin sein geringster Lehnsmann.“ —  
 Sehr weiß Dank für solche Demuth  
 Dem geehrten Eid der König  
 Und spricht also zu den Boten:  
 „Geht und saget euren Herren,  
 Sei ihr Herr auch König nicht,  
 Sig' er doch bei einem König;  
 Und was Alles ich besitze,  
 Mir hab' es der Eid erobert,  
 Und ich schätze mich sehr glücklich,  
 Solchen Lehnsmann zu haben.“ —  
 Abschied giebt der Eid den Mohren,  
 Mit Geschenken sie entlassend.  
 Und seitdem ward nun für immer  
 Ruy Diaz der Eid genannt,

Was bedeutet bei den Mohren  
Einen Mann voll Muth und Adel.

---

## 21. (27.)

Inne hat den Stuhl des guten  
Heil'gen Petrus der Papst Victor;  
Und vor ihm demüthig neigte  
Kaiser Heinrich sich und sprach:  
„Hier zu euren Ohren bring' ich,  
Heil'ger Vater, meine Klage  
Gegen Ferdinand, den König  
Von Castilien und Leon;  
Denn indessen alle Christen  
Mir als Oberherrn gehorchen,  
Will mich er allein nicht kennen,  
Und nicht schickt er mir Tribut.  
Zwingt ihn also, heil'ger Vater,  
Daß er mir sofort gehorche.“ —  
Und der Papst schickt Jenem Botschaft  
Dessenthalb, was der gefordert,  
Daß er diesem zinsbar wäre;  
Sonst sollt' ihn ein Kreuzzug strafen,  
Den er gegen ihn erlassen  
Würde, wenn er nicht gehorche.  
Viele Könige, die dorten  
In dem Rath versammelt saßen,  
Drohten Ferdinand, dem König,  
Wenn er dem Befehl nicht folge.  
Als der König sah das Schreiben,  
Macht' es ihm gar große Sorge,  
Weil dies „wenn es sollt' erfolgen,  
Seinen Landen schlecht bekäme.  
Schickt also zu seinen Großen,  
Ihre Meinung ihm zu sagen;  
Und sie riethen drauf dem König,

Daß er thu', was man verlange,  
 Sientemal es ihm geziemend  
 Sei, dem Papste zu gehorchen;  
 Denn so er's nicht thäte, würd' es  
 Seinen Reichen schlimm bekommen,  
 Weil ihn Könige, die ihm  
 Droheten, befehlen würden. —  
 Bei dem Rathe war der gute  
 Eid nicht, der Jimena Gomez,  
 Seine Gattin, die er höchlich  
 Liebte, zu besuchen ging;  
 Denn es war nur kurze Zeit erst,  
 Daß dem Eid vermählt sie war.  
 Während man sich noch berathen,  
 War Rodrigo eingetreten.  
 Als den Eid der König sahe,  
 Sagt' er ihm, was vorgefallen,  
 Bat ihn, daß er ihm doch riethe,  
 Was hierbei wohl er thun würde.  
 Als der Eid vernommen solches,  
 Ging es ihm gar sehr zu Herzen.  
 Sagt dem König seine Meinung,  
 Sagt sie solchermaßen ihm:  
 „König Ferdinand, Castilien  
 Bracht' an tapfrem Tag ans Licht Euch;  
 Wenn man nun Euch sehen sollte  
 Dem Tribute unterworfen,  
 Was noch nie bis jetzt geschehen,  
 Würd' es große Schmach uns sein: •  
 Wie viel Ehr' uns Gott verliehen —  
 Thut Ihr dies, ist sie verloren.  
 Wer Euch solches angerathen,  
 War nicht sehr für eure Ehre  
 Noch für euer Reich besorgt,  
 Welches Euch als Herren huldigt.  
 Zu dem Papst und seiner Sippschaft



Schicket eure Botschaft hin,  
 Und von eurer Seit' und meiner  
 Fordert Alle nur heraus.  
 Denn Castilien ward gewonnen  
 Durch die Kön'ge, die es hatte;  
 Niemand kam zu ihrer Hilfe,  
 Um die Mohren zu besiegen.  
 Vieles Blut hat es gekostet;  
 Eher sollt' es mich das Leben  
 Kosten, eh Tribut Ihr zahlet,  
 Den man ja niemandem schuldet.“ —  
 Sehr gefiel dem König Alles,  
 Was der gute Eid gesprochen;  
 Und er schickt dem Papste Botschaft  
 Und ersucht ihn um die Gnade,  
 Daß er doch nicht solchem Unrecht  
 Beisteh', wo kein Anspruch gälte.  
 Und den Kaiser Heinrich ließ er,  
 So wie Jene, die ihm folgten,  
 Alle ließ heraus er fordern,  
 Ja er ging, sie aufzusuchen.  
 Achtmal tausend und neunhundert  
 Ritter kamen schon gezogen,  
 Die zum Theil dem König dienten,  
 Andernthails dem Eid gehörten;  
 Und zum Feldhauptmann ernannte  
 Man den guten Don Rodrigo.  
 Ramen durch den Paß von Alpa,  
 Und es griff sie, beim Begegnen,  
 Ramon an, Graf von Savoyen,  
 Mit sehr vieler Reiterei.  
 Mit dem Eid kam es zum Treffen,  
 Und sehr blutig war der Strauß;  
 Doch Rodrigo schlug den Grafen,  
 Und er warf ihn ins Gefängniß;  
 Ließ ihn frei und nahm als Geißel

Eine Tochter, die er hatte.  
 Diese gab dem guten König  
 Einen Sohn dann, den man nannte  
 Don Fernando, Cardinal  
 Dieses Königreichs Castilien.  
 So schlug dann Rodrigo Diaz  
 Auch in einem andern Treffen  
 Ein noch größeres Heer der Franken,  
 Welches ihm entgegen zog,  
 Ohne seines Königs Führung,  
 Der zurückgeblieben war.  
 Als die Könige und Kaiser  
 Und ihr ganzes Heergesolge  
 Jene Niederlage sahen,  
 Die der Eid dort angerichtet,  
 Baten sie den Papst um Alles,  
 Daß dem Ferdinand er schreibe,  
 Nach Castilien heimzukehren;  
 Sie verlangten nicht Tribut,  
 Da sich niemand schützen könne  
 Gegen die Gewalt des Eid.  
 Als der König sah die Botschaft,  
 Wandt' er sich zu seinem Lande,  
 Hielt hinlänglich sich befriedigt  
 Und verdankt' es gern dem Eid.

---

 22. (28.)

Es berief der heil'ge Vater  
 Ein Concilium nach Rom;  
 Ferdinand, der edle König,  
 Um dem Papste zu gehorchen,  
 Macht sich graden Wegs nach Rom,  
 Von dem Eid dahin begleitet.  
 Nach gezählten Tagesreisen  
 Sind daselbst sie abgestiegen.

Und mit großer Höflichkeit  
 Küßt dem Papst die Hand der König;  
 Auch der Eid und seine Ritter,  
 Jeder, wie die Reih' ihn trifft.  
 In die Kirche zum Sanct Peter  
 War Rodrigo eingetreten,  
 Wo er sah die sieben Sessel  
 Für die sieben Christenkön'ge,  
 Den für Frankreichs König sah er  
 Neben dem des heil'gen Vaters,  
 Aber den für seinen Herrn  
 Eine Stelle weiter unten.  
 Ging zu dem für Frankreichs König,  
 Der von Elfenbeine war,  
 Stürzt' ihn um mit seinem Fuße  
 Und zerbrach ihn in vier Stücke;  
 Nahm hierauf den seines Königs,  
 Stellt' ihn an den höhern Ort.  
 Sprach da ein erlauchter Herzog,  
 Jener von Savoyen sagt man:  
 „Seiest du verwünscht, Rodrigo,  
 Von dem Papst in Bann gethan,  
 Weil den besten du der Kön'ge,  
 Den geschätztesten, verunehrt!“ —  
 Als der Eid hört seine Worte,  
 Hat er solcherweis gesprochen:  
 „Lassen wir die Kön'ge, Herzog;  
 Und wenn Ihr gekränkt Euch fühlet,  
 Machen wir allein es ab;  
 Seid hiermit von mir gefordert.“ —  
 Geht dann auf den Herzog los,  
 Einen starken Streich ihm gebend;  
 Doch sehr ruhig blieb der Herzog,  
 Dhn' ihm diesen zu erwiedern.  
 Als der Papst vernommen solches,  
 That den Eid er in den Bann.

Doch Rodrigo, dies erfahrend,  
 Ließ sich vor dem Papste nieder:  
 „Absolvirt mich, Papst“, so sprach er,  
 „Sonst soll es Euch schlimm bekommen.“ —  
 Und der Papst, sonst zorn'gen Sinnes,  
 Sehr gelassen gab zur Antwort:  
 „Don Ruy Diaz, dich absolvir' ich,  
 Und ich absolvire gern dich;  
 Wenn du nur an meinem Hofe  
 Höflicher, bescheidner bist.“ —

23. (29.)

In dem Schloßgemach zu Burgos,  
 Sehnsüchtest des Rodrigo harrend,  
 Weilt Jimena, hoch in Hoffnung,  
 Näher Niederkunft gewärtig:  
 Als, von herbem Weh ergriffen,  
 Sie an einem Sonntagsmorgen,  
 Sich in Sehnsuchts-*th*ränen habend,  
 In die Hand die Feder nahm.  
 Und nachdem sie tausend Klagen  
 Ihrem Ehemann geschrieben,  
 Die wohl selbst ein Herz von Marmor  
 Zu erweichen gnügen konnten:  
 Nahm von neuem sie die Feder,  
 Hub von neuem an zu klagen,  
 Und in dieser Weise schrieb sie  
 An den König Don Fernando:  
 „Euch, mein edler Herr und König,  
 Dem so Glücklichen und Guten,  
 Dem Eroberer, dem Großen,  
 Anerkennenden und Weisen,  
 Schreibet eure Magd Jimena,  
 Tochter jenes Graf Lozano,  
 Der Ihr, gleichsam nur zum Scherze,

Einen Ehgemahl gegeben;  
 Und sie grüßet Euch von Burgos,  
 Wo sie voller Leiden lebet:  
 Eure guten Unternehmen  
 Führe Gott zu ihrem Ende!  
 Herr, Ihr werdet mir verzeihen,  
 Sprech' ich nicht sehr rücksichtsvoll,  
 Denn ich kann, wenn Groll ich hege  
 Gegen Euch, mich nicht verstellen.  
 Ueber Euch beklagen muß ich  
 Mich, und schreib' Euch wider Willen,  
 Da ich über Euch erzürnt bin  
 Wegen meiner großen Leiden.  
 Welches Gottgesetz denn sagt Euch,  
 Daß Ihr auf so lange Dauer,  
 Während Ihr im Kriege lieget,  
 Ehegatten trennen dürfet?  
 Welch gegründet Recht gestattet,  
 Daß Ihr einen liebevollen,  
 Sanften, guten jungen Mann  
 Mir zum wilden Len'n erziehet?  
 Daß Ihr ihn bei Tag und Nacht  
 Angekoppelt mit Euch führet,  
 Ohn' ihn für mich frei zu lassen,  
 Als etwa einmal im Jahre?  
 Und laßt Ihr ihn einmal frei,  
 Kommt er so bespritzt mit Blute  
 Von dem Kopf bis zu den Füßen,  
 Daß sein Anblick Furcht erregt.  
 Und nimmt er mich in die Arme,  
 Schläft er bald in meinen ein,  
 Seufzt und schlägt um sich im Traume,  
 Weil er noch im Kampf sich wähnet.  
 Raum bricht an die Morgendämmerung,  
 Als die Späher und Hauptleute  
 Auch sogleich von ihm verlangen,

Wieder in das Feld zu kehren.  
 Weinend hat ich Euch um ihn,  
 Sorgend, daß ich, so verlassen,  
 Vater mir und Mann gewönne;  
 Nun hab' den ich nicht, noch jenen.  
 Mitleid sagt, ihn so entfremdet,  
 Ihn so abgeheßt zu sehen,  
 Seine Mutter; meine Augen  
 Sind schon matt von so viel Weinen.  
 Als er noch Verlobter war,  
 Macht' er einen guten Bräut'gam,  
 Da Ihr ihn nicht mehr versandtet  
 Als dreimal in vier Maimonden.  
 Da kein andres Gut ich habe,  
 Und Ihr mir ihn habt genommen,  
 Wein' ich so um den Lebend'gen,  
 Als ob er begraben läge.  
 Wißt — thut Ihr's, um ihn zu ehren — :  
 So geehrt ist mein Rodrigo,  
 Daß er, dem der Bart noch fehlet,  
 Zu Vasallen hat fünf Kön'ge.  
 Guter Hoffnung, Herr, befind' ich  
 Seit neun Monden mich bereits,  
 Und leicht könnten mir die Thränen  
 Schaden, die ich jetzt vergieße.  
 Laßt nicht untergehn die Pfänder  
 Eures besten Lehensmannes,  
 Der je rothe Kreuze trug  
 Und die Hand dem König küßte.  
 Leid thu's, Herr, Euch, daß zur Seiten  
 Mir, statt eines jungen Mannes,  
 Eine Alte liegt, die noch mir  
 Obendrein ist Schwiegermutter;  
 Denn liebt sie mich auch, so halten  
 Doch zwei eigensinn'ge Köpfe  
 Schlecht an Einem Herd', in Einem

Zimmer Freundschaft mit einander.  
 Gebt in eigenhänd'gem Schreiben  
 Offenherzig Antwort mir,  
 Wär's auch, daß ich eurem Voten  
 Votenlohn bezahlen müßte.  
 Uebergebt den Brief den Flammen,  
 Laßt ihn im Palast nicht sehen,  
 Daß von üblen Allesspähern  
 Er mir nicht mißdeutet werde.  
 Bringt in Ordnung dieses Unrecht,  
 Denn Ihr wißt nun, was ich wünsche;  
 Glaubt, daß man den Himmel spottet  
 Mit so schlecht bedachtem Handeln.

## 24. (30.)

Um zehn Uhr verlangt der König  
 Von dem Sekretär Papier  
 Für den Brief, den er Jimenen  
 Eigenhändig niederschreibt.  
 Als er erst ein Kreuz gemacht,  
 Nebst vier Punkten und dem Zuge,  
 Schrieb er dann als seiner Hofmann  
 Diese Worte aufs Papier:  
 „Euch, Jimena, die beneidet  
 Wird um ihren Ehgemahl,  
 Der Bescheidnen und Verstand'gen,  
 Die bald Niederkunft erhofft:  
 Schickt der König, welcher niemals  
 Uebermaß'gen Groll Euch hegte,  
 Seinen Gruß hier, als Beglaub'gung,  
 Daß er Euch von Herzen wohl will.  
 Schlechten König nennt Ihr mich,  
 Weil ich Ehgemahle trenne  
 Und um meines Vorthells willen  
 Euren Schaden nicht beachte;

Klage führt Ihr über mich,  
 Saget Ihr in eurem Briefe,  
 Weil ich Einmal nur im Jahre  
 Euren Gatten frei Euch gebe;  
 Und daß, wenn dies nun geschieht,  
 Er, anstatt Euch liebzukosen,  
 Bald in euren Armen schlafe,  
 Gleich als komm' er ganz ermüdet.  
 Wenn Ihr je erführt, Sennora,  
 Daß ich Euch den Gatten raubte  
 Meiner Liebeshändel wegen,  
 Dann beklagtet Ihr mit Recht Euch;  
 Doch entzieh' ich ihn Euch nur,  
 Um zu streiten in dem Felde  
 Gegen Mohren an der Gränze,  
 Thu' ich Euch so sehr nicht Unrecht.  
 Hätt' Euch euer Mann, Sennora,  
 Nicht gelassen guter Hoffnung,  
 Würd' ich glauben, was von seinem  
 Schlaf Ihr mir habt vorgeredet;  
 Aber da er Euch, Sennora,  
 Kürzer das Gewand gemacht,  
 Und von Euch ein Majorat hofft,  
 Hat im Bett er nicht geschlafen.  
 Und wenn bei der Erstgeburt auch  
 Ein Gemahl Euch fehlt, was thut es;  
 Da euch bleibt ein König, der Euch  
 Tausendfache Pflege widmet.  
 Schreibet nicht ihm, daß er komme;  
 Denn läg' er Euch auch zur Seiten,  
 Stracks, hört' er die Trommel rühren,  
 Zwäng' ihn das, Euch zu verlassen.  
 Wär' an eurem Schlüsselbunde  
 Nur Rodrigo stets befestigt,  
 Hätt' er nimmer mein Besizthum  
 Ueber mein Erbgut vermehrt;



Wär' mit andern Edelleuten  
 Er spazieren nur gegangen,  
 Wär' eu'r Michael von Golde  
 Nicht so stattlich ausgefallen;  
 Hätt' ich ihm nicht, meine Feinde  
 Zu besorgen, aufgetragen,  
 Wärt Ihr weiter nichts als Fräulein,  
 Er nichts weiter als ein Junker.  
 Könige, so sagt Ihr, habe  
 Eu'r Rodrigo zu Vasallen;  
 Wollte Gott, wie es nur fünf sind,  
 Möchten's viermal fünf sein!  
 Weil, wenn er Botmäßigkeit  
 Ueber sie gehörig übte,  
 Meine Schlösser, wie die euren  
 Nicht so viele Feinde hätten.  
 Euren Brief, so sagt Ihr, soll ich  
 Bald den Flammen übergeben:  
 Ja, enthielt' er Ketzereien,  
 Wär' er werth wohl solchen Lohnes;  
 Doch da Reden er enthält,  
 Würdig selbst der sieben Weisen,  
 Paßt er mehr für mein Archiv,  
 Als für's undankbare Feuer.  
 Und damit Ihr meinen wäret  
 Und ihn nicht in Stücke reißet,  
 Sag' ich drin dem Neugebornen  
 Zu ein gut Weihnachtsgeschenk.  
 Ist's ein Knäblein, so versprech' ich  
 Einen Degen und ein Pferd ihm,  
 Und zweitausend Maravedis,  
 Um's davon zu unterhalten;  
 Ist's ein Mägdlein, so versprech' ich,  
 Vierzig Mark in Silbergelde  
 Von dem Tag, da es geboren,  
 Zur Mitgift auf Zins zu legen.

Hiermit schließ' ich nun, Sennora;  
 Doch nicht hör' ich auf, zu bitten,  
 Daß die Jungfrau Hilf' Euch leiße  
 In den Wehen der Geburt."

## 25. (31.)

In die Mess' als Wöchnerin  
 Zu Sanct Isidor in Leon  
 Ging die edle Frau Jimena,  
 Frau des Eid, des großen Helden.  
 Zu dem Ausgang kleidet ihre  
 Knappen sie in Tuch von Courtray;  
 Denn des Dieners Kleid besaget,  
 Welchem Herrn er angehöre.  
 Ein fein scharlachrothes Fädchen  
 Bog die schöne Herrin an,  
 Mit gestickten Sammtbandstreifen,  
 Stets je zwei sich gegenüber.  
 Einen Rock von gleichem Stoffe,  
 Der verziert auf gleiche Weise:  
 Beides war Geschenk des Königs,  
 Ihr am Hochzeitstag gegeben.  
 Einen reichen Gürtel, schließend  
 Mit den Spangen reinen Silbers,  
 Den der Graf der Gräfin, ihrer  
 Mutter, zum Geschmack einst gab;  
 Seht' ein Kopfzeug auch mit Falbeln  
 Von dem reichsten Werth sich auf,  
 Das Urraca, die Infantin,  
 Ihr zu der Vermählung schenkte;  
 Zwei Schaumünzen trug am Halse  
 Sie, von köstlichem Gepräge,  
 Mit Sanct Lazarus und Petrus,  
 Heil'ge, die sie fromm verehrte.  
 Und die Haare, die dem Golde

Seine Farbe streitig machten,  
 Fielen nieder auf die Schultern,  
 Nur von einem Band gehalten.  
 Einen Courtray-Schleier trug sie,  
 Weil die ehrenhaften Frauen,  
 Die das Antlitz sich verhüllen,  
 Dadurch kundthun ihre Ehre.  
 Also schön ging nun Jimena,  
 Daß die Sonn' im Lauf anhielt,  
 Um sie, während sie dahinging,  
 Besser noch beschaun zu können.  
 An der Kirchthür kam der König,  
 Don Fernando, ihr entgegen,  
 Und, um sie hineinzuführen,  
 Reicht' er seine Hand ihr dar.  
 Und er spricht: „Eble Jimena,  
 Da der Eid, der tapf're Held,  
 Euer glücklicher Gemahl ist  
 Und mein trefflichster Vasall,  
 Und weil er, im Felde weiland,  
 Heut Euch bei dem Kirchgang fehlet,  
 Will ich, daß statt seines Armes  
 Meiner Euch zum Führer diene;  
 Und der lieblichen Infantin,  
 Die der Himmel Euch verliehen,  
 Schenk' ich tausend Maravedis  
 Und den besten Federschmuck.“ —  
 Doch dem König sagt Jimena  
 Dank nicht für so hohe Gunst;  
 Denn es überkommt sie Scham,  
 Und dem Wort gebricht die Stimme.  
 Seine Hände will Jimena  
 Küssen, doch er zieht zurück sie,  
 Führt sie in die Kirch' und wieder,  
 Als sie dann nach Hause kehret.

## 26. (32.)

Eben hatte seine Länder  
 König Ferdinand vertheilt,  
 Seines Todes bald gewärtig,  
 Welcher schon sehr nah im drohte:  
 Als Urraca, die Infantin,  
 Die Vergeßne, in den traur'gen  
 Saal, der schwarz war ausgeschlagen,  
 Eintritt, Thränen viel vergießend.  
 Und als sie erblickt den König,  
 Ihren Vater, kniet mit schuld'ger  
 Ehrfurcht vor das Bett sie nieder,  
 Bittet um die Hand und küßt sie.  
 Und nachdem durch zärtlich Weinen  
 Ihre Klage sie bekundet,  
 Spricht mit demuthsvoller Stimme  
 Die Infantin so sich aus:  
 „Vater, welch Gesetz der Götter  
 Und der Menschen lehrt Euch denn,  
 Daß die Frauen ihr enterbet,  
 Um die Männer zu bereichern?  
 Sancho, Alfons und Garcia,  
 Die hier immer um Euch stehen,  
 Habt vermacht Ihr alle Güter,  
 Aber mein gedenkt man nicht.  
 Nicht sein kann ich eure Tochter;  
 Denn wär's so, dann würde wohl  
 Die Natur Euch dazu zwingen,  
 Daß Ihr meiner auch gedächtet.  
 Wär' ich rechtlich auch erzeugt nicht,  
 Wär' demnach ich auch ein Bastard:  
 Selbst Bastarde zu versorgen,  
 Würd' Euch die Natur gebieten.  
 Ist es nun nicht so, dann saget:  
 Welch Vergehn enterbt mich, welcher  
 Mangel denn an Ehrerbietung,

Der so große Straf' erheische?  
 Wenn Ihr mir solch Unrecht thut,  
 Was denn werden fremde Völker,  
 Was die Guten eurer Leute  
 Sagen, wenn sie es erfahren?  
 Daß durchaus nicht recht es sei,  
 Nein, vielmehr unbillig, Männern  
 Güter zu verleihn, die solche  
 Sich im Kampf gewinnen können.  
 Sonder Erbgut laßt Ihr mich;  
 Doch bedenkt, daß ich ein Weib bin,  
 Und was soll denn aus mir werden,  
 Ohne Mann, ohn' Eigenthum?  
 Wenn Ihr mir kein Land verlasset,  
 Wird' ich mich zu Andern wenden,  
 Und, eu'r Unrecht zu verhüllen,  
 Leugnen, daß ich eure Tochter.  
 Arm in Pagentracht von dannen  
 Wird' ich gehn; allein erwäget,  
 Daß Umschweifende gar oft  
 Sind Ausschweifende geworden.  
 Edles Blut zieht mit mir fort;  
 Doch ich fürchte, meinen Adel  
 Wird' ich bald als fremd vergessen,  
 Da du mich als fremd verstoßen.“ —  
 Also ließ sie sich vernehmen,  
 Und Antwort darauf erwartend  
 Endigte sie ihre Klagen  
 Und begann hierauf zu weinen.

---

 27. (33.)

Don Fernand, der edle König,  
 Hört aufmerksam an die Klagen  
 Seiner Tochter, Donn' Urraca,  
 Hoffnungslos auf seinem Lager;

Kergert sich ob ihrer Frechheit,  
 Will antworten, spricht doch nicht:  
 Denn selbst Könige verstummen  
 Vor der Frechheit eines Weibes.  
 Doch, um ihr hierauf noch Antwort  
 Und zugleich auch Trost zu geben,  
 Zwang er sich noch ab die Worte,  
 Eh sich ihm die Seel' entriß:  
 „Wenn, wie du um Güter weinest,  
 Meinen Tod beweint du hättest,  
 Zweifl' ich nicht, geliebte Tochter,  
 Daß mein Leben es verlängert.  
 Warum weinst du, thöricht Weib,  
 Denn um irdisches Besizthum,  
 Da du siehst, daß ich von Allem  
 Heut mitnehme nur das Wahrtuch?  
 Und für diesen Rest des Lebens,  
 Der mir bleibt, sag' ich noch Dank,  
 Weil durch ihn allein mir möglich,  
 Dir dein Kranksein zu benehmen.  
 Scheid' ich, geh' ich graden Weges  
 In die himmlische Behausung,  
 Da Fegfeuer mir gewesen  
 Deiner Worte Brennen sind.  
 Du beneidest deine Brüder  
 Und bedenkst doch nicht, Armsel'ge,  
 Daß zugleich ich mit dem Erbe  
 Sie verpflichtet, es zu wahren.  
 Diese sind bei Vielen arm,  
 Du, ohn' Etwas, reich zu nennen,  
 Da ja edle Frau'n gemächlich  
 Zwischen ihren Wänden leben.  
 Ich bekenne dich als Tochter;  
 Doch leichtfertig wurdest du,  
 Weil ich an Leichtfert'ges dachte  
 Damals, als ich dich erzeugte.

Ein gar edles Weib gebar dich,  
 Doch man gab dich einer Amme,  
 Und in deinen Reden zeigst du,  
 Daß du sogst der Bäurin Milch;  
 Sagst, daß du in fremde Länder  
 Gehn willst; doch mich schreckt das nicht,  
 Weil, ist nur die Zung' im Gange,  
 Auch Ehrloses wohl sie redet.  
 Doch um, wenn ich's kann, zu hemmen  
 Deinen Muth und deine Reden,  
 Will ich, nach den schon gethanen,  
 Jetzt noch ein Vermächtniß thun.  
 Nicht will ich dich arm verlassen,  
 Daß du nicht ausführst die Drohung:  
 Denn, wenn edel auch geboren,  
 Bist du doch voll festen Sinnes.  
 Drum vermach' ich dir Zamora,  
 Wohlversehn und wohlumthürmet,  
 Denn für deinen Aberwitz  
 Sind gar starke Mauern nöthig.  
 Tüchtig sind die Männer drinnen,  
 Dir zu dienen, dir's zu schützen:  
 Du vertrau dich ihrem Rathe  
 Und von meinen Schätzen zehre.  
 Hielt ich den Besitz zurücker,  
 Hab' ich deiner wohl gedacht;  
 Wahr' ihn dir, damit du gleichest  
 Deinem Blut und deinem Stamme.  
 Wer Zamora dir will nehmen,  
 Den ereile dann mein Fluch."  
 Hiezu fügten Alle „Amen“,  
 Außer Sancho, welcher schwieg.

---

Sancho herrschte nun als König  
 In Castilien, seinem Reiche;  
 In Galicien Don Garcia,  
 Der des Sancho Bruder ist.  
 Beide waren über ihre  
 Reich' in bösen Streit gerathen,  
 Und in einem blut'gen Kampfe  
 Trafen sich die beiden Kön'ge.  
 Viele starben ihrer Leute;  
 Don Garcia nahm gefangen  
 Sancho'n, und er übergab ihn  
 In Gewahrsam drauf sechs Rittern.  
 Setzt dann die Verfolgung fort  
 Von den Mannen seines Bruders.  
 Als Don Sancho sich gefangen  
 Sah, erfaßt' ihn großer Aerger;  
 Dat die, welche ihn bewachten,  
 Daß sie ihn in Freiheit ließen;  
 Großen Lohn verhiess er ihnen,  
 Würde stets sie reich beschenken,  
 Und in ihres Königs Lande  
 Nimmer einen Einfall thun.  
 Alle gaben ihm zur Antwort,  
 Seine Bitte wär' vergeblich,  
 Bis ihr König bei der Rückkunft  
 Es nach seinem Willen fügte. —  
 Während Sancho noch gefangen,  
 Kommt mit einmal Alvar Fañez,  
 Und zu denen, die den König  
 Hüteten, spricht also er:  
 „Laßt, Verräther, meinen König  
 Frei, den ihr gefangen haltet!“  
 Plötzlich unter sie stürzend,  
 Kämpft mit Allen er zugleich.  
 Nieder hant er zwei von ihnen,



Viere räumen ihm das Feld,  
 So daß Sancho, frei von denen,  
 Die ihn hüteten, sich fühlend,  
 Nun ausrust mit lauter Stimme:  
 „Hierher kommt, meine Vasallen!  
 Denkt des Preises, meine Ritter,  
 Den ihr als Castilianer  
 In den Schlachten euch gewannet,  
 In den Kämpfen, die ihr sochtet;  
 Wollt auch heut ihn nicht verlieren,  
 Sondern ihn vermehrt euch holen!“ —  
 Viermalhundert Ritter hatten  
 Sich zum Könige gefunden,  
 Und als all' um ihn versammelt,  
 Da erschien der gute Cid,  
 Und mit ihm dreihundert Ritter  
 Namen, alles Edelleute.  
 Als Don Sancho sie erblickte,  
 Hat er starken Muth gewonnen,  
 Und er sprach zu seinen Rittern:  
 „Strach hinab nun in die Ebne,  
 Denn es ist der Cid gekommen,  
 Unser sein wird heut das Feld.“ —  
 Freudig den Ruu Diaz empfing er,  
 Den berühmten Castilianer,  
 Sprechend: „Cid, Ihr seid willkommen,  
 Seid fürwahr ein Kind des Glückes!  
 Kein Vasall ist noch bis heute  
 So zur rechten Zeit gekommen,  
 Seinem Könige zu dienen,  
 Als Ihr, hochgeehrter Cid.“ —  
 Antwort gab der Cid dem König  
 Vollen, freigesinnten Muthes:  
 „Wohl könnt Ihr, o Herr, es glauben,  
 Daß das Feld Ihr halten sollet,  
 Worauf Ihr besiegen werdet

Don Garcia, euren Bruder,  
 Oder ich will für Euch sterben  
 Wie nur irgend ein Getreuer.“ —  
 Wie sie noch so stehn und sprechen,  
 Kommt herbei noch Don Garcia;  
 Heiter kommt er her und singend,  
 Weiß nicht, was da vorgefallen;  
 Spricht davon, wie er besiegte  
 König Sancho, seinen Bruder,  
 Wie er ihn gefangen halte  
 Und in gute Haft gegeben.  
 Als die Kön'ge sich erblickten,  
 Ging der Kampf von neuem los;  
 Aber heft'ger als der frühere,  
 Da Sancho Gefangner wurde.  
 Don Garcia ward besiegt,  
 Und es fielen ihm viel Leute.  
 Don Garcia nahm mit großer  
 Uebermacht der Eid gefangen;  
 Uebergab dann seinem Herrn ihn  
 Und war außermaßen froh.  
 Legten ihn in schwere Ketten  
 Auf Befehl des Königs Sancho;  
 Dann ward im Kastell von Luna  
 Er in Kerkerhaft gebracht.

---

 29. (37.)

In Castilien herrschte Sancho,  
 In Leon Alfons, sein Bruder;  
 Und ein großer Streit erhob sich,  
 Wer ob Beiden herrschen sollte.  
 In der Näh' Carrions, des Flusses,  
 Schlugen eine Schlacht die Kön'ge,  
 Da viel ihrer Leute starben.  
 Räumen muß das Feld Don Sancho,

Aus der Schlacht muß er entfliehen,  
 Trauervoll und sehr entmuthigt.  
 Seinem Volk befehlt Alfonso,  
 Daß es nicht die Christen tödte;  
 Groß Mitleid hatt' er mit ihnen  
 Und beklagt sich ob des Bruders,  
 Daß er Ursach sei gewesen  
 Dieses vorgefallnen Streites.  
 Rodrigo Diaz von Bivar,  
 Der berühmte Cid, der gute,  
 Tritt zu seinem Herrn, Don Sancho,  
 Solchermaßen ihn ermuth'gend,  
 Und er sprach: „Mein Herr und König!  
 Wahrheit ist, was ich Euch sage,  
 Und das ist, daß die Galicier,  
 Die zu eurem Bruder stehen,  
 Sich in ihren Lagerstätten  
 Jetzt sich sehr getrost belust'gen  
 Und von Euch gar nichts besorgen,  
 Noch von denen eurer Schaar.  
 Laßt zurück die Flieh'nden kehren,  
 Stellt sie unter eure Macht,  
 Und sobald der Morgen dämmt,  
 Stürzt mit der Gewalt des Muthes  
 Dann auf Alle, Leonesen  
 Und Galicier, tapfer los  
 Und erregt starken Schrecken  
 Durch die angestrenzte Kühnheit.  
 Denn sie haben zur Gewohnheit,  
 Falls sie eine Schlacht gewinnen,  
 Ihre Tapferkeit zu rühmen  
 Und den Gegner zu verspotten;  
 Werden ganz die Nacht verschwenden  
 In Erlustigung und Schwelgen,  
 Und den Morgen dann verschlafen  
 Als höchst unbesorgte Leute.

Ihr besiegt sie, guter König,  
 Und seid dann sehr wohl gerächt.“ —  
 Gute Weisung schien dem König,  
 • Was der Cid ihm da gerathen;  
 Und mit seinen Leuten allen  
 Stürzt' er in die Schaar der Feinde:  
 Tod trifft sie, Gefangenschaft,  
 Und die Uebrigen zerstieben;  
 König Alfons wird gefangen  
 Dort in einem heil'gen Tempel.  
 Als die Leonesen sahen,  
 Daß ihr König war gefangen,  
 Kämpften sie dermaßen tapfer,  
 Daß sie König Sancho fingen,  
 Und es brachten vierzehn Ritter  
 Ihn in sicheren Gewahrsam.  
 Als der gute Cid dies sahe,  
 Eilt nachfolgend er herbei,  
 Und er spricht zu ihnen: „Ritter,  
 Frei gebt meinen Herrn gutwillig,  
 Und ich geb' euch Don Alfons.  
 Dem ihr als Vasallen dient.“ —  
 Und die von Leon versetzten  
 Dem Berühmten von Vivar:  
 „Ruy Diaz, lehret um in Frieden,  
 Wollt Ihr nicht gefangen werden  
 Mit dem König, eurem Herrn,  
 Den wir eben mit uns nehmen.“ —  
 Großer Zorn erfaßt den Cid  
 Ueber das, was sie da sagten,  
 Und er kämpft mit ihnen allen,  
 Bis er seinen Herrn befreite.  
 Dreizehn liegen überwunden,  
 Nur ein Einziger entrann ihm.  
 Als Gefangner kam nach Burgos  
 Don Alfons, des Königs Bruder,

Durch die großen Heldenthaten  
Jenes Castilianers Eid.

## 30. (38.)

In Toledo war Alfonso,  
Sohn des Königs Don Fernando,  
Der aus Furcht vor seinem Bruder,  
König Sancho, war geflohen.  
Auf nahm jenen Ali Mahmon,  
Welcher in Toledo herrschte;  
Sehr liebt dieser den Alfonso,  
Der geschätzt war bei den Mohren.  
Als in eines Baumes Schutz er  
Einst in einem Garten ruhte,  
Stand da bei ihm Ali Mahmon,  
Der mit seinen Mohren sprach:  
„Stark befestigt ist Toledo;  
Nimmer kann's erobert werden,  
Wenn man ihm auf sieben Jahre  
Früchte nicht und Brot entzieht;  
Hält man's dann noch stets umschlossen,  
Wenn's nicht früher schon genommen,  
Muß es wegen Vorrathsmangel  
Sich im achten Jahr ergeben.“  
Don Alfonso, der dies hörte,  
Stellte sich, als schlief er noch.  
Bei den Mohren ist es Sitte,  
Wie es ihr Gesetz geboten,  
Daß sie einen Hammel schlachten,  
Und sie gingen, es zu thun.  
Mit dem König geht Don Alfons,  
Der ihn zu begleiten pflegte,  
Und es schließen sich die Christen  
Aus Castilien ihnen an.

Alfons war von großer Schönheit,  
 Mit viel Gaben ausgestattet;  
 Drüber freuten sich die Mohren,  
 Sehr gelobt ward er von ihnen.  
 Miteinander gehn die Kön'ge  
 Hinter Mohren, welche sprechen,  
 Und der Eine sagt zum Andern:  
 „Wahrlich, schön ist dieser Christ!  
 Großer Herr zu sein verdient er,  
 Bei ihm wär's wohl angewendet.“ —  
 Und der andre Mohr erwiedert:  
 „Diese Nacht hab' ich geträumet,  
 Daß Alfons, auf einem Schweine  
 Reitend, einzog in Toledo;  
 König wird er von Toledo,  
 Halte dessen dich versichert.“ —  
 Während sie nun solches sprachen,  
 Richteten die Haar' empor sich  
 Ihm, dem guten König Alfons.  
 Ali Maymon strich mit seiner  
 Hand sie nieder, doch sie strebten  
 Immer wieder in die Höhe.  
 Wohl vernahm der Mohrenkönig  
 Alles, was gesprochen worden;  
 Ließ berufen, die als Weise  
 Man bei seinen Mohren schätzte,  
 Welche sagten, daß Alfonso  
 Herrscher sein werd' in Toledo,  
 Und sie riethen, ihn zu tödten.  
 Das wollt' aber nicht der König,  
 Weil er ihn von Herzen liebte;  
 Doch er nahm den Schwur ihm ab,  
 Gegen ihn und seine Söhne  
 Nie ein Unrecht zu begehen.  
 Solches nun versprach Alfonso,  
 Und er hielt sein Wort getreulich;

Sehr liebt ihn der Mohrenkönig .  
Und er ist des Worts versichert.

## 31. (39.)

Vor Zamora , jener Feste,  
Ist Don Sancho angekommen;  
Viele Streiter führt er mit sich,  
Weil er gern sie haben wollte.  
Kam als Ritter hoch zu Rosse,  
Und , den Eid an seiner Seite,  
Ritt er rings um sie herum.  
Und so sprach zum Eid der König:  
„Wohlbeschützt auf steil gehau'nem  
Felsen liegt die ganze Stadt;  
Gut versehn mit starken Mauern,  
Die zahlreiche Thürme tragen,  
Ihren Fuß umfließt der Duero.  
Wundernswerth ist sie befestigt;  
Nicht genügen, sie zu nehmen,  
Alle Krieger dieser Welt.  
Wenn die Schwester mir sie gäbe,  
Lieber wär' sie mir als Spanien.  
Eid , Euch machte groß mein Vater,  
Hat Euch sehr viel Lieb' erwiesen;  
Schuf zu seinem Hausverweser  
Euch, zum Ritter in Coimbra,  
Als er es den Mohren nahm.  
Als in Cabazon er hinschied,  
Hat er mir und meinen Brüdern  
Euch ans Herz gelegt; dort schwuren  
Wir in seine Händ' ihm , Euch  
Volle Gnade zu erweisen.  
Ich mach' Euch zu meines Hauses  
Meier , gab Euch sehr viel Land,  
Das mehr werth ist , als das größte

Grafenthum in ganz Castilien.  
 Nun bitt' ich Euch, Don Rodrigo,  
 Als den Freund von großem Werthe,  
 Daß Ihr nach Zamora gehet  
 Jetzt mit dieser meiner Botschaft,  
 Und Urraca, meiner Schwester,  
 Sagt, daß sie die Stadt mir gebe,  
 Sei es gegen große Zahlung,  
 Oder vortheilhaften Tausch,  
 Wie es ihr am liebsten wäre;  
 Denn Medina de Rioseco  
 Würd' ich ihr für jene geben  
 Mit der ganzen Apanage.  
 Und so auch verspräch' ich ihr  
 Villalpando nebst Umgebung,  
 Oder auch Valladolid,  
 Jenes reiche, oder Tiedra,  
 Welches ist ein gutes Schloß.  
 Und den Schwur woll' ich ihr leisten  
 Mit zwölf meiner Lebensleute,  
 Zu erfüllen, was ich sagte;  
 Wollte sie's jedoch nicht eingehn,  
 Würd' ich's mit Gewalt ihr nehmen.“ —  
 Nun küßt ihm die Hand der Cid,  
 Nimmt Abschied vom guten König,  
 Und begiebt sich nach Zamora  
 Mit Fünfzehen als Begleitern.

## 32. (40.)

Nach der Trauer düst'rer Klage  
 Um den Tod des Don Fernando,  
 Und nachdem sein Sohn Don Sancho  
 Ihm gefolgt als König war:  
 Schickt, inmitten unter tausend  
 Fehden, er den Cid mit tausend



Anerbietungen und Bitten  
 Nach der Zamoraner Beste,  
 Donn' Urraca für den König,  
 Ihren Bruder, zu ersuchen,  
 Daß Zamora seiner Herrschaft  
 Und Gewalt sie übergebe.  
 Von Vivar Der, auf sich machend,  
 Zu vollziehn das Wort des Königs,  
 Kommt an eine alte Pforte,  
 Die man nach Gebühr bewachte.  
 Als sie ihm den Eintritt weigern,  
 Ihm, den ganz Hispanien ehret,  
 Will er auf die Wach' einstürmen,  
 Zu vollziehn des Herrn Gebot.  
 Schon bereitet sich zur Abwehr  
 Und zum Widerstand die Wache,  
 Welche dort beschützt die Mauer:  
 Als bei des Castiliers Toben  
 Die bedrängte Donn' Urraca,  
 Eingehüllt in Traur'gewande,  
 An der Brustwehr vor sich beugend,  
 Und bewegend Händ' und Antlitz,  
 So mit thränenfeuchten Augen  
 Zu dem Cid, dem Tapfern, spricht:  
 „Draußen bleib, Rodrigo, draußen!  
 Du, der stolze Castilianer,  
 Solltest wohl dich jener guten  
 Längstvergangnen Zeit erinnern,  
 Als ich am Altar Santiago's  
 Dich zum Ritterthum gewaffnet,  
 Dir mein Vater gab die Rüstung,  
 Meine Mutter dir das Streitroß,  
 Ich anschnallte dir den Goldsporn,  
 Daß dir größte Ehre würde.  
 „Weshalb, statt an fremden Thoren,  
 Die dein Sieg dir hat gewonnen,

Rufst du, da du damit drohest,  
 Mir, die ich zur Qual nur lebe,  
 Und dem Ruhme bin erstorben?  
 Da du nun des Freundes Miene  
 Abgelegt und nicht beachtest,  
 Daß ich nur mein Recht behaupte:  
 Bleibe draußen, o Rodrigo,  
 Bleibe, stolzer Castilianer!

„Draußen bleibe, da du Jener  
 Wort und Schwüre hast gebrochen,  
 Die im Herzen dich getragen,  
 Das du ihr noch gar vermundest,  
 Weil du nicht drin bleiben willst.  
 Doch da mir's zu tiefem Schmerze  
 Deine stolze Hand bestätigt,  
 — Wollt' es auch der König hindern —  
 Solltest du dich jener guten  
 Längstvergangnen Zeit erinnern.

„Ich bin Weib, und meine Liebe  
 Päßt nicht zu, daß ich vom Himmel  
 Dein Verderben mir erslehe;  
 Denn vermund't ist meine Seele,  
 Also ist es auch mein Herz.  
 Sterb' ich auch um deinetwillen,  
 Wünsch' ich dir doch nicht Vergeltung,  
 Denn ich denke dran, Grausamer,  
 Wie ich am Altar Santjago's  
 Dich zum Ritterthum gewaffnet.

„Das, was nimmer du erwägest,  
 Das erwägen doch die Frauen;  
 Doch als den Vertrag du eingingst,  
 Dachtest du nur, wer du warest,  
 Wer du bist, war dir entfallen.  
 Dies entschuldigt dich bei mir;  
 Denn, ohn' Edelmann zu sein,  
 Bist du's; darum als Vasallen,

Gab mein Vater dir die Rüstung,  
 Meine Mutter dir das Roß.  
 „Dich erhoben sie zum Stande,  
 Welchen ich durch dich verloren;  
 Glück dir schufen sie, mir Unglück;  
 So viel Ehre sie dir gaben,  
 So viel habt ihr mir entzogen;  
 Und weil ich dem Wunsch des theuren  
 Vaters, dich zu ehren, folgte,  
 Schnallt' ich dir den Goldsporn an,  
 Daß noch mehr geehrt du würdest!“ —

## 33. (41.)

Schritt der Eid ein in Zamora,  
 In Zamora, jener Beste,  
 Trat er hin vor Donn' Urraca,  
 Welche ihn sehr gut empfing;  
 Richtet' vor ihr aus die Botschaft,  
 Die er ihr vom König brachte.  
 Als die hörte Donn' Urraca,  
 Da vergoß sie viele Thränen;  
 Sprach: „Weh mir, der Hartbedrängten!  
 Was liegt Euch im Sinn, Don Sancho?  
 Will er nicht den Schwur erfüllen,  
 Den er meinem Vater that?  
 Denn seit dessen Tode nahm er  
 Meinem Bruder Don Garcia  
 Alle seine Ländereien,  
 Und er warf ihn ins Gefängniß,  
 Wo er ihn, gleich einem Räuber,  
 Auch noch jetzt gefesselt hält.  
 So behält er auch Alfonso's,  
 Meines Bruders, Reich für sich;  
 Denn der flohe nach Toledo  
 Und lebt heute bei den Mohnen.

Meiner Schwester nahm er Toro,  
 Meiner Schwester Donn' Elvira,  
 Und will mir Zamora nehmen,  
 Drob mir großes Leid geschieht.  
 Wohl weiß es der König Sancho,  
 Daß ich nur ein schwaches Weib bin,  
 Die nicht mit ihm kämpfen kann;  
 Aber heimlich oder offen  
 Wird' ich ihm den Tod bereiten,  
 Welchen er recht wohl verdient.“ —  
 Da erhob Ariás Gonzálo  
 Sich und gab ihr drauf zur Antwort:  
 „Weint nicht, Herrin! Ich erbitte  
 Dieses mir als eine Gnade.  
 In der Stunde der Besorgniß  
 Wäre guter Rath wohl besser,  
 Als daß Ihr Euch so bekümmert,  
 Denn das möcht' Euch höchlich schaden.  
 Sprechet doch mit den Vasallen,  
 Saget, was der König fordert,  
 Und wenn sie für gut es halten,  
 Gebt sofort die Stadt dem König.  
 Halten sie's nicht für gerathen,  
 Was der König wünscht, zu thun,  
 Wollen all' in ihr wir sterben,  
 Wie's gebeut die Ritterschre.“  
 Und für gut hielt die Infantin,  
 So zu thun, wie er's ihr rieth.  
 Doch nicht wollten's die Vasallen,  
 Sondern lieber alle sterben,  
 Eingeschlossen in Zamora,  
 Als die Stadt dem König lassen.  
 Und mit dem Bescheide kehrte  
 Heim der Eid zum guten König.  
 Als der König solches hörte,  
 Sprach zum guten Eid er also:

„Eid, Ihr habt den Rath gegeben,  
 Daß man mein Begehr mir weigre,  
 Weil Ihr einst erzogen wurdet  
 In Zamora, dieser Beste.  
 Und wenn Euch mein Vater nicht  
 Hätte dort erziehen lassen,  
 Ließ' ich Euch sogleich erhängen!  
 Doch ich will, daß in neun Tagen  
 Ihr von heut aus meinen Landen,  
 Aus dem Reich Castilien geht.“ —

---

 34. (42.)

Heim auf seine Ländereien  
 zog der Eid mit den Vasallen;  
 Nach Toledo dann, wo Alfons  
 Sich aufhielt, seitdem er flohe.  
 Und die Standesherrn und Grafen  
 Redeten dem König Sancho  
 Zu, er möge nicht verschmerzen  
 Solchen tapferen Vasallen,  
 Wie Ruy Diaz, der Eid, es wäre,  
 Denn es sei sein Werth sehr groß.  
 Sehr gut sei's, sah ein der König,  
 So zu thun, wie sie ihm rietten;  
 Und zu Dieg' Ordoñez sprechend,  
 Sandt' er ihn zum Eid, zu sagen,  
 Daß er eiligst zu ihm käme,  
 Möcht' es als ein Guter thun;  
 Würd' ihn auch zum Höchsten machen  
 Derer, die im Haus ihm dienten.  
 zog dem Eid Ordoñez nach,  
 Seine Botschaft auszurichten.  
 Rath hielt nun der Eid mit allen  
 Denen, die er bei sich hatte:  
 Ob des Königs Bitt' er folge,

Fragt' er sie um ihre Meinung.  
 Riethen ihm, zurückzukehren,  
 Da der König sich entschuld'ge.  
 Umkehrt da der Eid mit ihnen.  
 Wie's erfuhr der König, zog er  
 Ihm zwei Meilen weit entgegen  
 Mit Fünfhundert als Gefolge.  
 Als der Eid den König sahe,  
 Stieg er ab von Babiaca,  
 Küßt' ihm alsogleich die Hände;  
 An den Hof kehrt er zurücke,  
 Und die Castilianer alle  
 Hatten an ihm groß Gefallen.

---

 35. (46.)

Zwei der Zamoraner reiten  
 An den Ufern des Duero,  
 Grün von Farbe die Devisen,  
 Ihre-Rosse roth wie Füchse,  
 Reiche Degen umgegürtet,  
 Ihre Leiber wohl gewappnet,  
 Vor die Brust die Schilde haltend,  
 Starke Lanzen in den Händen;  
 Tragen kurze, leichte Sporen,  
 Und die Bügel sind versilbert.  
 Wie sie sich so wohl beschaffen  
 Und sehr gut gerüstet zeigen,  
 Und an einem Abhang oben  
 Schneller als Windhunde eilen:  
 Ramen aus des Königs Sancho  
 Lager Viele, sie zu schauen.  
 Als sie gegenüber waren,  
 Wendeten sie schnell die Pferde,  
 Und aus ziemlicher Entfernung  
 Ließen sie sich stolz vernehmen:

„Solltet ihr, zwei gegen zweie,  
 Castilianische Ritter haben,  
 Die zum Kampf sich finden wollten  
 Mit zwei andern Zamoranern,  
 Welche jen' erkennen lassen,  
 Daß der König nicht als Edler  
 Handle, wenn er Donn' Urraca  
 Nimmt, was ihr der Vater schenkte:  
 Nie hinfort soll man uns schähen,  
 Nimmermehr uns Ehr' ertheilen,  
 Nie beachte uns der König,  
 Noch nehm' uns ein Graf zur Seite,  
 Wenn wir nicht beim ersten Anlauf  
 Sie zur Erde niederstrecken.  
 Mögen ihrer drei auch kommen,  
 Mögen ihrer vier auch kommen,  
 Mögen ihrer fünf auch kommen,  
 Komme, wenn er will, der Teufel:  
 Nur der Cid, er komme nicht,  
 Noch der edle König Sancho,  
 Da zum Herrn wir diesen haben,  
 Und der Cid hat uns zu Brüdern;  
 Von den andern Rittern aber  
 Mögen uns die stärksten kommen.“ —  
 Hatten es gehört zwei Grafen,  
 Die einander Schwäger waren.  
 „Wartet, Ritter, nur so lange,  
 Bis wir uns gewappnet haben!“ —  
 Rufen eilig nach den Waffen,  
 Steigen auf die guten Rosse,  
 Reiten nach den Zelten hin,  
 Wo der König Sancho lagert,  
 Bitten, daß er die Erlaubniß  
 Ihnen gebe, mit den Rittern,  
 Die so übermüthig sprächen,  
 Einen Strauß im Feld zu wagen.

Hierauf sprach der gute Eid,  
 Der ein Muster ist der Tapfern:  
 „Diese beiden Gegenstreiter  
 Schätz' ich für geringe nicht;  
 Denn in vielen Waffenkämpfen  
 Stellten sie sich dar als Tapfre:  
 Bei Zamora's Stürmung hielten  
 Gegen sieben sie das Feld.  
 Zweie tödtete der Junge,  
 Und der Alte ihrer viere;  
 Ob des Einen, der entwichte,  
 Zausen sie sich noch die Härte.“ —  
 Von dem Wort des Eid beleidigt,  
 Gehen fort die beiden Grafen.  
 Als sie sahe gehn der König,  
 Hieß er sie zurückerufen  
 Und gewährt', um was sie baten,  
 Doch aus Zwang mehr, als freiwillig.  
 Während sich die Grafen rüsten,  
 Spricht der Vater so zum Sohne:  
 „Schau zurück, Sohn, nach Zamora,  
 Nach Zamor' und seinen Wällen;  
 Sieh die Damen und die Fräulein,  
 Die dort stehn und auf uns blicken.  
 Sohn, sie blicken nicht auf mich,  
 Da ich alt und greisen Hauptes,  
 Sondern schaun auf dich, mein Sohn,  
 Der du jung bist und so rüstig.  
 Wenn du dich als tüchtig zeigst,  
 Werden sie dich höchlich ehren;  
 Wenn du dich benimmst als Feiger,  
 Dich verachten und verspotten.  
 Setze fest dich in den Bügeln,  
 Festgefaßt leg' ein die Lanze,  
 Halte vor die Brust den Schild  
 Und dein Roß bereit zum Anlauf,



Weil sie für den Stärkern halten  
 Wer den ersten Stoß gethan.“ —  
 Raum hat er dies Wort geendet,  
 Als herbei die Grafen kommen;  
 Einer kommt in schwarzer Rüstung,  
 Und der Andre kommt in rother.  
 Mit gewalt'gem Stöße trafen  
 Nun die Einen auf die Andern,  
 Aber der den Jungen faßte,  
 Ward vom Roß herabgeworfen,  
 Und den Andern stieß der Alte  
 Bei dem Anfall durch und durch.  
 Ueber das, was er gesehen,  
 Nahm seldein der Graf die Flucht,  
 Und die zwei gehn nach Zamora,  
 Hochgeehrt ob ihres Sieges.

---

 36. (47.)

Dolfos gehet aus Zamora  
 Eilig und behenden Laufes,  
 Gleich als flöh' er vor des alten,  
 Des Ariás Gonzálo's Söhnen,  
 Und ins Zelt des guten Königs  
 Flieht er, wie um Schutz zu suchen.  
 „Gott erhalte dich, den König!“ —  
 „Sei, Bellido, mir willkommen.“ —  
 „Herr, ich komm' als dein Vasall,  
 Als Vasall und dir Gehör'ger;  
 Und weil ich Ariás Gonzálo,  
 Jenem Alten, rathen wollte,  
 Dir Zamora auszuliefern,  
 Das man dir entzogen hatte,  
 Hat er mich ermorden wollen,  
 Doch ich bin ihm noch entronnen.  
 Zu dir komm' ich nun, o Herr,

Um dir zu Befehl zu stehen,  
 Mit dem Wunsche, dir zu dienen,  
 Wie jed' andrer Edelmann;  
 Auszuliefern dir Zamora,  
 Wie's auch kränt' Ariás Gonzálo;  
 Denn durch ein verstecktes Pfortchen  
 Sollst du dort einziehen können." —  
 Doch Ariás, der Gute, Treue,  
 Rief dem Könige Don Sancho  
 Von den hohen Mauerzinnen  
 Diese Wort' als Warnung zu:  
 „Kund sei dir, o guter König,  
 So wie allen Castilianern,  
 Daß Bellido uns entsprungen  
 Ist, ein bösllicher Verräther;  
 Daß, wenn ja Verrath dich schädigt,  
 Du nicht uns zuschreibst die Schuld." —  
 Als Bellido dies vernommen,  
 Faßt er bei der Hand den König:  
 „Glaube nicht, o Herr, was Jener  
 Wider mich gesprochen hat,  
 Weil's ja nur gethan Don Ariás,  
 Daß du nicht die Beste nimmst;  
 Denn er weiß sehr wohl, ich wisse,  
 Auf was Art man sie erobert." —  
 Drauf antwortet ihm der König,  
 Welcher dem Bellido trauet:  
 „Sicher glaub' ich das, Bellido  
 Dofos, dir, mein treuer Diener;  
 Gehn wir denn sogleich, zu sehen  
 Das versteckte Hinterpförtchen." —  
 „Laß sogleich, o Herr, uns gehen,  
 Doch allein, niemand begleit' uns —  
 So, entfernet euch vom Lager." —  
 Und der König ging beiseite,  
 Willens, etwas zu verrichten,

Was niemandem wird erspartet;  
 Und den Jagdspieß, den er bei sich  
 Führte, gab er dem Bellido,  
 Der, sobald er seine Schultern  
 Und so achtlos ihn erblickte,  
 In den Bügeln aufgerichtet  
 Mit Gewalt ihn hat durchstoßen;  
 Traf ihn zwischen beide Schultern,  
 Daß der Speer zur Brust herausging.  
 Alsobald fiel hin der König,  
 Bis zum Tode schwer verwundet.  
 Fallen sah ihn Don Rodrigo,  
 Welcher von Bivar geheßen;  
 Und als er ihn sieht getroffen,  
 Sagt er hin auf seinem Rosse  
 Also eilig, daß die Sporen  
 Er nicht angeschnallt sich hatte.  
 Fliehend rannte der Verräther  
 Und ihm nach der Castilianer;  
 War in Eil' er ausgegangen,  
 Trat er eil'ger wieder ein.  
 Als Rodrigo angekommen  
 Und im Eichern Dolsos sahe,  
 Was stieß für Vermüthungsworte  
 Da Pain Calvo's Enkel aus!  
 „Sei verflucht mir jeder Ritter,  
 Welcher so wie ich geritten,  
 Denn, trug ich nur meine Sporen,  
 Wär' mir nicht der Schurk' entgangen.“ —  
 Jeder kommt, zu schaun den König,  
 Der zum Tode war getroffen.  
 Alle sagen Schmeichelreden,  
 Aber niemand sagt die Wahrheit,  
 Wenn's nicht thut der Graf von Cabra,  
 Ein getreuer alter Ritter.

---

## 37. (51.)

Als nun durch Bellido Dolfos,  
 Jenen schändlichen Verräther,  
 War gestürzt in grausem Tode  
 Der so tapfre König Sancho:  
 Sammeln sich in einem Zelte  
 Dort die Häupter seines Lagers.  
 Alle Führer, nun versammelt,  
 Als sie in Bestürzung stehen,  
 Wie den spitzen Speer sie schauen,  
 Der durchbohrt hat ihren König,  
 Wollen nicht heraus ihn ziehen,  
 Bis der Herr gebeichtet habe.  
 Aber jener Graf Garcia,  
 Der von Cabra war geheiß'n,  
 Als er so den König sahe,  
 Hat er so zu ihm gesprochen:  
 „Hoher Herr, auf den die Hoffnung  
 Meines Hauses ich gestellt!  
 Dich so schwer getroffen seh' ich,  
 Daß kein Mittel ich gefunden,  
 Als allein dir zu empfehlen,  
 Was noch einzig Pflicht dir ist:  
 Trage Rechnung dem Gewissen,  
 Schau auf das, was du gefehlet  
 Gegen jenen höchsten Herrn,  
 Der dir dies Geschick gesendet!  
 Sorge für den Leib nicht weiter.  
 Seine Zeit, sie ist vergangen;  
 Schon erfüllt sind deine Tage,  
 Deine Frist ist abgelaufen;  
 Zahle das, wozu du dich  
 In der Taufe hast verpflichtet.  
 Denn der Tod, so Herr als Diener,  
 Giebt dir keine längre Frist,  
 Läßt dir keinen andern Ausweg,

Als daß du freiwillig zahlst.  
 Für die Seel' ist Sorge nöthig,  
 Nicht, sich um den Leib zu kümmern.“ —  
 Drauf antwortete der König,  
 Sich in Thränen ganz ergießend  
 — Zittern hat die Zung' ergriffen,  
 Und verändert ist die Miene — :  
 „Graf, mög' es Euch wohlergehen,  
 Glücklich seien eure Waffen!  
 Habt in Allem wohl gesprochen  
 Und mir guten Rath gegeben.  
 Wohl weiß ich den Grund, weswegen  
 Ich zu solchem Ziel gekommen:  
 Wegen der begangnen Sünden  
 Gegen den allheiligen Gott,  
 Und auch wegen des Gelübdes,  
 Das dem Vater ich gebrochen,  
 Weil ich diese Stadt belagert,  
 Die der Schwester er verlassen.  
 Gott empfehl' ich nun die Seele,  
 Da es also mit mir stehet;  
 Reichet mir die Sacramente,  
 Denn es ist der Tod mir nahe.“ —  
 So von dannen floh die Seele,  
 Und der Leib war bald erkaltet.

---

 38. (48.)

Mit dem Leib im Todeskampfe,  
 Da er von der Seele scheidet,  
 Solche Reden von sich gebend,  
 Daß sie zärtlich Leid erwecken,  
 Sag der meuchlings hingeraffte  
 Sancho angesichts der Beste:  
 Nöthiger wär' ihm gewesen,  
 Hätt' er sich ihr fern gehalten.

Todt läßt dort ihn ein Verräther,  
 Der von je dafür gegolten,  
 Der es that von freien Stücken,  
 — Denn das gnüget ja Verräthern —  
 Weil vertraut er seiner Leitung,  
 Seinem trügerischen Anschlag;  
 Denn wer den Verräthern traует,  
 Nimmt solch unglücksel'ges Ende.  
 Fand bei seinem frühen Tode  
 Der berühmte Eid sich ein;  
 Hätt' er dem geglaubt im Leben,  
 Hätt' ihn keine Welt getödtet.  
 Da den Trauerfall er schaute  
 Von so auserwähltem Unglück,  
 Sah, daß er zum Sturm Zamora's  
 Nicht die Panze schwingen durste  
 Wegen des gethanen Schwures,  
 Welcher ihm die Hände bindet,  
 Da, obschon das Recht ihn nöthigt,  
 Gott doch und sein Wort er achtet —  
 Rache möcht' er schleunigst nehmen,  
 Und es fehlt ihm da das Mittel;  
 Denn ist dort auch der Verschiedne,  
 Fehlt doch, der den Tod ihm brachte.  
 Jetzt versinkt er ganz in Trauer,  
 Seufzet jetzt und faßt sich drauf;  
 Schaut den Todten an, umarmt ihn,  
 Schweigt sodann, ihn todte erblickend;  
 Bald faßt ihn Vertraun, bald Mißtraun,  
 Sieht er, daß ihm fehlt die Sprache,  
 Und obgleich ihn Blut entsetzet,  
 Spricht er, ihn umarmend, also:  
 „Berühmter König, daß die kalte Erde  
 Ob deines Heldenarms und Werthes siegt,  
 Vor denen sich die ganze Welt gefürchtet,  
 Bemüht, dir in Ergebung zu gehorchen.

Was nützte dir nun deine Tapferkeit,  
 Da durch dein hartes, durch dein neidisch Schicksal  
 Besiegt du liegest auf der harten Erde  
 Von so seltsamem, schwerem Unglücksfall?  
 Hätt'st du bedacht, am Ende sei's die Schwester,  
 Die nur ihr Haus und Land vertheid'gen wollte,  
 So wie die Worte, die, wenn auch leichtthin,  
 Der Eid dir sagt', um diesen Streit zu enden!  
 Jetzt wird sie stolz und freudig sich geberden,  
 Da sie dich todt sieht, der sie so beleidigt,  
 Nun hingestreckt auf kalter, harter Erde  
 Von so seltsamem, schwerem Unglücksfall.“ —

## 39. (49.)

Todt liegt da der König Sancho  
 Den Bellido hatt' ermordet;  
 Ganz durchbohrt hat ihn der Jagdspieß,  
 Welches große Trau'r erregte.  
 Um ihn her, in Thränen klagend,  
 Steht Castiliens ganze Blüthe;  
 Doch Rodrigo von Bivar  
 Ging am tiefsten es zu Herzen,  
 Und mit Thränen in den Augen  
 Sprach er solchermassen weiter:  
 „König Sancho, mein Gebieter,  
 Unheilsvoll war jener Tag,  
 Als du wider meinen Willen  
 Zogst, Zamora zu belagern.  
 Wer dir dies gerathen, König,  
 Fürchtete Gott nicht im mindesten;  
 Denn er machte, daß du brachtest  
 Das Gesetz des Ritterthums.“ —  
 Und bedenkend, wie die Sache  
 Stand, erhob er seine Stimme:  
 „Nenne sich ein edler Ritter,

Der, noch eh der Tag vergangen,  
 Thu' Ausforderung an Zamora  
 Für so schrecklichen Verrath." —  
 Zwar für gut erklärten's Alle,  
 Doch ins Feld begiebt sich Keiner;  
 Denn sie scheun Ariás Gonzálo,  
 Und die Vierzahl seiner Söhne,  
 Jünglinge von großem Muthe,  
 Großer Tapferkeit und Ehre;  
 Stehn und schauen auf den Eid,  
 Ob er's unternehmen werde.  
 Als der von Vivar es merkte,  
 Sprach er solcher Art zu ihnen:  
 „Ritter, edlen Stammes Söhne,  
 Wohl wißt ihr, daß ich Zamora  
 Mich nicht feindlich kann bezeigen,  
 Da ich dies beschworen habe.  
 Aber einen Ritter stell' ich,  
 Welcher für Castilien streite,  
 So daß, steht er auf dem Kampfplatz,  
 Ihr nicht merkt, daß ich euch fehle." —  
 Da erhob sich Dieg' Ordoñez,  
 Der zu Füßen lag des Königs,  
 Er, die Blüthe der von Lara  
 Und der Beste von Castilien;  
 Und mit mürrisch rauher Stimme  
 Ließ er also sich vernehmen:  
 „Da der Eid nun hat geschworen,  
 Was man niemals schwören sollte,  
 Braucht er den uns nicht zu nennen,  
 Der den Strauß soll unternehmen  
 Denn für ihn giebt es noch Ritter  
 Solcher Tapferkeit und Stärke  
 Wie der Eid, der zwar sehr tapfer,  
 Und für solchen halt' ich ihn.  
 Doch wenn Ihr's genehmigt, Ritter,



Will ich gern den Strauß bestehen,  
 Meinen Leichnam daran wagen,  
 In Gefahr mein Leben setzend:  
 Denn ein guter Lehnsmann opfert  
 Seines gern für seinen König.“ —

## 40. (50.)

Und in einem Zelt zusammen  
 Kamen da des Feldes Führer,  
 Und es kam das ganze Lager  
 Auch herbei, wie voll Bestürzung,  
 Als von Lara Dieg' Ordoñez  
 Jezo laut erhob die Stimme;  
 Denn entbrannt von heißem Muth  
 Hatt' er eiligst sich gewappnet.  
 Zur Ausforderung Zamora's  
 Macht er nah sich an die Mauer,  
 Und lebendig Feuer schleudernd,  
 Hat er also nun gerufen:  
 „Treue brechende Verräther  
 Seid ihr Zamoraner alle,  
 Weil den Schuft ihr, den Bellido,  
 Den Verräther in den Mauern  
 Eurer Stadt habt aufgenommen,  
 Der ermordet den Don Sancho,  
 Meinen guten Herrn und König,  
 Drob ich tief betrübt mich fühle;  
 Denn die, so Verräther schützen,  
 Muß man selbst Verräther heißen.  
 Und als solche schätz' ich euch,  
 Euere Vorfahren alle,  
 Alle, welche sind Verräther,  
 Stell' ich in die gleiche Reihe;  
 So das Brot auch und das Wasser,  
 Welche euch zur Nahrung dienen.

- Und erkennen werd' ich's lassen  
 Euch in dieser meiner Rüstung,  
 Und mit denen werd' ich kämpfen,  
 Die das nicht zugeben wollen,  
 Sei's mit fünfzen, Mann für Mann,  
 Wie's gebräuchlich ist in Spanien,  
 Daß, wer üblen Rath gab, kämpfe,  
 Wie ich euch herausgefordert.“ —  
 Jener Greis, Ariás Gonzálo,  
 Gab hierauf zur Antwort ihm,  
 Als er das vernommen hatte,  
 Was Ordoñez zu ihm sagte:  
 „Lieber wär' ich nicht geboren,  
 Wär' es so, wie du geredet;  
 Die Herausforderung jedennoch,  
 Die du thatest, nehm' ich an,  
 Und will zu verstehn dir geben,  
 Daß Unwahres du gesprochen.“ —  
 Und zu allen Zamoranern  
 Rief er also sich vernehmen:  
 „Edle, hochgeehrte Männer,  
 Niedrern so wie höhern Standes,  
 Sollte jemand unter euch  
 Antheil an dem Falle haben,  
 So gesteh' er's ohne Weitres,  
 Weil daran ihn nichts verhindert.  
 Lieber geh' ich aus dem Lande,  
 Mich nach Afrika verbannend,  
 Eh im Feld ich unterliege  
 Als ein Schelm und als Verräther.“ —  
 Doch einstimmig riefen Alle,  
 Und nicht Einer hat geschwiegen:  
 „Brenn' uns, Graf, das böse Feuer,  
 Wenn wir zu dem Mord geholfen!  
 In Zamora giebt es niemand,  
 Der dazu Befehl gegeben.

Der Verräther hat's, Bellido  
 Doljos, rein für sich beschlossen;  
 Drum könnt sehr getrost Ihr gehen,  
 Geht mit Gott, Ariás Gonzálo.“ —

## 41. (53.)

Seit Zamora ausgedrängt  
 Dieg' Ordoñez, der von Lara,  
 Jener edle tapfre Rächer  
 König Sancho's, den Gott selig  
 Habe, hielt Donna Urraca  
 Rathsversammlung im Palaste,  
 Tief betrübt um ihren Bruder  
 Und ob seines traur'gen Todes.  
 Und wie der gemeine Neid,  
 Wenn's auch nicht verdient die Tugend,  
 Als ihr Feind sie doch bemakelt  
 Und Gefahr droht dem Vertrauen:  
 So auch murt' er, voller Schmähsucht,  
 Daß ausblieb' Ariás Gonzálo,  
 In der fälschlichen Vermuthung,  
 Daß er nur aus Feigheit zögere.  
 Aber Jenen, die ihn schmähten,  
 Giebt, die Hand an seinem Degen,  
 Freien Muthes nun zur Antwort  
 Ruño Cabeza de Vaca:  
 „Jeder Bürger, der von meinem  
 Ohm Ariás Gonzálo irgend  
 Feigheit, Niedrigkeit und Mangel  
 An Vasallentreu' voraussetzt,  
 Lügt, er lügt's in seinen Bart;  
 Und wer Ehrerbietung weigert  
 Den ehrwürd'gen grauen Haaren,  
 Lege mir, der ich sie ehre,  
 Nur die Zweifelsfrage vor.“ —

Unterdeffen trat der würd'ge  
 Alte ernst zum Saal hinein,  
 Trau'rgewande nach sich schleppend,  
 Während Platz die Söhne ihm machten,  
 Bat um der Infantin Hand  
 Und erwies ihr Ehrbezeugung,  
 Grüßte die geehrten Männer  
 Und begann also zu sprechen:  
 „Hohe Infantin, treue Rätthe!  
 Dieg' Ordoñez, der von Lara,  
 Dem, daß man ihn guten Ritter  
 Nur benenne, schon genügt,  
 Schuldigt, statt des Eid Rodrigo,  
 Der sein Bündniß uns geschworen,  
 Seines todten Königs wegen  
 Schmählichen Verraths euch an.  
 Nun vor eurem Rath erschein' ich  
 Mit den Vieren im Geleite,  
 Bürgern aus dem achtbar'n Blute  
 Des Rain Galvo, meinen Söhnen.  
 Ich verzögerte ein wenig,  
 Weil ich nicht das Reden liebe,  
 Wenn die Angelegenheiten  
 Thaten fordern, Muth und Rache.“ —  
 Hiermit rissen Greis und Söhne  
 Ihre Trau'rgewand' in Stücke,  
 In den Rüstungen erglänzend.  
 Und aufs neu' weint die Infantin;  
 Staunend sehn's die ernstesten Alten,  
 Und die Fürstin pries ihr Wesen,  
 Weil zwar Alle sonst geschrieen,  
 Doch zum Kampf erbot sich Keiner.  
 Weiter sprach Arias Gonzálo,  
 Sagend: „Nimm, Herrin Urraca,  
 An mein graues Haar zum Rathe,  
 Meine Söhne zu dem Kampfe.

Deine Hand gieb ihnen, Fürstin;  
 Es wird ihre rüst'ge Jugend  
 Unbesieglich sein, berührt sie  
 Deine königliche Hand:  
 Denn die wackern Leute ehren  
 Und die niederen bezahlen  
 Muß der König, welcher wünscht  
 Feindes-Kräfte zu bezwingen!  
 Und man reinige den Flecken  
 Mit dem Blute Don Diego's,  
 Der mit Schmach, die nicht zu dulden,  
 Angeklagt dich und dein Volk.  
 Und ist dieses Blut, das gut ist  
 Und sich theuer soll verkaufen,  
 Hin, wird ehrenhafter Tod ihm  
 Lebend seinen Ruhm erhalten.  
 Sein werd' ich der Fünfst' und Erste,  
 Der eintritt für diese Sache,  
 Mag mein Alter auch erscheinen  
 Gleich beschimpfter edler Jugend.  
 Nun zieh' ich ins Feld, o Herrin,  
 Aber dankt mir's nicht: ein guter  
 Lehnsman schuldet seinem König  
 Gut und Ruhm, so wie das Leben." —

---

 42. (54.)

Des Ariás Gonzálo Sprößling,  
 Pedr' Ariás, der noch sehr Junge,  
 Der Ausforderung nachzukommen,  
 Will die Waffenwache halten.  
 Dabei war sein Vater Pathe  
 Und die Patheinn Donn' Urraca,  
 Und der Bischof von Zamora  
 Ist es, der die Messe sang.  
 Der Altar ist aufgerichtet,

Und der Mefner sandte Weihrauch  
 Zum Sanct Jorg und Sanct Roman  
 Und Sanct Jakob, dem von Spanien.  
 Und auf einer Tafel lagen  
 Neue, blante Waffen, Spiegel  
 Für das Aug', und wer sie schaute,  
 Dem verliehn sie Muth und Stärke.  
 Im Ornat trat vor der Bischof,  
 Und er sang und las die Messe,  
 Stück nach Stück weih't er die Rüstung  
 Und des Pedro Ariás Waffen;  
 Schnallt aufs Haupt den reichen Helm ihm,  
 Welcher wie die Sonn' erglänzte  
 Von getriebnem Blumenwerke,  
 Ueberdeckt von weißen Federn.  
 Als er ihn zum Ritter waffnet,  
 Zieht das Schwert heraus der Pathe,  
 Giebt damit ihm einen Schlag  
 Und dazu spricht er die Worte:  
 „Kitter bist du nun, mein Sohn,  
 Edelmann von edlem Stamme,  
 Bist zur Treue auferzogen,  
 Seit der Anme Brust du liegest:  
 Schaffe Gott, daß so du seiest,  
 Wie ich wünsche, daß du werdest,  
 Seist geduldig bei Beschwerden,  
 Kühnen Muthes in den Schlachten,  
 Seist der Schrecken deiner Gegner,  
 Glücklich stets mit deinem Schwerte,  
 Deiner Freund' und Untergebnen  
 Feste Mauer, Stärk' und Hoffnung!  
 Freue nicht dich an Verräthern,  
 Noch schau ihnen ins Gesicht.  
 Wer sich dir vertraut, betrüge  
 Den nicht, da du dich betrügest;  
 Den besiegten Traur'gen schone,

Der nicht kann die Lanz' ergreifen;  
 Nicht gestatte deinem Arme  
 Des Furchtsamen Wehr zu brechen;  
 Doch so lang in deinem Gegner  
 Noch die Wuth des Kampfes herrschet,  
 Högre mit dem stürm'schen Hiebe  
 Nimmer, noch verzeih' den Stoß.  
 Dir befehl' ich denn Zamora  
 Gegen Don Diego von Lara,  
 Denn der fühlet nichts von Ehre,  
 Der die Seinen nicht vertheidigt.“ —  
 Auf das heil'ge Meßbuch nimmt er  
 Nun so Wort als Eid ihm ab.  
 Pedrariás spricht: „Ich verpflichte  
 Mich bei diesen heil'gen Schriften.“ —  
 Friedensfuß ward ihm vom Puthen,  
 Der den starken Schild ihm reicht,  
 Und ihn gürtet Donn' Urraca  
 An der Linken mit dem Schwerte.

## 43. (56.)

Und sofort geht durch das Thor,  
 Drauß man nach dem Lager gehet,  
 Und nimmt mit sich seine Söhne  
 Jener Graf Ariás Gonzálo.  
 Sein will er der Erste, weil es  
 Keinen Rang im Tode giebt;  
 Doch Urraca, die Infantin,  
 Hat ihn abgebracht vom Kampfe  
 Durch das Weinen ihrer Augen  
 Und die aufgelösten Haare:  
 „Euch um Gottes willen bitt' ich,  
 Guter Graf Ariás Gonzálo,  
 Daß den Kampf Ihr unterlasset,  
 Da erschöpft und alt Ihr seid;

Denn Ihr lieget mich ja schutzlos  
 Und was ich besitz' umlagert.  
 Wohl wißt Ihr, daß mich mein Vater  
 Eurer Hut hat anempfohlen,  
 Daß nie euren Schutz ich mißte,  
 Wie vielmehr in solcher Lage." —  
 Als der Graf dies nun vernommen,  
 Zeigt' er sich sehr widerwillig.  
 „Laßt, Gebieterin, mich ziehen,  
 Da man mich herausfordert;  
 Aus muß ich den Kampf ja kämpfen,  
 Weil man mich Verräther nannte." —  
 Und nebst der Infantin baten  
 Nun die Ritter auch den Grafen,  
 Daß den Kampf er unterließe,  
 Den sehr gern sie übernähmen.  
 Als der Graf dies hörte, ward er  
 Zwiefach von Unmuth ergriffen;  
 Rief herzu seine vier Söhne.  
 Einem dann von ihnen gab er  
 Seinen Schild und seine Waffen,  
 Seinen Degen und sein Roß,  
 Und ertheilt' ihm seinen Segen,  
 Weil er überaus ihn liebte —  
 Pedrariás hieß er mit Namen,  
 Pedrariás der Castilianer.  
 Durch die Pforte von Zamora  
 Zieht er nun hinaus, gewaffnet,  
 Trifft auf Don Dieg' Ordoñez,  
 Seinen Feind und Widersacher.  
 „Guter Diego, schütz' Euch Gott,  
 Und er woll' Euch Glück gewähren;  
 In den sieggewohnten Waffen  
 Mach' er frei Euch von Verräthern.  
 Wohl wißt Ihr, daß ich gekommen  
 Wegen dessen, das bestimmt ward,



Zu befrein von dem Zamora,  
 Dessen es beschuldigt wurde.“ —  
 Don Diego gab zur Antwort  
 Voller Hochmuth diese Worte:  
 „Seid Verräther, all zusammen,  
 Wie ich's heut beweisen werde.“ —  
 Beide lehren sich den Rücken,  
 Um den Platz im Feld zu nehmen;  
 Treffen sich gleichzeit'gen Stoßes  
 Auf die muthersfüllte Brust.  
 Hoch der Lanzen Schäfte flogen  
 Von dem Stoß, den sie sich geben,  
 Thaten sich jedoch nichts Leides,  
 Weil sie gut gewaffnet waren.  
 Jetzt trifft Diego den Pedrariás,  
 Den Verlorenen, auf den Kopf,  
 Hat den ganzen Helm durchhauen  
 Und ein Stück noch von dem Schädel.  
 Als Pedrariás sich getroffen  
 Und also verwundet fühlte,  
 Hielt er fest sich an den Mähnen  
 Und dem Nacken seines Rosses;  
 Er erholt sich von der Schwäche,  
 War er übel gleich verwundet;  
 Will nun Don Diego treffen,  
 Aber er trifft nur sein Roß,  
 Weil das Blut, das ihm entströmte,  
 Das Gesicht ihm hat benommen.  
 Todt alsbald fiel drauf herunter  
 Pedrariás, der Castilianer.  
 Als Don Diego dies gesehen,  
 Nimmt den Stab in seine Hand er  
 Und Zamora ruft er zu:  
 „Wo bist du, Ariás Gonzálo?  
 Schicke deinen zweiten Sohn mir,  
 Denn der erste hat geendet,

Seine Tage sind geschlossen,  
 Seine Jugend fand ihr Ziel.“ —  
 Nun den zweiten Sohn er sendet,  
 Den man Diego Ariás nannte;  
 Ihn zu treffen kehrt Don Diego  
 Mit der Wehr und mit dem Rosse,  
 Und auch diesem gab den Tod er,  
 Wie dem ersten er gegeben.  
 Wie der Graf sieht, daß schon zweie  
 Seiner Söhne sind gefallen,  
 Will er nun den dritten schicken,  
 Wenn auch mit zwiefachem Vaugen.  
 Bittere Thränen niederweinend,  
 Sprach er: „Geh, geliebter Sohn,  
 Handle wie ein wackerer Ritter,  
 Thu, wozu du bist verpflichtet:  
 Da die Wahrheit du vertheidigst,  
 Wird Gott Beistand dir gewähren.  
 Räche den schuldlosen Tod,  
 Welchen deine Brüder starben.“ —  
 Fernando Ariás, der dritte,  
 Stellte nun sich in die Schranken.  
 Uebles dacht' er zu Diego,  
 Sehr viel Schlimmes, großen Schaden.  
 Er erhob die Hand im Grimme,  
 Gab ihm schweren Streich und hat ihn  
 Schlimm getroffen in die Schulter,  
 In die Schulter und den Arm auch;  
 Doch Don Diego traf mit Kraft ihn,  
 Traf ihn sicher auf das Haupt  
 Und verwundet ihm den Schädel.  
 Wieder zahlt der dritte Sohn ihm  
 Einen tücht'gen Streich aufs Ross,  
 Der bewirkte, daß Don Diego  
 Weithin durch das Feld die Flucht nahm.  
 Demnach blieb's in diesem Kampfe

Noch unausgemacht, ob seien  
 Sieger jene von Zamora,  
 Oder die im Lager waren.  
 Allzu gern wär' Don Diego  
 Zu dem Kampf zurückgekehret,  
 Doch nicht gaben's zu die Richter,  
 Weigerten ihm die Erlaubniß.

## 44. (57.)

Vor den Edlen und dem Volke,  
 Diesem Zamoraner-Volke,  
 Sprach nun Dieg' Ordoñez  
 Und der Greis Ariás Gonzálo.  
 In den Worten, die er schleudert  
 Aus der milderregten Brust,  
 Zeigt Ariás den Zorn, Ordoñez  
 Aber adlige Gesinnung.  
 „Feigling“, spricht zu ihm der Alte,  
 „Vollen Muthes gegen Knaben,  
 Doch bei Männern mit dem Barte  
 Furchtsam wie vor'm Hund der Hase!  
 Wär' nur ich zum Kampf gekommen,  
 Würdet Ihr so stolz nicht leben,  
 Noch würd' ich um meine Söhne  
 Diese schwarze Kutte tragen,  
 Die um Euch der von Bivar  
 So wie ich wohl tragen möchte,  
 Da's wohl nicht der Thaten größte  
 Wär', an die mein Arm sich wagte.  
 Wohl weiß ich, daß Ihr, Ordoñez,  
 Mehr anmaßend seid als tapfer;  
 Und Ihr wißt, daß ich noch immer  
 Lieber handeln mag als schwagen.  
 Außerdem müßt Ihr auch wissen,  
 Daß aus Furcht der König Sancho

Die drei Grafen hat verhindert,  
 Mit mir in den Kampf zu gehen,  
 Meine Thaten hererzählend,  
 Als er sprach zum Zamoraner:  
 „Eisen schwingt er und zieht Blut ab,  
 Und er spornt dies mächt'ge Roß.“ —  
 Und als ich die zwei getödtet,  
 Stand ich da, ob des Entkommnen,  
 Wie wenn ich sei der Besiegte,  
 Und zerraupte mir den Bart.  
 Und auch, wie die beiden Grafen,  
 Weil sie so vermessen waren,  
 Von dem Anprall meines Speeres  
 Nieder von den Pferden flogen;  
 Wessenthalb herab die Damen  
 Auch von den Gerüsten stiegen  
 Und den Hals mir um die Wette  
 Mit den Armen hold umschlangen,  
 Drum wohl manche Junge gäben  
 Ihre zarten, grünen Jahre,  
 Angetrieben von dem Reide,  
 Um des greisen Alten seine.  
 Habt wohl auch noch im Gedächtniß,  
 Wie allein ich mit zehn Heiden  
 Einen Strauß bestand, wo neun ich  
 Auf das Feld hinwarf von zehnen;  
 Und dazu noch die Bemerkung,  
 Wie ich siegt' ob Albenzaidos,  
 Als mit Fleiß zu Fuß ich kämpfte,  
 Der gewandte Mohr zu Pferde,  
 Dem das Leben ich gelassen,  
 Weil er sprach: „Arias Gonzálo,  
 Mehr gilt, Sieger sein ob dir,  
 Als der Sieger eines Secres.“  
 Und noch andre Heldenthaten,  
 Allbekannt, davon ich schweige;

Denn in ungemessner Zeit  
 Fehlte Zeit doch, sie zu nennen.  
 Daß dich Furcht nicht tödten möge,  
 Will dies Schwert ich nicht entblößen,  
 Daß von hunderttausend Todten  
 Stumpf schon ist und blutgefärbt.  
 Diese Ruhmesthaten zähl' ich  
 Dir zur Schmach auf, mir zur Ehre;  
 Deine sind, daß du ein Kind erst,  
 Einen Knaben hast getödtet.“ —  
 Doch mit feiner Sitte mäßigt  
 Dieg' Ordoñez sich als Hofmann,  
 Ihm mit lauter Stimme antwortend,  
 Doch mit sanft gedämpftem Tone  
 Und mit lächelnd heitrer Miene,  
 Wenig nur den Arm bewegend,  
 Den Ellbogen auf dem Degen,  
 Auf die Hand gestützt das Antlitz,  
 Sprach er: „Diese Heldenthaten,  
 Diese ausermählten Werke  
 Hat der Himmel und dein gutes  
 Glück einst deinem Arm gewähret:  
 Zeuge bin ich deiner Sache;  
 Es zu sein, hab' ich ein Recht wohl;  
 Doch nicht in der meinen hast du's,  
 Da in Leidenschaft du zeugtest.  
 Ich auch könnte dir berichten  
 Tapfere und seltne Thaten,  
 Die den deinen gleich fast kommen,  
 Doch zu nah trät' ich den deinen.  
 Drum sag' ich zu meiner Ehre  
 Nur, weshalb du mich verunehrt:  
 Daß ich dem zwei Söhn' erschlagen,  
 Der sich unterfing, zu kommen  
 In das Lager seines Feindes.  
 Mäß'ge dich, Gonzálo Ariás,

Mäß'ge dich, Ariás Gonzálo!" —  
 Es erkannte nun der Alte,  
 Der das Herz sich schon erleichtert,  
 Daß er sich in ein vermessnes  
 Unternehmen eingelassen.  
 Hierdurch und durch des Ordoñez  
 Adel sich gezwungen sehend,  
 Ihm die Freundschaft zu bekennen,  
 Bittet er um seine Hand.  
 Don Diego von Lara giebt sie  
 Ihm mit heiterm Angesicht;  
 Und indem sie's thun, verschlingen  
 Und verflechten sie die Arme.  
 Und so feiern denn die Freundschaft  
 All, auch Eid, der Castilianer,  
 Und hierauf kehrt nach Zamora  
 Auch zurück Ariás Gonzálo.

---

 45. (59.)

Durch die alte Hinterpforte,  
 Die niemals geschlossen war,  
 Sah ich ziehn ein rothes Fähnlein  
 Mit Dreihundert zu Rosse;  
 Und inmitten der Dreihundert  
 Kam geschmückt ein Trau'rgerüste,  
 Und auf jenem Trau'rgerüste  
 Stand ein Sarg, aus Holz gezimmert  
 Und im Sarg lag ein entseelter  
 Körper, welches war Fernando  
 D'Ariás, Sohn Ariás Gonzálo's.  
 Ihn beweinten hundert Jungfrau,  
 Alle Hundert edle Fräulein,  
 Alle waren ihm Verwandte  
 In dem dritten, vierten Grade.  
 Vetter nannten ihn die einen,

Bruder nannten ihn die andern;  
 Wieder andre hießen Ohm ihn,  
 Welche nannten ihn auch Schwäher;  
 Aber mehr noch um Fernando  
 Weint als alle Donn' Urraca.  
 Wie bemüht ist, sie zu trösten,  
 Jener Greis Ariás Gonzálo!  
 „Warum weint ihr, meine Damen?  
 Was erhebt ihr solche Klage?  
 Weinet, Herrinnen, nicht also;  
 Denn es ist nicht zu beweinen,  
 Daß mir ward ein Sohn getödtet,  
 Da noch vier mir übrig blieben.  
 Starb er doch nicht in den Schenken,  
 Noch bei Spielen an den Tischen,  
 Nein, Zamora's halber starb er,  
 Eure Ehre treu bewachend;  
 Sant dahin als tapfrer Ritter  
 Kämpfend in der vollen Wehr.“ —

---

 46. (60 und 62.)

Boten hatte Donn' Urraca,  
 Die Infantin, abgesendet,  
 Die mit ihren Briefen eilten  
 Zu Don Alfons, ihrem Bruder,  
 Welcher weilte zu Toledo  
 Im Gefolg des Mohrenkönigs.  
 Jene hatten sich die leichtsten,  
 Magersten der Ross' erwählet,  
 Und sie ritten Tag und Nacht durch  
 In beschleunigt schneller Fahrt.  
 Hingelangt bald nach Toledo,  
 Trafen sie in sehr volkreichem  
 Ort, der Olias geheiß,   
 Aber jetzt geplündert worden,

Einen, Namens Peranzures,  
 Einen wohlberufenen Ritter,  
 Welcher zu befreien den König  
 Lange schon getrachtet hatte.  
 Der, nach einem abgelegnen  
 Orte lockt' er hin die Boten,  
 Schlug dort ihnen ab die Köpfe,  
 Nahm die Brief' an sich sodann  
 Und begab sich nach Toledo,  
 Ohne jemand zu begegnen.  
 Ging hierauf zu Don Alfonso,  
 Der sehr zugethan ihm war,  
 Sagt ihm Alles von dem Tode,  
 Der getroffen König Sancho,  
 Und wie nun man nach ihm schicke,  
 Ihm das Königreich zu geben;  
 Doch geheim noch möcht' er's halten,  
 Weil der König noch nichts wüßte.  
 Kümmer'n sollt' er, sagt der König,  
 Nicht sich, denn schon machen würd' er's.  
 An der ihm gebrachten Botschaft  
 Hat er weidlich sich ergeht:  
 „König Alfons, König Alfons!  
 Zu dir senden, dich zu rufen  
 Castilianer, Leonefer,  
 Die zum König dich erhoben,  
 Wegen des Don Sancho Tode,  
 Den Bellido hat ermordet.  
 Nur Rodrigo bleibt halsstarrig  
 Drauf bestehn, nicht einzuwill'gen,  
 Weil er sehr den König liebte;  
 Er verlangt, du sollest schwören,  
 Daß du, Herr, an seinem Tode  
 Ganz und gar unschuldig seist.“ —  
 Und es ging König Alfonso,  
 Als sich Jener nun entfernt,



Hin zum König Ali Maymon,  
 Der gewonnen einst Toledo;  
 Und ganz im Geheim vertraut' er  
 Alles ihm, was sich begeben;  
 Denn von jeher war Alfonso  
 Klugen und bedachten Sinnes  
 Und erwog, daß, wenn der König  
 Dies durch Andern Mund erführe,  
 Würd' es ihm nicht wohl gedeihen,  
 Sondern sehr zu Leid und Schaden.  
 Drob antwortet' ihm der König,  
 Freudig, wie er's aufgenommen:  
 „Traun, bei meinem Eid und Worte,  
 Gott hat dies dir eingegeben;  
 Denn es dient auf allen Wegen  
 Viel des Volkes mir zu Pferde,  
 Das die Zugänge, die Straßen  
 Und die Pässe mir behütet.  
 Zogst du fort nun ohn' Erlaubniß  
 Hätt' man dich zerhaun in Stücken;  
 Aber weil so treu du bist,  
 Soll dir nun der Lohn auch werden.“ —  
 Beide nun an eine Tafel  
 Setzten sich zum Schachspiel hin.  
 Don Alfonso spielt' so lange,  
 Daß der König ward verdrießlich,  
 Und dreimal ihm sagte: „Geh nur,  
 Geh nur, geh aus dem Palaste.“ —  
 Don Alfonso, sehr zufrieden,  
 Ging recht gern zu seiner Wohnung,  
 Und mit ihm ging Peranzures,  
 Der darob gar sehr erfreut war.  
 Seil' und Stricke nimmt er, nieder  
 An der Mauer sich zu lassen;  
 Draußen halten schon die Rosse;  
 Bald im Felde sind sie alle.

Hin ziehn durch die Mitternacht sie,  
 Da rings Alles ruht in Stille,  
 Ueberwölbt von den Gestirnen  
 Und vom Mondenlicht beschienen.  
 Nieder ziehn sie zum umschloßnen  
 Kloster des Sanct Augustinus,  
 Welches nahe steht am Ufer  
 Jenes Flusses Tajo dorten;  
 Ziehn hinaus dann in die Ebne  
 Und gelangen auf die Straße;  
 Rasten weder Tag noch Nacht,  
 Daß sie eingeholt nicht würden;  
 Kommen schnell dann nach Zamora,  
 Dieser Stadt mit festen Mauern,  
 Und es nehmen die Vasallen,  
 Schwuren sie auch nicht, ihn auf.  
 Eben spricht mit seiner Schwester  
 Er vom Tode ihres Bruders,  
 Als zu ihnen kam ein Ritter,  
 Welcher Ruy Diaz geheißen.  
 Dieser wollte seinem König  
 Eher nicht den Handfuß leisten,  
 Bis durch einen Schwur er darthut,  
 Daß er frei und rein vom Morde,  
 Der verübt an seinem Bruder  
 Ward, dem Könige Don Sancho,  
 Da bis jezo von den Seinen  
 Keiner noch gewagt es hatte,  
 Solchen Eid ihm abzunehmen,  
 Als der Eid, der Hochgeehrte.  
 Drob vernehmen ließ der König  
 — Hören sollt ihr, was er sprach —:  
 „Was ist Ursach, ihr Vasallen,  
 Was ist Schuld und Ursach denn,  
 Daß Ruy Diaz allein zurückbleibt  
 Und mir nicht den Handfuß leistet?

Immer doch erwies ich Ehr' ihm,  
 Wie mein Vater mir befohlen,  
 Stets hab' ich ihm Gnad' erwiesen,  
 War geneigtest ihm vor Allen.“ —  
 Hierauf ließ mit ernster Miene  
 Sich der Eid nun so vernehmen:  
 „Don Alfonso, Don Alfonso,  
 Nur durch Zwang habt Ihr Vasallen,  
 Da sie alle Argwohn hegen,  
 Daß allein die Schuld Ihr traget  
 An dem Morde, der im Felde  
 Ward verübt an eurem Bruder.  
 Und wer irgend mich für immer  
 Zum Vasallen möchte haben,  
 Muß sehr guten Sold mir zahlen,  
 Sonst will ich als Freier leben;  
 Denn, Verräthern je zu dienen,  
 Hab' ich weder Noth noch Lust:  
 Drum sollt Ihr den Eidschwur leisten,  
 Wie es alle hier verlangen.“ —  
 Sehr erfreut war da der König  
 Ob dem, was der Eid gesprochen:  
 „Euch, dem Eid, verleiht' Gott Ehre,  
 Große Ehr' und hohen Stand!  
 Zu der heil'gen Jungfrau fleh' ich  
 Und zu Christo, ihrem Sohne,  
 Daß ich solchen Todes sterbe,  
 Wie ihn König Sancho starb,  
 Wenn zum Tode meines Bruders  
 Ich durch Wort und That geholfen,  
 Wenn auch, wie ihr alle wisset,  
 Er vom Reiche mich vertrieben.  
 Deshalb bitt' ich euch, ihr Herren,  
 Mir als Freunde und Vasallen  
 Anzugeben Art und Weise,  
 Wie ich mich davon befreie.“ —

Drauf antworten alle seine  
 Untergebnen und Vasallen:  
 „Diesen Eideschwur, Herr König,  
 Müßet Ihr in Burgos leisten,  
 In der Sanct Aguëdenkirche,  
 Wo die Edelleute schwören,  
 Ihr und zwölf von euren Rittern,  
 Zwölf von euren Toledanern.“ —  
 Damit war er sehr zufrieden,  
 That es bald von Herzen gern. —  
 In der Sanct Aguëdenkirche  
 Saß zu Burgos nun der König,  
 Als der Eid mit einem Buche  
 In der Hand jezt zu ihm trat,  
 Drin die Evangelien standen  
 Und ein Crucifix gemalt war.  
 Und in dieser Art beginnt er,  
 Spricht er jezt mit solchen Worten:  
 „Alle kamt ihr mit dem König,  
 Daß er schwör' und sei gereinigt.  
 Sollte jemand hier von euch  
 Theil an diesem Falle haben,  
 Oder Ihr auch, König Alfons,  
 Mögt Ihr grausen Todes sterben!“ —  
 „Amen, Amen, sprach der König,  
 Denn ich bin daran unschuldig.“ —  
 Hierauf haben die Vasallen  
 Ihm die Schlüssel übergeben  
 Und erhoben ihn zum König.  
 Alle küßten ihm die Hände;  
 Jedermann erzeigt' er Gnaden  
 Und ward sehr geliebt von Allen.

47. (63 und 65.)

In Burgos zu Sanct Aguëda,  
 Wo die Edelleute schwören,  
 Nahm den Schwur man ab Alfonso  
 Wegen seines Bruders Tode.  
 Ab nahm ihn der gute Eid,  
 Jener Eid, der Castilianer,  
 Ueber einem Eisenriegel  
 Und 'ner Armbrust, die von Holz,  
 In der Hand die Evangelien-  
 Bücher und ein Crucifix;  
 Und so schrecklich sind die Worte,  
 Daß davor sich scheut der König.  
 „Bauern sollen dich, Alfonso,  
 Tödten, Edle nicht, und Bauern  
 Aus Oviedo in Asturien,  
 Daß sie nicht Castilier seien;  
 Sollen dich mit Rinderstacheln,  
 Nicht mit Speer und Lanze tödten,  
 Und mit horngestielten Messern,  
 Nicht mit goldverzierten Dolchen;  
 Sollen Bauernschuhe tragen,  
 Schuhe nicht mit feinen Schleifen;  
 Sollen Wassermäntel tragen,  
 Nicht von Courtray, noch von Seide;  
 Mit aus Berg gemachten Hemden,  
 Nicht aus Holland, noch gestickt;  
 Reiten sollen sie auf Eseln,  
 Nicht auf Mäulern oder Rossen;  
 Zügel führen nur von Stricken,  
 Nicht aus eingebranntem Leder;  
 Tödten dich im Ackerfelde,  
 Nicht in Dörfern oder Flecken;  
 Lebend sollen sie das Herz dir  
 Aus der linken Seite reißen:  
 Wenn du nicht die Wahrheit sagest

Dessen, was gefragt du wirst,  
 Ob, ob nicht du Antheil hattest  
 An dem Morde deines Bruders.“ —  
 Also schwer war jener Eidschwur,  
 Daß ihn nicht einging der König.  
 Da nun sprach der Ritter einer,  
 Der vertrauteste dem König:  
 „Thut den Eidschwur, guter König.  
 Macht darob Euch keinen Kummer:  
 Noch kein König war Verräther,  
 Wie ein Papst noch nie im Bann.“ —  
 Und der gute König schwur,  
 Daß er nimmer deß theilhaftig;  
 Doch dann sagt' er schnell dahinter,  
 Voller Groll und schlimmen Muthes:  
 „Seid verständiger von nun an,  
 Von Rodrigo, mit Euch sprech' ich;  
 Denkt daran, daß ich eu'r König,  
 Wenn ich es auch nicht beschworen.  
 Dieser Kiegel hier von Eisen,  
 Diese Armbrust hier von Holze,  
 Wie an meinem Schwur sie haften,  
 Thun sie's auch an meinem Schimpfe.  
 Hier zum Zeugen nehm' ich Gott  
 Und den Schutzpatron Santiago,  
 Daß ich nicht verrätherisch Theil nahm  
 An dem Tode des Don Sancho.  
 Zeigt, Rodrigo, nicht durch Hitze,  
 Daß Ihr leidenschaftlich handelt:  
 Denn, mag er auch Recht schon haben,  
 Ziemt doch Demuth dem Vasallen.  
 Seid Ihr gegen Feind' auch grimmig  
 Und verwegen, Don Rodrigo:  
 Gegen Kön'ge seid bescheiden,  
 Und man wird noch mehr Euch achten.  
 Nicht verdunkelt mit der Zunge

Eures Armes Heldenthaten,  
 Denn das Reden ohne Ursach  
 Ist nur weib'schen Männern eigen.  
 Wohl erinnr' ich mich der Zeit,  
 Daß Ihr als ein edler Streiter  
 Habt gedienet in den Kämpfen  
 Meinem Vater Don Fernando;  
 Doch nicht dürfen übermüthig  
 Die ersochtnen Sieg' Euch machen:  
 Denn die Prahlucht ist ein Flecken,  
 Der die beste That entstellt.  
 Wenn an meines Bruders Tode  
 Theil gehabt ich hätte, sagt Ihr,  
 Sollten Bauern mich erschlagen.  
 Recht spricht Ihr, es wären Bauern:  
 Denn nie gegen seinen König  
 Wird sich ein Vasall empören,  
 Da kein Edelmann es jemals  
 Wagt, solch Unrecht zu begehn.“ —  
 Dieses sagte Don Alfonso,  
 Während er die Hand gelegt  
 Hielt auf einen Eisenriegel  
 Und auf eine Holzarmbrust.  
 „Sehr schlimm, Eid, läßt du mich schwören,  
 Hast mich schlimm beschworen, Eid;  
 Denn du nahmest heut den Schwur ab  
 Dem, dem du die Hand mußt küssen.  
 Weich' aus meinen Ländern, Eid,  
 Geh als schlecht erprobter Ritter  
 Und komm eher mir nicht wieder,  
 Als von heut in einem Jahre.“ —  
 „So ist's recht mir“, sagt der gute  
 Eid, „so grad ist's recht mir“, sagt er,  
 „Weil's der erste Ausspruch ist,  
 Den in deinem Reich du fällest.  
 Du verbannst mich auf Ein Jahr nur,

Ich verbanne mich auf viere.“ —  
 Schon entfernt der gute Cid sich  
 In freiwillige Verbannung  
 Mit dreihundert seiner Ritter.  
 Alle waren Edelleute,  
 Alle waren junge Männer,  
 Keiner hatte graues Haar;  
 Alle tragen Speer' in Händen  
 Sammt dem blank geschliffnen Degen,  
 Und es führen Alle Schilde  
 Mit der scharlachrothen Troddel.  
 Und nicht fehlt dem guten Cid,  
 Wo sein Lager aufzuschlagen.

## 48. (67.)

Schon macht sich der gute Cid  
 Campeador auf nach Castilien,  
 Auf Befehl des Königs Alfons  
 Bringt er hin zu Almucanis  
 Botschaft, jenem Mohrenkönig  
 Von Sevil' und Cordova,  
 Daß längst fälligen Tribut,  
 Eine alte Schuld, er zahle.  
 In Sevilla war der Cid nun  
 Und betrieb, drum er gekommen. —  
 Mudafar, Granada's König,  
 War dem Almucanis feindlich.  
 Castilian'sche Ritter hatte  
 Mudafar bei sich als Streiter;  
 Die geschätztesten und besten  
 Sind's, die in Castilien waren,  
 Einer war Garci' Ordoño,  
 Welchen Alle Graf benennen;  
 Fernan Sanchez war der Andre,  
 Schwiegersohn Königs Garcia,



Und sein Bruder Lope Sanchez,  
 Der stets sein Begleiter war,  
 Und noch ein geehrter Ritter,  
 Der sich Diego Perez nannte.  
 Diese nun, sammt großem Heere,  
 Zogen mit dem Mudafar  
 Gegen König Almucanis,  
 Welcher zinsbar war Castilien.  
 Als der Cid nun dies erfahren,  
 Hat es ihn gar sehr verdrossen;  
 Schrieb und schickte ihnen Briefe,  
 Und in diesen sagt' er also:  
 „Sollten gegen's Reich Sevilla  
 Nicht mit ihrem Volke ziehen,  
 Weil's Alfonso zinsbar wäre,  
 Und er mit ihm Freundschaft hielte.  
 Thäten sie es dennoch, würde  
 Seinem Lehnsmanne Almucanis  
 Auch sein König Hilfe leisten;  
 Dies nur woll' er ihnen sagen.“ —  
 Wohl erhielten sie die Briefe,  
 Doch sie achten ihrer nicht,  
 Dringen ein ins Land des Königs,  
 Mohrenkönigs von Sevilla,  
 Sengen und verheeren Alles  
 Bis zu jenem Flecken Cabra.  
 Als der Cid nun dies erfahren,  
 Macht er gegen sie sich auf,  
 Führt mit sich der Mohren viele,  
 Christen auch, so viel er konnte.  
 Als die Heere sich getroffen,  
 Theilt der Cid aus Tod und Wunden.  
 Furchtbar heftig ist die Schlacht,  
 Die fast einen Tag lang dauert,  
 Bis der Cid dann endlich siegte  
 Und in Flucht die Feinde jagte.

Viele von den Christenrittern  
 Nahm der gute Cid gefangen,  
 Und die Mohren zählt' er gar nicht,  
 Die er zu Gefangnen machte.  
 Hielt die Christen, über die er  
 Sieg errang, drei Tag' in Haft;  
 Führte mit sich große Beute  
 Nach Sevilla, die er theilte.  
 Den Tribut gab Almucañis,  
 Wandte sich Castilien zu.  
 Sehr erfreut war König Alfons  
 Ueber das vom Cid Gethane,  
 Und von diesem Tag an hieß er  
 Feste der Cid, der Campeador.

---

## 49. (68.)

In dem Kloster des San Pedro  
 Zu Cardena sprach der gute  
 König Alfons mit dem Cid  
 Nach der Mess' an einem Feste.  
 Handelten von der Erobrung  
 Der schlimm eingebüßten Länder  
 Durch die Schuld Rodrigo's, welchen  
 Lieb' entschuldigt und verdammt.  
 Diesem schlug der gute König  
 Vor, Cuenca zu erobern,  
 Drauf Rodrigo ehrerbietig  
 Zu ihm solchermaßen spricht:  
 „Neu noch seid Ihr, König Alfons,  
 Neu als Herr in diesem Lande;  
 Bringt, bevor Ihr Krieg beginnt,  
 Erst in Ruhstand eure Lande.  
 Denn viel Schaden thaten sich  
 Könige, die sich entfernten,  
 Wenn kaum noch auf ihrem Haupte

War die Krone warm geworden;  
 Und ihr steht noch nicht sehr sicher  
 Ob des vorgebrachten Argwohns  
 Wegen des Don Sancho Tod  
 Vor der alten Stadt Zamora.  
 Noch giebt's Blut wie das Bellido's,  
 Ja sogar in edlen Adern;  
 Und wer jenen Jagdspieß machte,  
 Macht für Geld wohl auch noch dreißig." —  
 Statt des Königs sprach Vermudo:  
 „Eid, macht Euch vielleicht Betrübniß  
 Die Ermüdung von den Kämpfen  
 Oder Sehnsucht nach Zimenen?  
 Geht doch nach Bivar, Rodrigo,  
 Ueberlaßt den Zug dem König,  
 Denn er hat so edle Mannen,  
 Daß sie nicht im Stich ihn lassen." —  
 „Wer denn setzt' Euch“, sprach der Eid,  
 „In den KriegeSrath, ehrwürd'ger  
 Bruder, da bis jetzt Euch doch nur  
 Angemessen war die Rutte?  
 Geht, besteiget eure Kanzel  
 Und Gott bittet, daß sie siegen;  
 Josua hätt' auch nicht gesiegt,  
 Hätte Moses nicht gebetet.  
 Tragt die Rutte' ihr in dem Chore,  
 Wie die Fahn' ich an die Gränzen.  
 Sein Haus bring' in Ruh der König,  
 Eh das fremd' er will heimsuchen;  
 Denn nicht machen mich zum Feigen  
 Liebesharm und kläglich Jammern,  
 Da ich lieber mit mir führe  
 Die Tizon' als die Zimena.“ —  
 Sprach Vermud': „Ich bin ein Mann,  
 Der, als er noch nicht im Orden,  
 Zwar besiegt nicht Mohrenkön'ge,

Doch gezeugt, der sie besiegte;  
 Und nun will ich, statt der Rutte,  
 Wenn Gelegenheit sich bietet,  
 Niederlassen das Bisir  
 Und dem Roß die Sporen geben" —  
 „Um zu fliehn“, fiel ein der Eid,  
 „Das ist wohl sehr möglich, Pater;  
 Denn von Del mehr als von Blute  
 Zeiget eu'r Gewand die Flecken.“ —  
 „Schweigt zu schlimmer Zeit, doch nicht  
 In der guten“, spricht der König;  
 „Muß ich Euch denn noch erinnern  
 An den Schwur und an die Armbrust?  
 Dinge stellt Ihr an, o Eid,  
 Die die Steine reden möchten;  
 Denn um jede Kinderei  
 Ziehet Ihr ins Spiel die Kirche.“ —  
 Und vorbei ging Graf Dñate,  
 Welcher seine Dame führte,  
 Und aus Artigkeit begleitet  
 Nach der Thüre sie der König.

---

 50. (89.)

„Hofft Ihr, daß an eurem Arm ich  
 Euch erhebe, denkt zuvörderst,  
 Ob's nicht gut, daß ich mit meinem  
 Euch zum Himmel möcht' erheben.  
 Recht ist's, daß Ihr vor mir kniet,  
 Denn steht aufrecht Ihr, erschrickt man:  
 Drum ist Euch der Boden dienlich,  
 Als des Hochmuths rechter Platz.  
 Besser steht Euch, unbedeckt sein,  
 Seitdem aufgedeckt sind worden  
 Jene Ungeziemendheiten  
 Eurer schiefen Prahlereien.

Was hat Euch daran verhindert,  
 Euch seit dem vergangnen Winter  
 Bei den Cortes sehn zu lassen,  
 Da die Cortes sich versammelt?  
 Weßhalb, da Ihr Hofmann seid,  
 Traget Ihr so Bart als Haare  
 Ungekämmt und außer Brauche,  
 Wie die Väter in der Wüste?  
 Zwar, obgleich ich dies Euch frage,  
 Kann ich Euch recht wohl durchschauen;  
 Wohl erkenn' ich eure Schlaueit  
 Und den heuchlerischen Anschein.  
 Sagen wollt Ihr, daß, für meine  
 Land' und Kriegesrüstung sorgend,  
 Ihr versäumtet, euren Bart  
 Und das lange Haar zu ordnen.  
 Kreuztet Ihr bei Alcalá doch  
 Meinen Waffenstillstand, Frieden  
 Und Vertrag, als wenn für euren  
 Willen Ihr den meinen hieltet.  
 An der Mark die Mohren, sagt Ihr,  
 Schäpet Ihr so sehr als euer,  
 Daß sie Euch wie Gott verehren;  
 Großes Gut wird Euch von ihnen  
 Als ihr Euch bei meinem Schwure  
 Fandet nach dem traur'gen Ende  
 Meines Bruders, König Sancho's,  
 Todt durch den Verrath Bellido's:  
 Rüstet Alle mir die Hand  
 Und gehorchten mir als König;  
 Ihr allein nicht, sondern ließe  
 Leisten mich den Schwur; ich that es  
 In der Sanct-Aguëden-Kirche  
 Ueber den vier Evangelien  
 Und auf der vergold'ten Armbrust,  
 Vor die Brust den Bolzen haltend.

Handeltet Ihr redlich, hättet  
 Den Bellid' Ihr tödten können;  
 Denn 's giebt Deren, welche sagen,  
 Daß dazu Euch Zeit genug blieb;  
 Bis zur Mauer setzet nach Ihr,  
 Doch beim Eingang in die Pforte  
 — Einer sagt's, der nah gestanden —  
 Wagtet Ihr's aus Furcht nicht weiter.  
 Niemals waren meine Leute  
 So vormüßig und verschlagen,  
 Daß Verdacht sie hegten, Sancho  
 Sei auf meinen Wink gestorben.  
 Rein, er starb, weil's Gott in seinem  
 Dunklen Rathschluß so gefallen,  
 Auch vielleicht, weil die Befehle  
 Meines Vaters er gebrochen. —  
 Wegen solcher Ueberhebung,  
 Ungebühr und solchen Unrechts  
 Will ich Euch als Feind behandeln  
 Und aus meinen Staaten bannen.  
 Eure Grafschaften beleg' ich  
 Mit Beschlagnahme, bis ich genauer  
 Weiß, durch Einstimmung der Meinen,  
 Ob ich sie einziehen kann.  
 Geht, erwiedert nicht ein Wort:  
 Denn ich schwör' Euch bei Sanct Peter  
 Und beim heiligen Millan,  
 Daß ich flugs Euch hängen lasse.“ —  
 Diese Worte sprach der König  
 Don Alfons der Sechste, erbittert  
 Durch Verläumder, zu dem Cid,  
 Der, der Ruhm war seiner Lande. —

57. (70.)

„Noth thut mir, Euch zu entgegenen,  
 Euch zu widerlegen drängt mich's;  
 Denn die Tapfern kennen Scheu nicht,  
 Noch die Furcht, wer ohne Schuld ist.  
 Wenn die Ehre Tod bedrohet  
 Von den Händen der Beleid'ger,  
 Ist, mich hängen, kleines Uebel,  
 Als was Ihr mir schon gethan.  
 Ruhig werd' ich sein im Lande,  
 Wie es ziemet eurem Diener;  
 Doch streck' aus ich meine Arme,  
 Denk' ich mich ohn' Euch zu heben.  
 Dürfen müßige Schmarozer,  
 Euch nicht ehrend, sich bedecken,  
 Darf zuerst, obgleich kein solcher,  
 Ich auch wohl bedeckt mich halten.  
 Zweimal hielt seit vor'gem Jahre  
 Man die Cortes ab im Winter,  
 Zu gemeinem Wohle, sagt Ihr,  
 Oder auch zu eurem Besten.  
 Ab hieltet Ihr sie in Leon,  
 Doch ich auf den wüsten Feldern  
 Hielt die meinen und zerstörte  
 Dort die Rüstungen der Feinde.  
 Auf die That in Alcalá  
 Seht Ihr, doch nicht auf das Frühere:  
 Schlechter Richter ist, wer richtet  
 Und nicht auf das Ganze schaut.  
 Freut Euch, daß die Mohren jenseits  
 Meine guten Thaten achten;  
 Denn versagten sie mir Achtung,  
 Würden sie sie Euch nicht zollen.  
 Sehr empfindlich scheint Ihr mir,  
 Weil Euch nach so vielen Tagen  
 Noch die Mißempfindung schmerzet,

Daß ich mit dem Schwur Euch plagte.  
 Jener lügt, der mich des Unrechts  
 Wegen des Verräthers zeihet;  
 Ihr selbst wißt, wie's war, und was ich  
 Bei der Ausforderung gethan;  
 Ueberdies, daß ohne Sporen  
 Damals aus Versehen ich ritt.  
 Es bedrückten schwere Lügen  
 Meines Herzens edle Einfalt;  
 Und weil ich in eurem Dienste  
 All das Meine hergegeben,  
 Und von dem, was ich genommen,  
 Euch zum Herrn und Herrscher machte,  
 Werdet Ihr es mir nicht nehmen,  
 Ihr nicht und nicht eure Räthe:  
 Denn Ihr könnt mir ja nicht nehmen  
 Das, was ich nicht mehr besitze.  
 Ja von heut ab erst bin reich ich,  
 Da ich mich von Euch verbanne;  
 Heut gewinn' ich erst mich selber,  
 Da ich Euch verloren gehe.“ —  
 Solche Worte sprach der edle  
 Sid, die Schmähungen erwiedernd,  
 Jene ungerechten seines  
 Königs, Don Alfons des Sechsten.

---

 52. (72.)

Geht der Sid aus dem Palaſte,  
 Schwer empfindend jene Rede:  
 Denn wer Worte nicht empfindet,  
 Der ermangelt des Gefühls.  
 Wüthend ſchleudert er die Hände,  
 Wenn auch nicht das Wort zu rächen,  
 Weil ſich ſeine Hände gegen  
 Jenes Haupt niemals erhöben.



Zwei Vulkane, sprühn die Augen  
 Feuer und lebend'ge Flammen,  
 Denn auf ihnen, wie auf Leinwand,  
 Malt, was sie bewegt, die Seele.  
 Aufgerichtet stehn die Haare,  
 Seitwärts fliegt der greise Bart,  
 Denn der Steinwurf der Beschimpfung,  
 Schießt selbst Bresch' in Festungsmauern.  
 Richtungslos geht er dahin  
 Und erhebt gereizt die Stimme,  
 Denn es pflegt das Herz durch Reden  
 Sich die Schwere zu erleichtern.  
 „Schlecht spracht Ihr von mir, o König,  
 Mit demüthigender Rede;  
 Raum ein Wort hab' ich erwiedert,  
 Da für mich schon meine Thaten  
 Sprechen; und es würd's Tizona  
 Mir zur Ehr' und ihrem Rufe,  
 Nur daß, wer Ihr seid, bedenkend,  
 Sie verstummt in ihrer Scheide.  
 Eure Rede, König Alfons,  
 Bringt Verruf nicht meinem Rufe,  
 Da, was auch ein Herr mag sagen,  
 Den Vasallen nimmer schändet.  
 Ihr verbannt aus meinem Land mich;  
 Aber dies ergrimmt mich nicht;  
 Denn der Mann von wahrem Adel  
 Macht zur Heimat sich die Fremde.  
 Viele, die Euch nahe stehen,  
 Sehn mit Reid auf meine Thaten,  
 Denn gewöhnlich folgt der Reid  
 Ja der Tugend auf dem Fuße.  
 Unter Possenreißereien  
 Führen sie schamlose Reden,  
 Und damit es Euch nicht efelt,  
 Wird die Bille dann vergoldet.

Tausend schmeichlerische Lügen  
 Reden sie Euch vor, nicht Wahrheit:  
 Denn vertragen können sich  
 Günstlingschaft und Wahrheit nimmer.  
 Auch werd' ich Euch eher nicht  
 Fehlen, als beim ersten Treffen:  
 Denn ein Gut kennt man nicht eher,  
 Bis man dessen Mangel wahrnimmt."  
 Solches spricht der Eid Ruy Diaz,  
 Als Babiaca er beschreitet  
 Und Valencia zuzieht, jenem  
 Ebenen, schönen, reichen Lande.

## 53. (73.)

Schweren Groll faßt Don Alfonso  
 Auf den Eid, den Castilianer,  
 Weil er ihn den Eid ließ schwören  
 Ob des Todes seines Bruders;  
 Doch verhehlt den Haß der König,  
 Wartend, bis er sich kann rächen.  
 Von Toled' der Mohrenkönig,  
 Den man Ali Maymon nannte,  
 Klagt beim König ob des Eid,  
 Daß er in sein Reich gefallen  
 Und selbst in Toledo seine  
 Mohren zu Gefangnen machte:  
 Siebentausend sei'n gefangen,  
 Zu geschweigen vielen Viehes.  
 Sehr verdrießt's den König Alfons;  
 Zornig wird er auf den Eid,  
 Weit mehr, als er's eh gewesen,  
 Da die Großen seines Reiches,  
 Die den Eid mit Reid betrachten,  
 Bei dem König ihn verdächtigt.

Und es schrieb dem Eid der König,  
 Daß er innerhalb neun Tagen  
 Fort aus seinem Reiche ziehe,  
 Länger geb' er ihm nicht Frist.  
 Und es zeigte den Verwandten  
 Diesen Brief der gute Eid:  
 Alle klagten ob dem König,  
 Also schlecht geschätzt zu haben,  
 Zu verbannen solchen Ritter,  
 Einen derart tapfern, kühnen,  
 Der so treu gedient ihm habe,  
 Seinem Vater, seinem Bruder;  
 Boten zum Geleit sich an  
 Und freiwillig ihm zu dienen,  
 Und daß All' mit ihm gemeinsam  
 Auf dem Schlachtfeld sterben würden.  
 Für das Wort, das sie ihm gaben,  
 Sagte ihnen Dank der Eid,  
 Und am andern Tage zog er  
 Von Vivar, das sein Besitztum,  
 Mit der ganzen Ritterschaar,  
 Mit den heldenkühnen Seelen.  
 Und zu seinen Kriegern wandt' er  
 Sich, in diese Wort' ausbrechend:  
 „Freunde, so es Gott gefalle,  
 Daß wir nach Castilien kehren,  
 Sag' ich euch, wir kommen wieder  
 All' sehr reich und sehr geehrt.“ —

---

 54. (74.)

„Ich gehorsame dem Spruche,  
 Trag' ich Schuld auch nicht; mit Recht  
 Hat ein König zu befehlen  
 Und ein Lehnsman zu gehorchen.

Und gefall's der heil'gen Jungfrau,  
 Stets Euch glücklich sein zu lassen,  
 So daß Ihr niemals vermisset  
 Meinen Arm und meinen Degen.  
 Leid thut mir's, daß Ihr wohl glaubet,  
 Daß ich Unrecht Euch gethan,  
 Denn ich weiß, oftmals beslecken  
 Reidische die Brust der Edlen.

Es wird die Zeit Euch endlich Zeugniß geben,  
 Daß sie nur Weiber sind, doch ich Rodrigo.“

„Diese wackern Junkerseelen,  
 Die an eurer Seite tafeln,  
 Lügnerische Rathhertheiler,  
 Ränkemacher im Palaste:  
 Warum standen sie Euch bei nicht,  
 Als man Euch gefangen nahm,  
 Und als ich allein selb dreizehn  
 Euch heraushieb in dem Felde?  
 Freilich, weil verhängten Zügels  
 Sie, die Feiggeherzten, flohen;  
 Was bewies, daß tapfrer Zunge,  
 Doch furchtsamer Hand sie sind.

Es wird die Zeit Euch endlich Zeugniß geben,  
 Daß sie nur Weiber sind, doch ich Rodrigo.“

„Denket, König Don Alfonso,  
 Dessen, was ich jetzt Euch sage,  
 Ihr voll Bornes, ich besonnen,  
 Ihr Euch rächend, ich geschmäht:  
 Daß ich das Gelöbniß thue  
 Bei Sanct Peter und Sanct Paul,  
 So Gott beisteht, meine Mannen  
 In der Heiden Schwarm zu führen,  
 Und, gesetzt, ich bleibe Sieger,  
 Dann Euch zu Gebot zu stellen  
 Ihre Schlösser, ihre Marken,  
 Städte, Güter und Vasallen.

Es wird die Zeit Euch endlich Zeugniß geben,  
Daß sie nur Weiber sind, doch ich Rodrigo.“ —

## 55. (75.)

König Don Alfonso hörte  
Diese liebevollen Worte,  
Die der Eid bei seinem Abschied  
Sagt', als in den Krieg er zog.  
Und er sprach zu seinen Junkern:  
„Heut verläßet unsre Fahnen  
Jener kühnste aller Männer,  
Der der Mohren Blut vergießet;  
Und ob schon sehr kühn es ließ,  
So freimüthig hier zu reden,  
War's doch kein zu frech Erdreisten,  
Wenn es auch so scheinen mochte:  
Denn dem Liebesdrang der Seele  
In der Brust, worinnen wohnen  
Lieb' und Treu', darf man gestatten,  
Frei zu reden zu dem König.  
Fern in die Verbannung geht er,  
Und ich sehe, der Person nach  
Ist's ein Mann, der geht, der aber  
Tausend Willen nach sich ziehet.  
Und ich denke, wenn ein guter  
Krieger sich von seinem König  
Trennt, weil ihn der Hof mißachtet,  
Muß er sich zum fremden halten.  
Denn bricht man an einem großen  
Bau nur einen Stein heraus,  
Pflegt durch den entstandnen Riß er  
Dann zusammen schon zu stürzen.  
Freude giebt's bei Kön'gen nimmer;  
Denn wie können sie sich freuen,  
Wenn ans Wohl des Reichs sie denken

Und doch in der Ferne kämpfen.  
 Wenn die Edlen mit dem Schwerte  
 Ziehn in Kampf für ihren König —  
 Zieht mit Seel' und Schwert der König  
 Aus und kämpft und trägt geduldig.  
 Großer Streiter ist der Eid,  
 Tapfer und in großer Weise  
 Edel, doch fehlt ihm die Demuth.  
 Was hofft er von Gott und König?  
 Weit hinweggehn muß der Eid,  
 Und man sagt wohl in der Ferne,  
 Daß Alfons gerecht sich zeige,  
 Niemand laß' er unbestraft.“ —

---

## 56. (76.)

Don Rodrigo von Bivar  
 Unterhält sich mit Jimenen  
 Ueber die Verbannung, wie man  
 Ohne Schuld verbannt ihn hätte.  
 So befahl's König Alfonso,  
 Und es jubeln seine Reider,  
 Während ganz Castilien weinet,  
 Da er es vermaist verläßt.  
 Einen großen Theil der Habe  
 Hat der Eid verwandt in Kriegen,  
 Und er findet für die Reise  
 Geld auf seine Güter nicht.  
 Und er ladet ein zwei Juden;  
 Spricht, wie sie bei Tische sitzen,  
 Unter freundlichem Bezeigen  
 Sie um tausend Gulden an;  
 Saget, daß zwei Kisten Silbers  
 Sie zur Sicherheit erhielten,  
 Die sie binnen Jahresfrist,  
 Zahl' er nicht, verkaufen sollten

Und den Zins davon erheben;  
 Und man wurde Handels einig.  
 Die verschloßnen Kisten gab er  
 Ihnen, beide voll von Sande,  
 Und dem Eid vertrauend ließen  
 Sie zweitausend Gulden ihm.  
 „O verruchte Noth, wie viele  
 Ehrenvolle Seelen zwingst du,  
 Daß sie, dir nur zu entfliehen,  
 Tausend schlimme Thaten üben!  
 König Alfons, mein Gebieter,  
 Den Verräthern leihest Gehör du,  
 Doch vor edlen, treuen Männern  
 Schließest du Palast und Ohren.  
 Morgen zieh' ich fort nach Burgos,  
 Um ein kleines Schloß mir etwa  
 An den Gränzen zu verschaffen,  
 Welches meine Leute faßt.  
 Aber stolz, wie die sind, die ich  
 Zur Vertheid'ung mit mir führe,  
 Werden sie der Welt vier Theile  
 Für zu enge Wohnung halten.  
 Meine Fahnen sollen wehen  
 Auf den Zinnen in der Lust,  
 Und getränkte Ritter sollen  
 Sich erfreuen ihres Schutzes;  
 Und, den Namen zu bewahren  
 Deines Reichs, das meine Heimat,  
 Soll das Land, das ich gewinne,  
 Fürder Neu-Castilien heißen.“ —

---

 57. (77.)

Eid, der gute Campeador,  
 Den bei Wohlfahrt Gott erhalte,  
 Eine Nachtwach' im Sanct Peter

Zu Cardena hielt er ab;  
 Denn es ziemt den Christenrittern,  
 Daß sie mit der Kirche Waffen  
 Sich bewehren ihre Brust,  
 Wollen im Gefecht sie siegen.  
 Doña Sol und Doña Elvira,  
 Seine beiden schönen Töchter,  
 Die zu Seiten gehn der Mutter,  
 Bringen reiche Spende dar.  
 Bis die Messe war gesungen,  
 Naheten sich Abt und Mönche,  
 Um die Fahne einzusegnen,  
 Jene mit dem rothen Kreuze.  
 Von den Schultern löst den Mantel  
 Sich der Eid; in neuer Rüstung  
 Steht er da, faßt bei den Enden  
 An die Fahn' und spricht die Worte:  
 „Heiliges, geweihtes Banner,  
 Ein Castilier, den sein König  
 Ungerecht verbannte, führt dich,  
 Er, den sehr sein Land beklagt.  
 Denn verrätherischen Lügen  
 Lieh sein Ohr und opfert' er  
 Seinen Preis und meine Thaten:  
 Unheilvoll für ihn und sie!  
 Wenn an heuchlerischem Truge  
 Könige Gfalleu finden,  
 Dient den Thren es zum Schaden;  
 Es umschleicht sie langes Uebel.  
 König Alfons, König Alfons,  
 Diese Lieder der Sirenen  
 Schläfern ein dich, dich zu tödten.  
 Wehe dir, wenn du nicht wachst!  
 Mir verbotest du Castilien,  
 Um darin nur Ruh zu haben;  
 Denn ich bin der Schlechten Schrecken,



Die mit mir sich nicht vertragen.  
 Gebe Gott, daß deine Zinnen  
 Ohne meinen Arm nicht stürzen!  
 Du, der fühlst, hast mich beleidigt,  
 Sie, fühllos, beklagen mich.  
 Trotz alldem, ob meiner Treue,  
 Sprech' ich den Besitz dir zu,  
 Den gewinnen an den Gränzen  
 Meine Speer' und meine Bogen;  
 Denn die Rache des Vasallen  
 An dem König scheint Verrath mir  
 Und, von ihm Unrecht zu dulden,  
 Als das Merkmal edlen Blutes." —  
 Solchen Schwur nun sprach der Eid  
 Und umarmt darauf Zimenen  
 Und die Töchter, und er läßt sie  
 Weinend und verstummt zurück.

---

 58. (80.)

Als beendet die Vigilie,  
 Da verließ der edle Eid,  
 Der geehrte, nun Zimenen  
 Und die Töchter, welche weinten.  
 Und im Angesicht Sanct Peters  
 Sprach zu denen, die auf ihn  
 Schauten, er auf der geräum'gen  
 Ebne jezt erhabnen Muthes:  
 „Euch, die ihr mir seid gefolget,  
 Euch fünfhundert edlen Rittern  
 Brauch' ich wohl nicht erst zu sagen,  
 Was es heißt: ein Ritter sein.  
 Doch weil mich verbannt der König  
 Wegen ungerechter Sache,  
 Nehmt zu Herzen, meine Freunde,  
 Daß ihr all' auch seid verwiesen,

Und mein Arm und eure Bradheit  
 Meine Ehre hat zu schützen,  
 Daß, hat auch der König Unrecht,  
 Es doch der Basall nicht übe,  
 Ja vielmehr sein Blut vergieße,  
 Um die Feinde zu besiegen.“ —  
 Al' erwiedern: „Guter Eid,  
 Nicht bedarf es eurer Rede;  
 G'nug ist, daß Ihr uns befehlet,  
 In der Pflicht treu zu verharren.“ —  
 Nach der Mohren Länder ziehn sie  
 Und gewinnen viele Schlachten;  
 Manches Schloß ergiebt sich ihnen;  
 Kön'ge müssen Zins entrichten.  
 So groß war das Heldenfeuer  
 Des geehrten, edlen Eid,  
 Daß in kurzem er erobernd  
 Bis Valencia gelangte,  
 Wo er große Schätz' erwarb,  
 Und dem undankbaren Alfons  
 Hat ein groß Geschenk gesendet:  
 Hundert außerlesne Rosse,  
 Al' versehen mit reichen Decken  
 Von verschiedner Stiderei;  
 Hundert Mohren, die sie führen  
 An den Zügeln, seine Sclaven;  
 Hundert Schlüssel auch der Städte  
 Und der Schlösser, so er nahm;  
 Und so schickt er auch dem König  
 Vier der Kön'ge als Basallen.  
 Dies Geschenk giebt er Ordoño,  
 Seinem Freund, daß er's ihm bringe.

## 59. (78.)

Als der Eid den auferlegten  
 Bann so in Erfüllung bringet,  
 Jenen, den Alfonso aussprach,  
 Aus Castilien zu weichen,  
 Wegen fälschlicher Berichte,  
 So die Neidischen erfannen  
 Von dem Eid, — gemeine Sache,  
 Hinsichts seines guten Glückes —,  
 Weil stets einem Gleichen, dessen  
 Thaten Ruhm und Preis erwerben,  
 Wilde Feinde bald erwachsen  
 Aus der Wirkung dieser selber.  
 Denn sie sahn, daß man auf ihn nur,  
 Nicht auf sie mit Recht hinblide,  
 Daß verdunkle ihre Namen  
 Der, dem gestern er noch fehlte,  
 Gleich als wenn von seinem Ursprung  
 Gar noch keine Kund' es gäbe,  
 Auf was Art er ihn genommen,  
 Ob auf einem der drei Wege:  
 Gunstbewerbung bei den Kön'gen,  
 Wissenschaften oder Künste;  
 Wundern sich, erhöht zu sehen  
 Ohne Grund Den, dem sein Werth heut  
 Namen schafft, da dessen Alter  
 Keines Tags Vorthail ihm leihet;  
 Und sie sollten doch bedenken,  
 Daß er sei von edlem, reinem  
 Blut, weil solches, so das nicht wär',  
 Keine edlen Thaten zeugte.  
 So ist stets der tapfre Mann  
 Ziel des Neides, es bemächt'gen  
 Seiner bald die bösen Zungen  
 Sich auf tausendfache Weise.  
 Denn, sehn sie, wie er durch seine

Thaten sich den Ruhm verpflichtet,  
 Und wie fruchtlos sei'n die ihren,  
 Die mit ihrem Leben schwinden:  
 Sorgen sie, daß man die fremden  
 Keinerweise preis' und feire;  
 Daß die Fürsten nichts erfahren,  
 Streben dann mit arger Tücke,  
 Um selbst Alles zu verschlucken,  
 Diese schmutzigen Harphen. —  
 So sag' ich, daß, wie der Sid  
 Nie von Frieden wissen wollte,  
 Und die größten Gefahren  
 Stets sich nur zum Ziele setzte:  
 So belagert Alcocér er,  
 Eine außerlesne Mohren-  
 Beste, von der allergrößten  
 Wichtigkeit im Gränzgebiete.  
 Doch da er mit schwerem Stürmen  
 Es durchaus nicht zwingen konnte,  
 Nahm zur List er seine Zuflucht,  
 Die nicht minder ist zu schätzen  
 Als Gewalt und Tapferkeit,  
 Noch geringren Ruhmes würdig,  
 Als erwünschte Sach' im Kriege  
 Viel begehrt und wohl erlaubt.  
 Stellt sich drob, um sie zu tänschen,  
 Als flöh' er mit seinem Volke,  
 Und als höb' er die Belagrung  
 Auf aus Hunger, Durst und Müde,  
 Hinterlassend viele Zelte  
 Mit viel köstlichen Kleinodien,  
 Daß der Mohr, der Beutegier'ge,  
 Komm' und diesen Raub verfolge,  
 Weniger auf Ordnung achtend,  
 Als auf Eil', um sie zu plündern,  
 Und die Festung leer von Soldaten

Rieße, die den Eindrang wehrten.  
 Und so war's. Denn alsobald sie  
 Sahen diese schleun'ge Flucht,  
 Stürzten sie, das Schloß verlassend,  
 Hinterher sich zur Verfolgung.  
 Doch mit günst'gem Glücke kehret  
 Da zurück, nach kurzer Strecke,  
 Der Berühmte von Bivar,  
 Schwingend eine mächt'ge Lanze;  
 Uebt ein blutiges Gemetzel  
 An dem tapfern Saracenen,  
 Und ohn' einen Mann zu opfern,  
 Zieht er ein in Vest' und Stadt.

## 60. (79.)

Alcocér, die weitbekannte  
 Beste, hat der Eid erobert;  
 Drinnen ihn der Mohr mit seinen  
 Bundsgenossen hielt belagert.  
 Kommen nicht heraus zum Kampfe,  
 Weil zu viel der Mohren waren:  
 Als der wackre Alvar Fañez,  
 Der genannt ist von Minaya,  
 Also gegen die Genossen  
 Sich des Eid vernehmen läßt:  
 „Freunde, wir sind ausgezogen  
 Aus dem Königreich Leon,  
 Wo wir unsre Länder haben,  
 Und sind bis hieher gelangt.  
 Nun bedürfet ihr der Kühnheit,  
 Die so reichlich ihr besitzet.  
 Schlecht gewonnen Brot wohl äße,  
 Wer nicht mit den Mohren kämpfte.

Faßt uns stracks heraus zu ihnen  
 Und mit Muth uns in sie stürzen;  
 Denn so haben sich die Ehre  
 Unfre Ahnen einst erworben.“ —  
 Spricht zu ihm der Eid: „Minaya,  
 Wie ein Muth'ger redet Ihr,  
 Und auch als ein guter Ritter,  
 Der Ihr seid, und sehr geehrter.  
 Ihr beweist, daß Ihr von guten,  
 Höchst geschätzten Ahnen stammet,  
 So die Ehre nie verscherzten,  
 Sondern stets vielmehr erwarben;  
 Die niemals vor'm Tod erbeben,  
 Noch vor einer Mühe scheuten,  
 Daß sie Euch vor Augen stünde,  
 Dran Ihr Euch ein Beispiel nähmet.“ —  
 Und sogleich Pedro Bermudez  
 Uebergab er seine Fahne;  
 Sagt' ihm: „Ihr, Pedro Bermudez,  
 Seid ein wahrer, kühner Ritter,  
 Drum, als einem edlen Ritter,  
 Uebergeb' ich Euch mein Banner;  
 Eil mit ihm zu weit voraus nicht,  
 Bis Ihr meine Winke sehet!“ —  
 Drauf versetzt Pedro Bermudez:  
 „Hochgeehrter Eid, ich schwöre  
 Beim dreiein'gen wahren Gotte  
 Und Sanct Jago, dem Apostel,  
 Heut es dorten aufzupflanzen,  
 Wo's noch niemals hingelangte,  
 Und mehr Ehre soll's gewinnen,  
 Sei es denn, ich fall' als Treuer.“ —  
 Und mit noch erhöhter Kühnheit  
 Gab er seinem Roß die Sporen;  
 Mitten durch die Mohren stürmt' er,  
 Unverletzt durchbrach er sie.

Auch der Eid stürmt in die Schaaren,  
Und das Feld hat er gewonnen.

---

## 61. (st.)

„Lügnerische Feldhauptleute,  
Die ihr aus dem Leben Andrer  
Schüsseln dem Geschmack so vieler  
Tauben Ohren zubereitet!  
Edle ihr von Villalon,  
Ritter ihr von Balduerna,  
Tapfre Männer von Villalva,  
Und ihr Christen Sansueña's:  
Höret mich, wenn eu'r Gedächtniß  
Euch noch blieb, daß meine Klagen  
Töchter sind von eurer Schmähung,  
Enkelinnen eurer Schuld!  
Eid bin ich, der Campeador,  
Der Consuegra hier belagert,  
So ergeben König Alfons,  
Wie auch meinem Weib Jimena;  
Ich bin der, dem seine Waffen  
In der ganzen vollen Woche  
Nicht zweimal vom Leibe kommen,  
Von dem Körper, der sie trägt;  
Der auch, der in scharfen Schlachten  
Mit der Lanz' und mit der Armbrust  
Stets voraus ist allen Andern  
Und der nimmer schläft in Zelten.  
Nie thu' ich den Meinen Unrecht,  
Wenn ich es schon könnte thun;  
Nein, vielmehr theil' ich mit ihnen  
Al mein Hab' und meine Güter.  
Mit dem Schwert Tizona kämpf' ich,  
Nicht verletz' ich mit der Zunge,

Um so nicht den böß geschwäg'gen  
 Weiberzungen nachzuahmen.  
 In Ermangelung erhöhter  
 Tafeln speiß' ich auf der Erde,  
 Und zum Nachtiß sind die Früchte  
 Mauerstürme, die mich laben.  
 Keines guten Manns noch Weibes  
 Lebenswandel grab' ich auf,  
 Frage nicht, wie alt die Herkunft,  
 Nicht, ob sie die Steuern zahlen.  
 Nicht befaß' ich mich bei Tafel  
 Damit, jemand Leids zu thun,  
 Sondern, ob man Babieca  
 Auch den Gurt recht fest geschnallt.  
 Nie leg' ich mich hin, auf Vorwand  
 Sinnend, Länder mir zu nehmen;  
 Schickt sich's, so erobr' ich sie,  
 Und wo nicht, kann ich sie missen.  
 Und wenn ich ein Schloß erobre,  
 Lasse Don Alfons des Königs  
 Wappen auf die Stein' ich bilden  
 Und mich, knieend ihm zur Seite.  
 Bin ich einsam, um Zimenen  
 Wein' ich dann, mein Weib, das traurig  
 Und verlassen, gleich der Turtel-  
 Taub' im fremden Lande weilt;  
 Denn ist gleich das Land ihr eigen,  
 Sind ihr Feinde doch sehr nahe.  
 Da ihr Gatt' ich bin, wer zweifelt,  
 Daß die meinen auch die ihren?  
 Recht verlang' ich, und mein Rufen,  
 Denk' ich, reicht hinauf zum Himmel;  
 Denn weil es gerecht ist, zweifl' ich  
 Nicht, es werde dies vermögen.“ —  
 Dieses schreibet Don Rodrigo  
 An die Grafen von Consuegra,



An die adelsalten, reichen,  
Doch ohn' Ehr' und Waffenthaten.

---

## 62. (82.)

Cid, der wackre Campeador,  
Zog nun ab von Saragosa,  
Seine Leute mit sich führend,  
Und entfaltet seine Fahnen,  
Um Monzon zu überfallen;  
Stürmte fort auch nach Huesca,  
Onda noch sammt Almenar  
Hat er beide dann zerstört.  
Pedro, Aragoniens König,  
Nahm daran sehr großen Aerger,  
Als er hörte, daß der gute  
Cid so nah ihm wär' gelegen.  
Ruft zusammen seine Schaaren,  
So im Ueberfluß er hatte.  
Angelangt vor Piedra Alta,  
Ließ er seine Zelte schlagen,  
Rückte da dem Cid vor Augen,  
Doch nicht kam er nah heran.  
Nebst noch Zwölfen im Geleite  
Ritt der Cid aus von Monzon,  
Um im Feld sich zu erholen,  
Al' in guter Art gerüstet.  
Die des Aragon'schen Königs  
Hielten ihn für einen Späher;  
Ihrer hundertfünfzig Ritter  
Waren's, die ihn überfielen.  
Gegen Alle kämpft der Cid  
Und besiegt sie, als der Tapfre:  
Sieben sind's, die er gefangen  
Nahm der Ritter, sammt den Rossen.  
Aus dem Felde fliehn die Andern,

Die ihn nicht erwarten wollten.  
 Die Gefangnen flehn um Gnade,  
 Bitten, daß er frei sie lasse,  
 Und der Eid, der Biederherz'ge,  
 Hat gewährt, um was sie baten.

## 63. (83.)

Adosir von Mudafar  
 War in Hut gegeben Rueda  
 Von dem guten König Alfons,  
 Welcher es erobert hatte.  
 Almosalas, jener Mohr,  
 Hat mit kühnem Wagestreiche  
 Im Kastell sich festgesetzt  
 Und darinnen sich behauptet.  
 Als dies Adosir erfahren,  
 Schickt er Botschaft an den König,  
 Ihn um seinen Beistand bittend,  
 Daß die Stadt er wied'rerobre.  
 Und der König schickt Ramiro  
 Nebst dem Grafen Don Garcia,  
 Und gab der Bewaffneten  
 Ihrer viele zum Gefolge.  
 Als dies nun der Mohr erfuhr,  
 Sagt er, daß dem König Alfons  
 Er das Schloß würd' übergeben,  
 Schlechterdings nicht einem Andern.  
 Doch als er zu Gast ihn lud,  
 Um Verrätherei an Jenem  
 Dort im Schlosse zu begehen,  
 Hat der König Scheu getragen.  
 Don Ramiro, der Infant,  
 Mit dem Grafen in Gesellschaft,  
 Fand sich dort zum Gastmahl ein,  
 Da der König es nicht wollte.

Doch sobald sie eingetreten,  
 Nahm man Beiden, nebst den Andern  
 Vom Gefolg, daselbst das Leben:  
 Was gar sehr den König schmerzte.  
 Hielt dadurch sich für entehret.  
 Und dem Eid, der, aus Casilien  
 Fortgewiesen, in der Nähe  
 Dort sich aufhielt, schickt er Briefe.  
 Als die Bottschaft sah Rodrigo,  
 Ging sogleich er hin zum Kön'ge;  
 Ritterliche Edelleute  
 Hatt' er bei sich als Begleitung.  
 Als ihn sah der gute König,  
 Läßt Verzeihung er ihm werden  
 Und erzählt ihm, was geschehen;  
 Bittet ihn, daß er ihn räche,  
 Und daß dann er mit ihm komme  
 In sein Land und seine Herrschaft.  
 Ihn die Hände küßt der Eid,  
 Weil er ihm Verzeihn erwiesen,  
 Doch annehmen will er's nicht,  
 Eh der König ihm versprache,  
 Eine Frist von dreißig Tagen  
 Jedem Edelmann zu geben,  
 Sollt' ihn die Verbannung treffen,  
 Falls er einen Fehl begangen,  
 Und daß ungehört er niemals  
 Jrgend einen Lands verweisen,  
 Noch auch die besondern Rechte  
 Der Vasallen schäd'gen wolle,  
 Und noch weniger sie besteuere  
 Höher, als sie pflichtig wären,  
 Und daß sie sich, thät' er dieses,  
 Gegen ihn erheben dürften.  
 Alles dies sagt zu der König,  
 Der in nichts ihm widersprach.

Nach Castilien auf sich machend,  
 Hält Rodrigo jenen Mohren,  
 Der so Uebles that, belagert,  
 Nimmt durch Hunger ihn gefangen,  
 Und die schlimmsten der Verräther  
 Schickt er alsogleich dem König.  
 Als der sie empfangen, läßt er  
 Strenges Recht vollziehn an ihnen;  
 Doch dem Eid weiß großen Dank er  
 Für die Gabe, die er sandte.

## 64. (31.)

„Gürtet eure nerv'gen Arme  
 Um den Hals dem, der Euch liebt,  
 Denn das ist erlaubt dem Helden,  
 Dessen Gleichen nicht die Welt hat!  
 Weigert nicht, mich zu umarmen,  
 Denn so tapfern Mannes Arme  
 Machen meine Länder blühen,  
 Lähmen aber die der Mohren.  
 Thut es denn, Ihr dürft es wahrlich;  
 Doch habt Acht, besleckt mich nicht,  
 Denn noch klebt an eurer Rüstung  
 Frisch vergoßnes Blut der Mohren.  
 Denkt nicht des erfahrenen Unrechts,  
 Da's so gute Frucht getragen,  
 Denn nicht wollt' in meinem Dienst ich  
 Einen, welchem Kön'ge dienen.  
 Wenn ich Euch vertrieb, Rodrigo,  
 War's, daß Ihr den übermüth'gen  
 Mohren austriebt ihre Thaten,  
 Aber hoch die euren stiegen.  
 Nicht jagt' ich aus meinem Reich Euch  
 Falscher wegen, die Euch hassen,

Sondern daß in fremden Ländern  
 Meine Macht durch Euch sich zeigte.  
 Eu'r Geschenk durch Alvar Fañez,  
 Euren Vetter, nahm, Rodrigo,  
 Ich nicht hin als Lehensgabe,  
 Sondern wie von Anverwandten.  
 Auch die Fahnen, die Ihr sonstwo  
 Saracenen abgenommen,  
 Könnet Ihr, nach eurem Auftrag,  
 Dorten im Sanct Peter sehen.  
 Eure Frau, Jimena Gomez,  
 Die allzeit so sehr Euch liebte —  
 Weil ich sie zur Wittwe machte,  
 Macht mir tausend von Processen.  
 Höret nicht auf ihre Klagen,  
 Wenn sie gegen mich sie richtet,  
 Denn auch selbst den klügsten Frauen  
 Nimmt den Sinn jedweder Aerger.  
 Gilt in ihre Gegenwart,  
 Denn wohl mag sie Euer harren,  
 Weit begier'ger, Euch zu sehen,  
 Als Ihr kamet, mich zu sehen;  
 Denn wenn schlimme Räth' ihr Amt  
 Ueben, wie sie es gewohnt sind,  
 Werdet Ihr, statt mich zu grüßen,  
 Lieber meinen Tod erwarten.  
 Wartet nicht drauf, wackerer Degen,  
 So Sanct Lorenz Euch mag beistehn,  
 Und der Streit um Sanct Johanni  
 Wird' ein ewig dau'rnder Friede.  
 Laßt den Hals die Arm' umfassen,  
 Denn wohl können euren König  
 Eure Arm' im Frieden fassen,  
 Da im Krieg sie Fäuf ergreifen.“ —  
 König Don Alfons der Sechste  
 Sagte dies zum Eid, dem Helden,

Der vom Kampfe mit den Mohren  
Siegreich kehrt zu seinem König.

65. (85.)

Schon im Helm, sprach zu Simenen,  
Seiner Gattin, noch der Eid,  
Kurz vorher, eh er gezogen  
In die Kämpfe um Valencia:  
„Ihr wißt wohl, o Herrin, sprach er,  
Wie das herzliche Verlangen  
Für Beglaub'gung unsres Willens  
Schlecht Abwesenheit verträgt;  
Doch das Recht geht da verloren,  
Wo Gewalt die Hand im Spiel hat,  
Denn dem König muß ja dienen,  
Wer sich edlen Blutes rühmet.  
Während ich umher nun schweife,  
Handelt als verständ'ge Hausfrau;  
Niemand laßt an Euch was finden,  
Denn Ihr seid von edler Herkunft.  
Streng benutzt die kurzen Stunden,  
Zu verwalten, was Ihr habet;  
Keinen Augenblick seid müßig,  
Denn das ist, als wär' man todt.  
Auf hebt eure reichen Kleider  
Für die Tage meiner Rückkehr:  
Denn die Ehefrau ohne Gatten  
Geh' in sehr einfacher Tracht.  
Achtet auch auf eure Töchter,  
Hütet sie, doch laßt nicht hören,  
Daß Ihr einen Fehler argwohnt,  
Weil sie dann ihn kennen lernten.  
Auch nicht einen Augenblick  
Lasset sie von eurer Seite,  
Weil die Töchter ohne Mutter

Nah dran sind, sie zu verlieren.  
 Ernst seid gegen eure Diener,  
 Freundlich gegen eure Josen,  
 Gegen Fremde sehr behutsam,  
 Gegen eure Eignen streng.  
 Niemals zeigt meine Briefe  
 Selber der vertrautsten Freundin,  
 Daß auch nicht der Klügste wisse,  
 Was ich über eure denke.  
 Zeigen dürft Ihr sie den Töchtern,  
 Wenn nicht eure Klugheit hinreicht,  
 Eure Freude zu verbergen,  
 Da den Frau'n dies eigen ist.  
 Rathen sie Euch jemals Gutes,  
 Dann befolgt, was sie Euch rathen;  
 Rathen sie Euch aber Schlechtes,  
 Dann thut, was am besten ziemt.  
 Zweiundzwanzig Maravedis  
 Bleiben Euch für jeden Tag:  
 Haltet Euch nach eurem Stande,  
 Kargt mit den Ausgaben nicht.  
 Sollt' es Euch an Gelde fehlen,  
 Schickt, doch so, daß man's nicht merke,  
 Und laßt Euch von mir es holen;  
 Nicht verpfändet euren Schmuck.  
 Leihet Geld auf meinen Namen;  
 Denn auf dies hin findet wohl Ihr  
 Jemand, der in Noth Euch helfe,  
 Da ich Manchem hilfreich bin.  
 Hiemit, Herrin, Gott befohlen,  
 Denn es schallt der Lärm der Waffen.“ —  
 Und nach herzlicher Umarmung  
 Sprang er leicht auf Babiaca.

Hart bedrängt ist Valencia,  
 Schlecht nur kommt' es sich vertheid'gen,  
 Weil ihm die Almoraviden  
 Hilfe nicht gewähren wollten.  
 Als ein alter Mohr dies sah,  
 Der zu prophezeien pflegte,  
 Stieg auf einen hohen Thurm er,  
 Um es wohl zu überschauen.  
 Und je schöner sich's ihm zeigte,  
 Desto höher stieg sein Kummer.  
 Seufzend unter schwerem Grame  
 Hub er also an zu reden:  
 „O Valencia, o Valencia!  
 Würdig, allezeit zu herrschen!  
 Wenn sich Gott nicht dein erbarmet,  
 Einket hin dein Ruhm in Staub,  
 Und mit ihm die Freuden alle,  
 Die uns pflegten zu ergehen.  
 Jene vier Grundpfeilersteine,  
 Drauf die Mauer du gestellet,  
 Würden, wenn sie könnten, gern  
 Zur Wehklage sich vereinen.  
 Deine so erhabnen Mauern,  
 Die so fest auf ihnen ruhen,  
 Weil so viel bestürmt sie werden,  
 Seh' ich, wie sie ganz erzittern.  
 Deine Thürme, so die Leute  
 Fern schon anzuschauen pflegten,  
 Weil ja ihre schlanke, heitre  
 Höhe ihnen Trost gewährte,  
 Fallen nach und nach in Trümmer  
 Ohne Wiederherstellung;  
 Und auch deine weißen Zinnen,  
 Welche wie Krystall erglänzen,  
 Haben ganz ihr festes Ansehn



Und den schönen Schein verloren.  
 Auch dein also wasserreicher  
 Strom, dein Guadalaviar,  
 Mit all deinen andern Wassern,  
 Ist aus seinem Bett geflohen;  
 Deine klarkrystallinen Bäche  
 Werden stets getrübt einherziehen,  
 Deine Brunnen, deine Quellen  
 Sind schon alle ganz versiegt;  
 Deine üpp'gen, grünen Gärten  
 Wollen niemand mehr ergeßen,  
 Denn die Wurzeln ihrer Kräuter  
 Haben Thiere abgenagt;  
 Deine Wiesen, voll unzähl'ger  
 Blumen, geben nicht mehr Düfte,  
 Denn sie stehn verwelkt und traurig  
 Ohne Farb' und Wohlgeruch;  
 Jene hochgepriesne Wohlfahrt  
 Deines Strandes, deines Meeres  
 Ist verkehrt zu Schand' und Schaden,  
 Schlecht nur kann es dir noch nützen!  
 Berge, Felder, Ländereien,  
 Die du zu beherrschen pflegtest,  
 Haben durch den Rauch der Feuer  
 Dir die Augen ganz geblendet:  
 Also schwer ist ja dein Leiden,  
 Deine Krankheit also groß,  
 Daß die Menschen drau verzweifeln,  
 Heilung je dir zu verschaffen.  
 O Valencia, o Valencia!  
 Wolle Gott dir Beistand leisten,  
 Denn schon oft hab' ich geweissagt,  
 Was ich nun beweinen sehe.“ —

---

## 67. (87.)

Dicht umschlossen hält Valencia  
 Jener gute Eid Kastiliens,  
 Welcher täglich mit den Mohren,  
 Die darinnen schalten, kämpft:  
 Viele tödtet er und viele  
 Andre macht er zu Gefangnen.  
 In dem Zelt des guten Eid  
 Ist ein Ritter angekommen,  
 Martin Pelaez ist sein Name,  
 Martin Pelaez, Asturianer;  
 Hoch gewachsen ist sein Körper  
 Und in seinen Gliedern kräftig.  
 Dieser ist von gutem Witz,  
 Doch auch etwas allzu feig,  
 Wie in Kämpfen er und Schlachten,  
 Dran er Theil nahm, es bewiesen.  
 Und den guten Eid verdroß es,  
 Ihn zu sehn an seiner Seite,  
 Weil ein solcher Feigling nimmer  
 Es verdient', um ihn zu leben.  
 Einst ließ sich der gute Eid  
 Und mit ihm auch seine Ritter  
 Ins Gefecht ein mit den Mohren,  
 Und sie kämpften kühnen Muthes.  
 Dazu kommt Martin Pelaez,  
 Wohlgewappnet und zu Rosse;  
 Doch eh noch der Strauß begonnen,  
 Kehrt zurück er in das Lager.  
 Heimlich und verstellter Weise  
 Schlich er sich nach seinem Zelte  
 Und hielt drinnen sich verborgen,  
 Bis der Eid zurückgekehrt.  
 Der ließ todt gar viele Mohren  
 Auf dem Feld, das er gewonnen.  
 Und zum Mahl setzt sich der Eid,

Wie gewohnt er war, ans Ende  
 Eines Tisches, und auf seiner  
 Bank Platz nehmend, ganz allein;  
 An dem andern seine Ritter,  
 Die, so er am meisten schätzte.  
 Und mit diesen durfte niemand  
 Speisen, außer die Berühmten.  
 Also wollt's der gute Cid,  
 Um zum Muth sie anzuspornen,  
 Daß ein jeder danach trachte,  
 Sich durch Thaten auszuzeichnen,  
 Um am Tisch bei Alvar Fañez  
 Und dem Bruder mitzueffen.  
 Weil Martin Pelaez glaubte,  
 Daß der Cid nicht um's Geschehne  
 Wisse, wusch er sich die Hände  
 Rasch und setzt sich an die Tafel,  
 Woran Alvar Fañez sitzt  
 Mit der Zahl der Hochgeehrten.  
 Da tritt an ihn her der Cid  
 Und erfasset ihn beim Arme,  
 Sprechend: „Nicht ein Solcher seid Ihr,  
 Um an diesem Tisch zu sitzen  
 Mit den Männern von den Meinen,  
 Denen Ihr gesellt sein dürftet.  
 Mehr sind weith als ich und Ihr  
 Diese Tapfern und Erprobten.  
 Setzt Euch hier an meinen Tisch,  
 Eßt mit mir aus meiner Schüssel.“ —  
 Jener, dem's an Einsicht mangelt,  
 Schätzte dies sich nicht zum Tadel,  
 Setzt sich an den andern Tisch  
 Zu dem Cid, an dessen Seite,  
 Der ihm nun mit großer Weisheit  
 Folgendes hat vorgehalten.

---

68. (91 und 88.)

Bei der Hand nimmt so der Eid,  
 Weder strenge, noch auch zornig,  
 Martin Pelaez, den Jüngling,  
 Welcher aus der Schlacht geflohen,  
 Und um besser ihn zu tadeln  
 Wegen seiner schlimmen Feigheit,  
 Setzt er ihn an seine Tafel  
 Und sagt liebeich diese Worte :  
 „Laßt uns zwei zusammen speisen;  
 Denn es will mir nicht zu Sinne,  
 Daß Ihr mit den Großen speiset,  
 Die es durch ihr Schwert erwarben.  
 Eßet Ihr von diesem Schüssel,lein,  
 Daß das Gleiche kommt zum Gleichen;  
 Denn ich, der ich schlicht bin, wünsch' Euch  
 Mir zur Seit' in meinem Saale.  
 Jene, die mit Alvar Fañez  
 Dort zusammensitzend speisen,  
 Schafften sich durch ihre Thaten  
 Jenen Tisch und ew'gen Ruhm;  
 Doch wir müssen mit der Feinde  
 Blut wegwaschen unsre Flecken,  
 Die auf unsre Ehre fielen,  
 Seel' und Leben willig opfernd.  
 Ein schmachvolles Dasein wartet  
 Dessen, der des Muths ermangelt,  
 Mag er sonst auch seine Güter  
 Von den Besten Spaniens haben.  
 Denkt an die ehmal'gen Thaten,  
 Die in Waffen hat verrichtet  
 Mein Genosß Pedro Bermudez,  
 Und wie gut sein Degen schnitt.  
 Laßt uns solcher Art benehmen,  
 Daß kein Einz'ger Unrecht thue,  
 Noch die Balencianer Mohren

Seiner Lanze spotten dürfen.  
 Thun, wozu der Mensch verpflichtet,  
 Das entledigt aller Schuld;  
 Denn da ist kein Irrthum möglich,  
 Wo die Ehr' in Pflicht uns nimmt.“ —  
 Dann sprach er mit zorn'gem Antlitz:  
 „Ist's denn möglich, daß ein Mann,  
 Der sich adlig fühlt, vor Feigheit  
 Fliehen kann aus einem Treffen?  
 Ihr gar, seiend, der Ihr seid,  
 Der Ihr stammt, woher Ihr stammet?  
 Denn wärt Ihr auch todt geblieben,  
 Dient' Euch Sterben nur zur Ehre.  
 Ich erhob mich von der Tafel,  
 Wo ich keinen Bissen aß;  
 Wie denn wär' er mir bekommen,  
 Dacht' ich dran, daß Euch ich sähe!  
 Wartet ab, was ich Euch sage,  
 Denkt nicht dran, mir zu entfliehen,  
 Denn wenn Ihr entflieht, beschimpft Ihr  
 Eure Ehre wie die meine.  
 Wenn Ihr Euch damit entschuldigt,  
 Daß Ihr sagt, Ihr sahet kommen  
 Ungeheure Mährenschaaren,  
 Will ich solches gar nicht hören.  
 Tretet doch in einen Orden,  
 Wo Ihr ja im Dienste Gottes  
 Leben könnet, denn im Kriege  
 Dienet Ihr ihm wahrlich nicht.  
 Hättet Ihr bei mir gestanden,  
 Wär's vielleicht geschehn, daß dann  
 Euch die Furcht verlassen hätte,  
 Und dies euren Fehler deckte.  
 Zieht am Nachmittag ins Treffen,  
 Denn sehn will ich, ob Ihr lieber  
 Tragt den Schimpf von tausend Männern,

Als im Kampfe todt zu bleiben;  
 Und vielleicht bleibt Ihr auch leben.  
 Doch ich denke hinzukommen  
 Und will sehn, wie Ihr Euch haltet,  
 Und ob Ihr noch Ehr' empfindet.  
 Hiemit Gott befohlen, Martin;  
 Fürder eßt Ihr ohne mich, bis  
 Wieder Ihr die Ehr' errungen,  
 Deren ich Euch jetzt gewürdigt.“ —  
 Dies gesagt nun, schwieg der Cid,  
 Und nachdem das Mahl beendet,  
 Ließ er die Trompeten blasen,  
 Daß man sich zum Kampfe rüste;  
 Und die Valencianer Mühren  
 Ließen mit dem Asturianer  
 Volk in ein Gefecht sich ein,  
 Welches neue Wuth entflammte.

---

 69. (90.)

Martin Pelaez, erröthend  
 Ueber das, was sprach der Cid,  
 Ward von großer Scham ergriffen,  
 Die im Geist ihn sehr beschäftigt.  
 Also ging nach seinem Zelt er  
 Traurig hin und sehr bekümmert,  
 Sehend, wie dem Cid so klärlieh  
 Seine Feigheit kund geworden,  
 Drum er ihm auch nicht gestattet,  
 Daß er mit den Helden aße.  
 Nimmt sich vor, auch Muth zu zeigen,  
 Oder in der Schlacht zu sterben.  
 Andern Tags rückt aus der Cid,  
 Nah bis vor Valencia dringend.  
 Und sogleich ziehn aus die Mühren,  
 Auf die Christen einzustürmen:

Muthentbrannt, mit jähem Anfall,  
 Treffen sich die beiden Heere.  
 Martin Pelaez war der Erste,  
 Der sich in das Treffen stürzte,  
 Und so tapfer in sie einhieb,  
 Daß er viele niederwarf.  
 Alle Furcht verlor er dorten,  
 Und gewann so große Kühnheit,  
 Daß, so lang der Strauß gedauert,  
 Er mit aller Mannheit kämpfte;  
 Die verwundet, die erschlägt er,  
 Richtet großes Blutbad an.  
 Und die Mohren schreien mit Grausen:  
 „Woher ist der Teufel kommen?  
 Sahen wir bis jetzt doch niemals  
 Solchen Tapfern und Vermegnen,  
 Der uns alle sticht und tödtet  
 Und uns aus dem Feld vertrieben!“ —  
 In die Thore von Valencia  
 Schließet er die Mohren ein;  
 Trägt bis an die Ellenbogen  
 Seine Arm' in Blut gebadet,  
 Niemand giebt es heut gleich ihm,  
 Außer Eid, den Hochbewährten.  
 Als besiegt nun sind die Mohren,  
 Kehrt auch Pelaez zurück;  
 Und der Eid steht, ihn erwartend,  
 Bis er war ihm nah gekommen.  
 Und mit wahrhaft großer Freude  
 Hat Rodrigo ihn umarmet  
 Und gesagt: „Martin Pelaez,  
 Ihr seid tapfer und voll Muthes,  
 Nicht ein Solcher, der verdiente  
 Von heut ab bei mir zu sitzen:  
 Setzt Euch hin zu Alvar Fañez,  
 Der mit mir Geschwisterkind ist,

Und zu diesen Rittern, welche  
 Tapfer sind und hochgeschätzt;  
 Denn, da eurer Heldenthaten  
 Man wohl immer wird gedenken,  
 Sollt Genosß ihr sein von diesen,  
 Sollt an ihrer Seit' Ihr sitzen.“ —  
 Von dem Tag an that hinfüro  
 Er höchst rühmenswerthe Thaten  
 Als ein heldenmüth'ger Ritter,  
 Tapfer, wie der Besten Einer.  
 Hier bewährte sich das Sprichwort,  
 Welches allgemein bekannt ist:  
 Wer an guten Baum sich lehnet,  
 Den bedeckt ein guter Schatten.

---

 70. (92.)

„Lasset ab nun von den Mohren,  
 Denket an nichts Andres weiter,  
 Sorgt für jene, die verwundet,  
 Und begrabt die, so gefallen!  
 Saget den besorgten Männern,  
 Den besorgten Frauen meldet,  
 Daß sich unsre Kunst im Kriege  
 Demüthig erweis' im Frieden.  
 Seid drin eifrig, zu bewirken,  
 Daß sie mich zu sprechen kommen,  
 Daß sie allen meinen Willen  
 Selbst aus meinem Mund vernehmen;  
 Denn ich will nicht ihre Güter,  
 Nicht, dürst' ich sie auch besitzen,  
 Noch auch ihre Töchter, dürst' ich  
 Zu Genossinnen sie nehmen.  
 Denn ich brauche keine Weiber  
 Außer der mir Angetrauten,  
 Die jezt meines Auftrags harret



In Sanct Peter von Cardeña,  
 Und befehl' Euch, Alvar Fañez,  
 Wenn ich Euch befehlen darf,  
 Geht nach ihr und meinen Töchtern,  
 Meinen Töchtern gleicherweise.  
 Nehmet dreißig Mark an Golde,  
 Womit sie wohl reisen können,  
 Daß sie nach Valencia kommen,  
 Es zu sehn und zu bewundern.  
 Nehmt auch so viel Mark an Silber  
 Für den Altar des Sanct Peter;  
 Uebergebt sie dem Don Sancho,  
 Der als Abt sich dort befindet.  
 Und dem edlen König Alfons,  
 Meinem angestammten Herren,  
 Bringt zweihundert wohlgeschmückte  
 Rosse, wie es mein Gebrauch ist.  
 Und den ehrenwerthen Juden  
 Bringt, dem Raguel und Vidas,  
 Auch zweihundert Mark an Golde,  
 Und genau so viel an Silber,  
 Was sie mir als Darlehn gaben,  
 Als ich in den Kampf gezogen,  
 Auf zwei Kisten voll von Sande,  
 Weil für wahr mein Wort sie hielten.  
 Bittet sie von meiner Seite,  
 Daß sie mir verzeihen wollen;  
 Denn ich that es mit Betrübniß  
 Nur in meiner großen Drangsal,  
 Und, wenn sie's für Sand auch halten,  
 Was sich in den Kisten findet,  
 Dennoch lag in ihm vergraben  
 Meiner Wahrheit echtes Gold.  
 Zahlet ihnen auch die Zinsen,  
 Die zu zahlen ich verpflichtet,  
 Von der Zeit an, da ihr Geld ich

Habe zum Gebrauch erhalten.  
 Und Ihr, Martin Antolinez,  
 Gehet mit als sein Begleiter  
 Und erzählt meiner Jimene,  
 Was für gutes Glück ich hatte.  
 Bittet auch den König Alfons,  
 Seinen Spielmann mir zu leihen,  
 Weil Jimene viel Gefallen  
 Find' am Spielen und am Singen." —  
 Solches hat der Eid gesprochen,  
 Als er den siegreichen Einzug  
 Schon gehalten in Valencia,  
 Welches er erobert hatte.

## 71. (98.)

Von dem Hof verbannt und seinem  
 Eignen Sitze durch den König  
 Von Castilien, war der Eid  
 Müde schon der Sieg' in Schlachten;  
 Und es waren kaum getrocknet  
 An den glückgekrönten Waffen  
 Die Blutsflecken von den Mühren,  
 Die er an den Gränzen schlug;  
 Und noch standen da die Fahnen,  
 Flatternd auf den hohen Zinnen  
 Jener stolzen, nun demüth'gen  
 Mauern von Valencia:  
 Als er für den König Alfons  
 Ordnet ein Geschenk, ein reiches,  
 Von Gefangenen und Rossen  
 Und dem Kostbarsten der Beute.  
 All dies sendet er nach Burgos  
 Und er spricht zum Alvar Fañez,  
 Der es bringt, damit dem König  
 Er die Wort' ausrichte, dieses:

„Sage, Freund, dem König Alfons,  
 Daß von dem verbannten Treuen  
 Woll' annehmen seine Hoheit,  
 Was der gute Wille darbeut,  
 Und daß er die kleine Gabe  
 Nur annehm' in dem Betrachte,  
 Daß sie um den Preis höchst edlen  
 Bluts erkauf't sei von den Mohren;  
 Daß mein Degen in zwei Jahren  
 Ihm mehr Länderein gewonnen,  
 Als sein Vater, der hochsel'ge  
 Ferdinand, ihm hinterlassen;  
 Daß als Lehn für ihn er's nehme  
 Und es nicht für Stolz auslege,  
 Wenn mit andrer Kön'ge Zoll ich  
 Meine Schuld dem meinen zahle.  
 Denn da er, als der Gebieter,  
 Mir die Habe konnte nehmen,  
 Kann auch ich wohl, der ich arm bin,  
 Mit der fremden Habe zahlen.  
 Er bedenke, daß zu seinem  
 Vortheil noch viel tausend Feinde  
 Meinen Fahnen stehn entgegen,  
 Wie die Wolken vor der Sonne;  
 Und zu Gott hoff' ich, reich machen  
 Soll ihn noch mein Arm, so lange  
 Noch die Hand festhält Tizonen  
 Und Babieca reizt die Ferse.  
 Und indessen mögen meine  
 Reider ausruhn, während ihnen  
 Meine Brust ein fester Wall sei,  
 Ihrem Leben, ihren Gütern,  
 Und sich im Palast ergehen:  
 Denn es möchte meine Hand einst  
 Wohl vom Mohrenschwarm ablassen,  
 Und dann würden sie sein Nahen

Wohl auf ihren Zinnen merken  
 Und die Ehr' vertheid'gen müssen,  
 Wie sie fremde jetzt beslecken;  
 Und fiel's ihnen so ins Auge,  
 Wie's ihr Ohr traf, könnten wohl sie  
 Sehn, der Eid sei nicht so schlimm,  
 Als sind wacker seine Thaten;  
 Sehn, ob auch die lügenerischen  
 Schmeichler ihrem König dienen,  
 So im Frieden wie im Kriege,  
 Mit der Zung' und mit dem Degen.  
 Doch wird auch der König Alfons  
 Sehn, ob Fliegentretereien  
 Schutz und Stärke sind vor Burgos,  
 Oder ob die Felsenseelen.  
 Ferner bitt' ich, er erlaube,  
 Daß man diese Fahnen pflanze  
 Vor die Augen des Ruhmreichen,  
 Meines hohen Kirchenfürsten,  
 Zeigend, daß mit seinem Beistand  
 In ganz Spanien kaum so viele  
 Jetzt noch aufgerichtet stehen;  
 Und schon geh' ich ab nach ihnen.  
 Auch bitt' ich ihn, mir zu senden  
 Meine Töchter und Zimenen,  
 Diese einsam traur'ge Seele,  
 Das kostbare, süße Pfand.  
 Mög' ihn, wenn nicht mein Alleinsein,  
 Doch zum mindesten ihres Schmerzens,  
 Daß sie nach so langem Abssein  
 Meines Ruhmerwerbs sich freue.  
 Seht, daß Ihr nicht irrt, Alvaro,  
 Denn in jedem dieser Worte  
 Bringt Ihr meine Schuldentlastung,  
 Meine Unschuld vor den König.  
 Sagt's mit Freimuth, denn wohl weiß ich,

Daß es Manchen um ihn giebt,  
 Der mir die Gedanken nachmißt,  
 Und Euch selbst sogar die Worte.  
 Sorgt, daß, wie sie's auch verbrieße,  
 Jene, die mein Wohl verbrießet,  
 Sie auf mich, auf Euch und jene  
 Doch den Reid davon nur tragen.  
 Trefft Ihr mich nicht, auf der Rückkehr,  
 In Valencia, dem geliebten,  
 Werdet Ihr im Kampf mich finden  
 Mit den Mohren von Consuegra." —

## 72. (94.)

Alvar Fañez kam nach Burgoß,  
 Das Geschenk dem König bringend  
 Von Gefangnen und von Pferden  
 Und dem Kostbarsten der Beute.  
 Trat, als ihm Erlaubniß worden,  
 Ihm die Hand zu küssen; ein  
 Und begann, sich auf die Kniee  
 Vor ihn werfend, diese Botschaft:  
 „Mächt'ger König, Don Alfonso,  
 Deine Hoheit woll' annehmen  
 Vom vertriebenen Getreuen,  
 Was der gute Wille darbeut.  
 Don Rodrigo von Bivar,  
 Deines Schutzes feste Mauer,  
 Den nur Reid aus seinem Hause  
 Und aus dem, was sein, vertrieben,  
 Wünscht, daß ich mit Freimuth rede,  
 Abgesandt, ihn zu vertheid'gen;  
 Und so will, um nicht zu irren,  
 Seine eignen Wort' ich brauchen.  
 Wollst die kleine Gabe, sagt' er,  
 Nur in dem Betracht empfangen,

Daß sie um den Preis höchst edlen  
 Bluts erkaufte sei von den Mohren;  
 Daß der Eid dir in zwei Jahren  
 Mehr der Länder hat gewonnen,  
 Als dir dein hochsel'ger Vater,  
 König Ferdinand, verließ;  
 Daß, als Lehn für ihn, du's nimmest  
 Und ihm nicht als Stolz auslegest,  
 Wenn mit andrer Kön'ge Zoll er  
 Seine Schuld dem seinen zahlt,  
 Und da du, als der Gebieter,  
 Sein Besitzthum ihm genommen,  
 Er, als armer Mann, wohl könne  
 Zahlen mit der fremden Habe;  
 Daß auf Gott und ihn du trauest:  
 Reich woll' er dich machen, weil noch  
 Seine Hand festhält Tizonen  
 Und Dabieca spornt die Ferse.  
 Mögst geruhn, daß im Sanct Peter  
 Man aufpflanze diese Fahnen  
 Vor den Augen des ruhmreichen,  
 Hocherhabnen Kirchenfürsten,  
 Zeigend, daß mit seiner Hilfe  
 In ganz Spanien kaum so viele  
 Jetzt noch aufgerichtet stehen;  
 Und schon geh' er ab nach ihnen.  
 Auch ersuch' er, ihm zu senden  
 Seine Töchter und Timenen,  
 Diese einsam traur'ge Seele,  
 Sie, die kostbar süßen Pfänder.  
 Und, wenn auch nicht sein Alleinsein,  
 Mög' zum mindesten ihr's dich dauren,  
 Daß sie nach so langer Trennung  
 Seines Ruhmertrags sich freue. —  
 Gern möcht' ich geirrt nicht haben,  
 Denn in jedem dieser Worte

Bring' ich, König, dir Rodrigo's  
 Lauterkeit und Schuldentlastung." —  
 Raum geendet ist die Botschaft,  
 Als die Mißgunst neidgeschwollner  
 Schmeichler und der Ohrenbläser  
 Gift sogleich zu Tage tritt.  
 Stand ein Graf auf, der beleidigt  
 Sprach zum Kön'ge: „Deine Hoheit  
 Schenke nicht den Dingen Glauben,  
 Denn man lockt dich nur durch Täuschung.  
 Gern nun möcht' der Eid Rodrigo  
 Wohl zugleich mit dem Geschenke  
 Morgen früh nach Burgos kommen,  
 Die Beleid'gung zu bestät'gen.“ —  
 Alvar Fañez drückt die Nüße  
 Tiefer sich und ballt die Faust,  
 Und mit wuthersfückter Stimme  
 Gab die Antwort er dem Grafen:  
 „Keiner rühre sich, noch spreche;  
 Und der, so sich rührt, beachte,  
 Daß der Eid selbst zu ihm spricht:  
 Denn ich bin's, an seiner Stelle.  
 Und wenn meine armen Kräfte  
 Schwachheit überkommen sollte,  
 Wird des Eid gewalt'ge Stärke  
 Mir bis vor Valencia beistehn.  
 Es verläumd' ihn ja kein Falscher,  
 Noch wag' er's durch Schmeicheleien;  
 Denn von ihm und mir, statt seiner,  
 Bürg' ich nicht für seinen Kopf.  
 Und du, König, der sich anhört  
 Schmeichelein und sie begünstigt,  
 Bau' aus Schmeichelein dir Mauern,  
 Und sehn wirst du, wie sie schützen!  
 Doch vergieb, vergaß im Aerger  
 Ehrfurcht ich vor deiner Hoheit,

Und gieb, willst du mir sie geben,  
 Mir des Eid geliebte Pfänder,  
 Nämlich Frau Jimenen mein' ich,  
 Und mit ihr die beiden Töchter,  
 Denn darbiet' ich ihre Lösung,  
 Als ob sie gefangen wären.“ —  
 Es erhob sich König Alfons  
 Und bedeutet' Alvar Fañez,  
 Zu beruh'gen sich, und Beide  
 Gehn, Jimenen zu besuchen.

## 73. (96.)

Siegreich kehrt zurück der Eid  
 Zum Sanct Peter von Cardena  
 Aus den Kriegen, die er führte  
 Mit den Mohren von Valencia.  
 Es erschallen die Trompeten,  
 Ankünd'gen, daß er komme,  
 Doch durch Alles läßt sich hören  
 Das Gewieher Babieca's.  
 Abt und Mönch', ihn zu empfangen,  
 Kommen aus dem Thor gezogen,  
 Gott des Preises Psalmen spendend,  
 Doch dem Eid Glückwünsche tausend.  
 Dieser steigt vom Roß hernieder  
 Und eh in die Kirch' er eintritt,  
 Nimmt er in die Hand die Fahne  
 Und hub also an zu sprechen:  
 „Von dir fort zog, heil'ger Tempel,  
 Ich, verbannt aus meinem Lande;  
 Jetzt, dich zu besuchen, fehr' ich,  
 Aufgenommen in der Fremde.  
 Mich verbannte König Alfons,  
 Weil ich in Sancta Gadea  
 Dort den Eid ihn schwören ließ



Mit mehr Streng', als er es wollte.  
 So geboten's Volksgeſetze,  
 Die in nichts ich überſchritten,  
 Da ich reinigte, als treuer  
 Lehnsmann, vom Verdacht den König.  
 O ihr neidiſchen Caſtilier,  
 Uebel lohnt ihr die Vertheid'gung,  
 Die mein Degen euch gewährte,  
 Euren Länderkreis vergrößernd!  
 Seht, hier bring' ich euch, erobert,  
 Noch ein Reich und tauſend Gränzen,  
 Meine Länder, geb' ich euch,  
 Stieft ihr auch mich aus den euren.  
 Zwar könnt' ich es Fremden geben;  
 Doch, ſo ſchnöder That unfähig  
 Bin, Rodrigo von Bivar, ich,  
 Bin ein echter Caſtilianer." —

## 74. (97.)

Jener hochberühmte Eid,  
 Mit ſo großem Recht geprieſen,  
 Hat Valencia gewonnen,  
 Hat's erobert von den Mohren.  
 Dort befindet ſeine Frau ſich,  
 Tochter ſie des Graf Pozano,  
 Doña Sol und Doñ' Elvira,  
 Die vor kurzem eingetroffen  
 Von Sanct Peter von Cardena,  
 Almo ſie der Eid gelaffen.  
 Als der Eid ſich noch ſo freute,  
 Kam ihm neue Kunde zu:  
 Miramamolin der große,  
 Von Tunis gekrönte König,  
 Kam', Valencia ſich zu nehmen,  
 Mit ſehr vielem Volk zu Roſſe,

— Fünftzigtaufend feien deren —  
 Und mit Fußvolk sonder Ende.  
 Tapfer, wie der Eid nun war,  
 Und im Waffenwerk erfahren —  
 Wohl versteht er die Kastele  
 Und stellt allwärts Posten auf;  
 Er ermuthigt seine Ritter,  
 Wie er's zur Gewohnheit hatte;  
 Brachte auch Doña Jimena,  
 Und mit ihr allein die Töchter,  
 Auf den höchsten Thurm, der sich  
 An dem Königsschloß befunden.  
 Dorten sahn sie auf das Meer hin,  
 Sahen, wie die Mohren kamen,  
 Und mit großer Eil' und großer  
 Sorgfalt ihre Zelt' aufschlugen,  
 Wie ringsher sie um Valencia  
 Furchtbares Geschrei erhuben  
 Und mit ihrer Heerestrommeln  
 Mächt'gem Schall die Luft durchdröhnten.  
 Frau Jimen' und ihre Töchter  
 Hatte große Furcht befallen,  
 Weil noch nie in einem Lager  
 So viel Volks gesehn sie hatten.  
 Doch ermuthigt sie der Eid,  
 Solcher Art zu ihnen sprechend:  
 „Fürchtet nicht, Doña Jimena  
 Und die ich so lieb', ihr Töchter —  
 Habet doch, so lang am Leben  
 Ich noch bin, vor nichts Besorgniß;  
 Denn die Mohren, die ihr dorten  
 Sehet, werden bald besiegt sein,  
 Und mit ihrem großen Gute  
 Wird' ich euch ausstatten, Töchter —  
 Und je mehr der Mohren sind,  
 Desto mehr bleibt des Gewinnes;

Und die Hörner, die sie führen  
 Und vor euch geblasen haben,  
 Werden einst der Kirche dienen  
 Dieser Valencianer Stadt.“ —  
 Als er sah dann, daß die Mohren,  
 In die Gärten eingedrungen,  
 Alle sich darin zerstreuten,  
 Sonder Ordnung, sonder Vorsicht:  
 Zu Don Alvar Salvadores  
 Sagt er da: „Schnell waffnet Euch,  
 Nehmt zu Euch zweihundert Leute,  
 Die zu Pferde wohl beschaffen,  
 Und thut einen braven Ausfall  
 Gegen diese Heidenhunde,  
 Daß Jimen' und ihre Töchter  
 Sehn, wie muthig Ihr Euch zeigt.“ —  
 Und sogleich ins Werk setzt Jener,  
 Wie der Eid es ihm befohlen;  
 Stürzte flugs sich in die Mohren  
 Und verjagt sie aus den Gärten.  
 Wüthend hauen sie sie nieder,  
 Dringen hauend, tödtend vorwärts,  
 Bis sie zu den Zelten kommen,  
 So die Mohren aufgerichtet.  
 Dort nun kehren Alle um,  
 Noch zweihundert Mohren tödtend.  
 Salvadores ward gefangen:  
 Weil zu weit er vor sich wagte,  
 Drang zu tief er in die Mohren,  
 Daß sie ihn gefangen nahmen.  
 Andern Tags holt' ihn der Eid,  
 Der zusammen sie gewettet.

---

 75. (98.)

Und schon ziehen aus Valencia  
 Mit Castiliens gutem Eid

Seine Völker wohlgeordnet,  
 Die zu Fuß und die zu Rosse.  
 Seine Fahne trägt entfaltet  
 Der sehr wackere Bermudez;  
 Durch das Schlangenthor hinaus  
 Ziehen Alle sie zu Felde.  
 — Der Erzbischof zieht voran,  
 Don Geromino — gewaffnet  
 Wider diesen Mohrenkönig,  
 Miramamolin geheißten,  
 Der dem Eid entgegenrückte,  
 Um die Bent' ihm abzunehmen.  
 Fünzig Tausende zu Pferde  
 Folgen dem Befehl des Mohren:  
 Alle Schaaren, wohl geordnet,  
 Stießen beide nun zusammen.  
 Da der Mohren sind so viele  
 Und so wenige der Christen,  
 Ramen die sehr ins Gedränge.  
 Doch es kam der gute Eid  
 Hergestürzt auf Babiaca,  
 Angethan mit guter Rüstung,  
 Und er rief mit lauter Stimme:  
 „Gott steht bei uns und Santiago!“ —  
 In die Mohren stürmen ein sie,  
 Stürmen ein und haun sie nieder.  
 Sehr kam da dem Eid zu statten,  
 Wohlberitten sich zu sehen  
 Mit Babiaca, seinem Rosse;  
 Und der Arm ist ihm gebadet  
 Von dem Blut der Mohrenhäusen  
 Gut bis an die Ellenbogen.  
 Einmal nur schlägt er den Mohren,  
 Der auf ihn zu zielen wagte;  
 Und die Mohren flohn am Ende,  
 Haben ihm das Feld gelassen.

Doch indem er sie verfolgte,  
 Traf er auf den Mohrenkönig.  
 Dreimal hat er ihn getroffen;  
 Doch der Mohr war wohl gepanzert,  
 Und das Roß des guten Eid  
 Zagte weit an ihm vorüber;  
 Und als er zurück zum Mohren  
 Kehrt, hat der zu großen Vorsprung,  
 Konnte drum ihn nicht erreichen,  
 Der sich in ein Schloß gerettet.  
 Von dem Volke, das er führte,  
 Waren einzig fünfzehnhundert  
 Uebrig geblieben; all die Andern  
 Waren todt oder gefangen.  
 Großes Gut an Gold und Silber  
 Ward dem Eid, so wie an Pferden,  
 Und das reichste Zelt, das jemals  
 Man bei Christen sehen könnte.  
 Und Don Alvar Salvadores  
 Hat im Zelt er angetroffen,  
 Drob der Eid sich sehr erfreute.  
 Nach Valencia kehrt er wieder,  
 Und Jimen' und ihre Töchter  
 Waren deß voll großer Freude.

---

 76. (99.)

Wie den Werth des von Bivar  
 Nun betrachteten die Grafen,  
 Und daß sich sein Ruhm vermehre  
 Durch die Thaten, die er that:  
 Baten sie den König Alfons,  
 Sie den Töchtern zu vermählen,  
 Weil des Eid Eidam zu sein  
 Sie in Achtung setzen konnte.  
 Botschaft schickt an ihn, weil Jenen

Wohl er wollte, flugs der König,  
 Daß er nach Requena käme,  
 Um mit ihm dies zu verhandeln.  
 Als Rodrig' erhielt die Kunde,  
 Theilt er sie Zimenen mit,  
 Da die Frau'n bei solchem Falle  
 Sind von großer Wichtigkeit.  
 Sie, nicht billigend den Antrag,  
 Sprach zum Eid so: „Nicht gefällt mir  
 Die Verbindung mit den Grafen,  
 Sind sie auch von altem Stamme;  
 Doch gesch'eh' hierin, Rodrigo,  
 Was am meisten Euch genehm ist,  
 Denn nicht kann's an Rathe mangeln,  
 Wo Ihr und der König rathschlägt.“ —  
 Nach Requena ging Rodrigo  
 Und so reist' auch ab der König  
 In Geleitschaft beider Grafen,  
 Daß der Eid sie seh' und spreche.  
 Als vor'm König und den Großen  
 Unter außerlesner Feier  
 Eine Messe war gehalten  
 Von Geronimo, dem Bischof:  
 Nahm, von Allen, die da waren,  
 Fern, den Eid beiseit der König,  
 Und er richtet diese Worte  
 Drauf an ihn mit würd'ger Miene:  
 „Don Rodrig', Ihr wißt wohl,  
 Daß ich große Lieb' Euch hege,  
 Und für das, was Euch betrifft,  
 Hinlängliche Sorgfalt trage.  
 Zu dem Zwecke, sollt Ihr wissen,  
 Unternahm ich diese Reise,  
 Ein Anliegen zu besprechen,  
 Drob mir eure Meinung wichtig.  
 Von Carrión die Grafen haben

Mich ersucht, mit Euch zu reden,  
 Daß Ihr ihnen gebt die Töchter,  
 Und ich ihnen sie vermähle:  
 Dankbar würden sie sich zeigen  
 Für so große Gunstbeweise,  
 Weil mit Recht wohl hoch man schätze  
 Töchter eines solchen Vaters.  
 Sie begehren eure Freundschaft,  
 Hoffen auf leutsel'gen Umgang,  
 Lieben sehr, was euer eigen,  
 Und sie schätzen euer Blut.“ —  
 Hierauf sagt der Eid dem König  
 Dank für solche große Gnade  
 Und sagt ihm, er mög' ob alle  
 Dem, was ihn beträf', verfügen,  
 Mög' mit ihm, den Töchtern, Gütern  
 Thun, was irgend gut ihm dünkte;  
 Er vermähle nicht die Töchter,  
 Gäh' sie ihm, sie zu vermählen.  
 Dank sagt ihm dafür der König  
 Und befahl, ihnen achttausend  
 Mark an Silber auszusahlen  
 An dem Tage der Vermählung;  
 Und dem Ohm der beiden Fräulein,  
 Welches war Don Alvar Fañez,  
 Trug er auf, sie zu verwahren,  
 Bis die Heirath sei vollzogen.  
 Flugs die Grafen rief der König  
 Und befahl, daß sie dem Eid  
 Ruu Diaz die Hände küßten  
 Und ihm Huldigung erwiesen.  
 Gleich auch thaten es die Grafen  
 Vor dem König und den Großen.  
 Einlad dann der Eid sie Alle,  
 Sich zur Hochzeit einzufinden.  
 Nach Castilien zog der König,

Und mit ihm der von Vivar;  
 Aber Jener, nach zwei Meilen,  
 Sagt, nicht weiter sollt' er gehen.  
 Nach Valencia zog Rodrigo,  
 Wo die Grafen und die Ritter,  
 Wie er's will, hinkommen sollten,  
 Um die Hochzeit zu vollziehn.  
 Als der Eid sie sah versammelt,  
 Heißt er den Don Alvar Fañez,  
 Alles nach des Königs Wunsche  
 Bald und pünktlich auszurichten,  
 Seine Nichten herzubringen  
 Und den Grafen und Infanten,  
 Die man nennt von Carrión,  
 Sie sogleich zu übergeben.  
 Dies geschah nun, und die Grafen  
 Gaben mit viel Liebeszeichen  
 Der Zufriedenheit Beweise,  
 So die Frucht ist solchen Glückes.  
 Denn es ist so stark die Liebe,  
 Ihre Wirkungen sind solche,  
 Daß die Augen sie verkünden,  
 Wenn die Zung' auch davon schweiget.  
 Es versah sein Amt der Bischof,  
 Fried' und Segnungen ertheilend;  
 Feste gab's acht ganzer Tage,  
 Stierkampf, Tanz, Rohrlanzenspiele.  
 Große Gaben giebt der Eid  
 Da den Grafen und Magnaten:  
 Denn wer groß in seinen Thaten,  
 Pfllegt in Allem groß zu sein.

---

 77. (100.)

Nach gehaltenem Mittagsmahle  
 Saß, das Antlitz in den Fingern



Seiner Hand, der Señor Cid  
 Schlummernd auf dem prächt'gen Bänklein.  
 Seinen Schlaf bewachten Diego  
 Und Fernand, die Schwieger söhne,  
 Und der stammelnde Vermudo,  
 Der so tapfer sich bewiesen.  
 Sich mit Pöffen unterhaltend,  
 Legte Jeder, leis zu sprechen  
 Und zu dämpfen das Gelächter,  
 Seine Hand sich vor die Lippen —  
 Als sie Stimmen jetzt vernahmen,  
 Welche den Palast durchschallten,  
 Rufend: „Hütet euch vor'm Löwen,  
 Weh dem, der ihn los gelassen!“ —  
 Unbestürzt blieb Don Vermudo;  
 Nicht also die beiden Brüder,  
 Welche in der Angst des Schreckes  
 Ihres Lachens ganz vergaßen  
 Und, die Stimme kaum erzwingend,  
 Im Geheimen sich besprachen  
 Und im Ru der Meinung waren,  
 Nicht zu spät entfliehn zu wollen.  
 Fernan Gonzalez, der Jüngre,  
 Macht den Anfang mit der Feigheit,  
 Denn er barg sich hinter'm Cid,  
 Unter dessen Bank sich duckend.  
 Doch der Ältere der Beiden,  
 Diego, barg sich etwas weiter  
 Weg an also schmutz'gem Orte,  
 Daß man ihn nicht nennen kann.  
 Schreiend lief das Hausgesinde;  
 Und eintrat der Löwe brüllend,  
 Dem entgegen sah Vermudo,  
 Mit dem Degen in der Faust.  
 Hier erhob der Cid die Stimme,  
 Welcher sich, wie durch ein Wunder,

Jenes wilde Thier demüthig  
 Beugte, mit dem Schweife wedelnd.  
 Dafür lohnt der Eid mit Dank ihm,  
 Legt ihm um den Hals die Arme,  
 Und zum Löwenstall es führend,  
 Liebkost er's zu tausend Malen.  
 Ganz betäubt stand da die Menge,  
 Die das sah und nicht bedachte,  
 Daß sie Beide Löwen wären,  
 Doch der Eid der stärkere sei.  
 Dann zum Saal zurückgekehrt,  
 Heiter und ganz unverändert,  
 Fragt' er nach den Schwiegersöhnen,  
 Ihr elendes Thun errathend.  
 Ihm antwortete Vermudo:  
 „Kann Euch nur von Einem sagen,  
 Der hier hoßt, zu sehn, ob Männchen  
 Oder Weibchen sei der Löwe. —  
 Da trat ein Martin Belaez,  
 Der gefürchtete Asturier,  
 Laut ausrufend: „Herr, ein Handgeld!  
 Denn sie zogen ihn heraus.“ —  
 Und der Eid erwiedert: „Wen denn?“ —  
 Er versetzt: „Den andern Bruder,  
 Der aus Furcht sich dort versenkte,  
 Wo's der Teufel selbst nicht thäte.  
 Sehet, Herr, da kommt er; aber  
 Machet Euch nur auf die Seite,  
 Denn ihm nahe nur zu stehen,  
 Brauchtet Ihr ein Weibhrauchsaß.“ —  
 Den zieht man aus dem Versteck;  
 An den andern legt man Hand an,  
 Dessen reiche Hochzeitkleider  
 Sind besleckt von argen Dingen.  
 Und der Eid, von Zorn ergriffen,  
 Wechselsweis blickt an die Beiden,

Kämpft mit sich, bald um zu reden,  
 Kämpft mit sich, bald um zu schweigen.  
 Endlich lösete die Stimme  
 Sich dem stolzen Castilianer,  
 Und es trifft sie nun sein Schelten,  
 Wie ich ruhig euch berichte.

---

## 78. (101.)

„Hätt' ich doch, ihr Schwieger söhne,  
 Nimmer solch ein Thun gesehen,  
 Denn aus solchem schlimmen Vorfall  
 Droht mir selber großer Schaden.  
 Sind das jene Hochzeitkleider?  
 Ungern möchte sie der Teufel!  
 Welche Furcht hat euch ergriffen,  
 Daß dazu ihr nahmt die Zuflucht?  
 Warum flohet ihr denn Beide?  
 Waret ihr denn nicht bei mir,  
 Um es mindstens abzuwarten?  
 Warbt beim König um die Töchter,  
 Weil ihr euch für etwas hieltet;  
 Nicht gab sie mein Will' euch, sondern  
 Auf den Wunsch des Königs that ich's.  
 Seid ihr wohl die Bräutigame,  
 Die mein Alter schützen sollten?  
 Ihr versprecht mir schönes Alter,  
 Da ihr euch so weibisch zeiget!  
 Doch ich will nicht weiter gehen;  
 Denn betracht' ich das Geschehne,  
 Kann ich kaum vor Schmerz mich fassen,  
 Wenn ich diesen Fall bedenke.“ —  
 Diese Worte sprach der Eid  
 Voll Unwillens zu den Beiden,  
 Weil die Brüder vor dem Löwen  
 Solcherweis Reißaus genommen;

Doch die Grafen, tief beleidigt,  
Warfen ihren Haß auf Jenen.

79. (102.)

„Wenn an tödtlich schweren Wunden  
Ich im Kampfe todt verbliebe,  
Bringet, o Jimene, mich  
Zum Sanct Peter von Cardeña;  
Und, soll es Euch wohlgerhehen,  
Sagt, daß mein Gebein bestattet  
Werd' am Altar des Santiago,  
Dieses Horts in unsern Schlachten.  
Nicht um mich erhebet Klage,  
Daß nur nicht mein gutes Volk,  
Sieht es, daß mein Arm ihm fehlet,  
Fliehe und mein Land verlasse.  
Laßt in eurer Brust die Mohren  
Ja nicht eine Schwäche merken,  
Sondern hier sei Kampfgeschrei,  
Während sie mich dort bestatten;  
Daß Tizona, die zum Schmuße  
Dienet meiner rechten Hand,  
Nicht, ihr gutes Recht verlierend,  
Je in Weiberhand gelange.  
Und, sofern es Gott geliebte,  
Daß mein treues Roß Babieca  
Seinen Herren missen sollte  
Und an eurer Pforte rief: —  
Deffnet ihm, liebtest es freundlich,  
Gebet ihm sein volles Futter:  
Denn wer gutem Herren dienet,  
Kann auch guten Lohn erwarten. —  
Legt mit eigener Hand den Harnisch  
Mir um Brust und Schultern an,  
Schienen um die Arm' und Beine,

Helm und Eisenhandschuh'; gebt dann  
 Lanze mir und Schild und Sporen;  
 Aber schnell, es bricht der Tag an,  
 Und der Mohr gebietet Eile:  
 Gebt mir euren Segen, Herrin,  
 Und verbleibt mit meinem Glückwunsch." —  
 Und hiemit zog Don Rodrigo  
 Aus Valencia's Mauern nieder,  
 Um Bucar die Schlacht zu bieten.  
 Gott laß heil zurük ihn kehren!

## 80. (103.)

Das Erscheinen König Bucars  
 Vor der Stadt Valencia machte,  
 Daß der Eid mit vielen würd'gen  
 Männern sich zu Rathe setzte.  
 Während so verhandelt wurde,  
 Traten seine Schwieger söhne  
 Durch die Thür ein, den Verrath  
 Bergend, den sie längst ihm spannen.  
 Einen Sitz zu seiner Rechten  
 Ließ der Eid dann ihnen stellen;  
 Er, von Kampfbegierde zitternd,  
 Sie vor Furchtsamkeit erbebend:  
 Denn den feiggeherzten Seelen  
 Fehlt es stets an edlem Muth. —  
 Während dieser Rathsverhandlung  
 Ward versetzt das Volk in Unruh  
 Durch Trompeten, Pfeifen, Trommeln,  
 Die der Mohren Ankunst melden.  
 Da bestieg mit seinen Leuten  
 Also hohen Thurm der Eid,  
 Wie es die Gedanken waren,  
 Die ihn zu den Sternen tragen.  
 Als sich an die stolzen Binnen

Mit der Brust der Eid gelehnet,  
 Sieht er angelangt den König  
 Mit dem Heere, sammt den Zelten,  
 Drob die feigen Schwiegersöhne  
 Schon erbeben und sich fürchten.  
 Als der Eid die Kund' erhalten,  
 Daß Botschaft vom König komme,  
 Steigt herab er zum Empfange,  
 Doch nicht seinen Muth verliert er.  
 Auf des Mohren Reden achtet  
 Nun der Eid mit kluger Vorsicht.  
 Der, verwirrt durch dessen Anblick,  
 Richtet diese Wort' an ihn:  
 „Mein Gebieter, König Bucar,  
 Ist aus seinem Land gekommen,  
 Um dein groß Unrecht zu strafen,  
 Daß du dieses ihm befehest.  
 Es zu fordern, schickt er zu dir;  
 Und wenn du es nicht verlässest,  
 Mache dich bereit zum Kampfe,  
 Denke drauf, es zu vertheid'gen.“ —  
 Als der Eid gehört die Rede,  
 Die ihn gar nicht angesprochen,  
 Gab er heiter drauf zur Antwort,  
 Große Sanftmuth dabei zeigend:  
 „Sagt, der König soll sich rüsten,  
 Da ich mich vertheid'gen werde:  
 Sehr viel kostet mich Valencia,  
 Und nicht dächt' ich's zu verlassen,  
 Denn viel Sorgen und Beschwerden  
 Stand ich aus, um's zu gewinnen.  
 Dank, unendlichen, erheb' ich  
 Zur unendlich großen Gotttheit,  
 Welche mir den Sieg gewährte  
 In so großen Kriegsgefahren.  
 Gott allein verdank' ich Solches

Und dem Blut und guter Herkunft  
 Meiner Freund' und Anverwandten,  
 Denen es auch Vieles kostet." —  
 Und der Mohr, drauf Abschied nehmend,  
 Aengstlich, ihn nur anzusehen,  
 Voller Furcht, ihn anzuhören,  
 Bringt dem Könige die Nachricht.  
 Doch der Eid verbleibt, anordnend  
 Alles, was die Sach' erheischte.  
 Und der Schwieger söhne Feigheit  
 Kannt' er wohl, die bei ihm waren,  
 Ahnt, daß sie zurückgeblieben  
 Und nicht erst den Muth erprobten.  
 Sie, darüber voll Bestürzung  
 Und beschämt ob solchen Schimpfes,  
 Bitten, mit ihm gehn zu dürfen  
 Zu so fährlich argem Strauße. —  
 Als der Eid sein Volk versammelt,  
 Reihn und ordnen sich die Schaaren;  
 Alle ziehn hinab zum Lager,  
 Und der Eid mit solcher Kühnheit,  
 Daß die ganz erschreckten Mohren  
 Ihre Schwärme eiligst sammeln.  
 Bei dem Schall von Pfeif' und Trommel  
 Nimmt die Schlacht nun ihren Anfang.  
 Muth macht seinem Heer Rodrigo,  
 Der das Vordertreffen führet:  
 Mit dem kampfgereichten Volke  
 Vietet er die Schlacht den Mohren.  
 Angriff machen beide Theile,  
 Und im blut'gen Treffen nimmt er  
 Achtzehn Könige gefangen,  
 Und gefangen hätt' er Alle,  
 Wenn nicht, Flügel an die Füße  
 Legend, sie geräumt die Ebne.  
 Und wiewohl's viel Blut gekostet

Während des so langen Kampfes,  
 Trug der Eid den Sieg davon,  
 Und einzog er in Valencia.  
 Ihn empfing die Stadt mit Jubel,  
 Mit Beifall und Festgeschenken:  
 Für den Schutz und die Vertheid'gung  
 Wünschen sie ihm tausend Segen;  
 Und er, heiter und zufrieden,  
 Geh't zu seiner Frau Jimene.

## 81. (104 und 105.)

Zog der Eid, der Castilianer,  
 In die fürchterliche Schlacht  
 Mit Bucar, dem Mohrenkönig,  
 Der dem Eid entgegenrückte,  
 Ihm Valencia abzurufen,  
 Das der gute Eid erobert.  
 Auch die Grafen von Carrión  
 Haben sich beim Kampf befunden  
 Und auf einen ihrer Sippen,  
 Den man hieß Fernan Gonzalez,  
 Kam ein Mohr mit starker Lanze  
 In der Faust scharf angerannt:  
 Tapfern Ansehns zeigt der Mohr sich,  
 Wie so kühn heran er stürmte.  
 Als der Graf nun sah den Mohren,  
 Ueber's Feld hin floh er eilig;  
 Nicht wagt' er's, ihn zu erwarten,  
 Wie ein Edelmann es sollte.  
 Niemand hatt' es dort gesehen,  
 Der es offenbaren konnte,  
 Außer jener Don Ordoño,  
 Jener sehr geehrte Ritter,  
 Der der Nefte war des Eid  
 Und der Bruder des Bermudez.



Ein stürmt dieser auf den Mohren,  
 Trifft ihn mit der Lanze, schießt ihn  
 Durch die Brust hindurch, daß jene  
 Ihm von Seite dringt zu Seite,  
 Und das Fähnlein an der Lanze  
 Ganz von Blut gefärbt herauskommt.  
 Als der Mohr todt hingefallen,  
 Stieg vom Rosse Don Ordoño,  
 Und das Pferd, das er geritten,  
 Nahm er ihm sammt seinen Waffen,  
 Rief dem Schwäher dann, dem Grafen,  
 Zu und sagt zu ihm die Worte:  
 „Zieheth, Junker, ziehet an doch  
 Eurem Traber jetzt die Bügel;  
 Denn auf solche Weise fliehen,  
 Heißt des Herzens Zagheit weisen.  
 Denkt, nicht ist es Tücht'ger würdig,  
 So vor Einem Mohren fliehen,  
 Wo so Viel' es sehen konnten.  
 Wenn Ihr nicht durch Eisen sterben  
 Wollt, als guter Rittersmann,  
 Lebt nicht unter Rittersleuten,  
 Die beständig Tod's gewärtig.  
 Kehrt zurück bald nach Valencia,  
 Denn wenn Ihr nichts Bessres leistet,  
 Dürften auch die Frauen kommen,  
 Die darinneu sind, zu kämpfen.  
 Schlechtes Glück mag Gott Euch geben,  
 Da, zu so schmachvollem Anblick,  
 Deffentlich Ihr also fliehet.  
 Was von Euch sagt man erst heimlich?  
 Schlechte Lehre nahmt von meinem  
 Oheim Ihr, dem Schwiegervater;  
 Doch Tizonen nicht besleckt Ihr,  
 Wenn Ihr alte Ehr' entehret.  
 Daß Ihr Edelleute, sagt Ihr,

Doch ich schwör' Euch bei San Pedro,  
 Daß die rechten Edelleute  
 Nicht so ungeziemend handeln.  
 Waffen tragt Ihr, die vergoldet;  
 Seid nicht stolz drauf, Fäulerlein,  
 Denn es sind vergold'te Eisen,  
 Die nur kund thun eure Schmach. —  
 Nehmet Euch dies Roß des Mohren,  
 Welcher hier getödtet da liegt;  
 Saget, daß Ihr ihn besieget,  
 Ich versprech' Euch, droh zu schweigen.  
 Artig seid Ihr unter Damen;  
 Seid auch tapfer unter Hunden,  
 Die nicht denen von Euch sprechen,  
 Welchen Ihr Verwandter seid.  
 Nun mit Gott! ich will jetzt gehen  
 Und will, da der Eid, mein Oheim,  
 Altert, Hilf' ihm leisten, weil es  
 Nicht die Schwiegersöhne thun.“ —  
 Während er noch so gesprochen,  
 Sprengt herbei der gute Eid,  
 Der verfolget einen Mohren  
 Und todt hingestreck't ihn hatte.  
 Don Ordoño sprach zum Eid:  
 „Herr, eu'r edler Schwiegersohn hier  
 Hat, nach Kräften Euch zu dienen,  
 Einen Mohren in dem Felde  
 Mit gewalt'gem Streich getödtet,  
 Und dies Roß, es ist das sein'ge.“ —  
 Sehr gefiel dem guten Eid dies,  
 Glaubend, daß er Wahrheit spräche,  
 Und großmüth'gen Herzens lobt' er  
 Eifrigst seinen Schwiegersohn.  
 In die Schlacht gehn sie mitsammen,  
 Wunden, Tod und Niederlage  
 Unter'm Mohrenheer anrichtend,

Welches sie erwartet hatte;  
 Aber Alle flohn vor ihnen,  
 Da sie wie Blitzstrahlen fengten.

## 82. (106.)

Seht ihn, seht ihn, wie von dorten  
 Kommt der Mohr her auf der Straße,  
 Der mit kurzen Bügeln reitet  
 Auf kastanienbrauner Stute;  
 Maroquin-Halbstiefel trägt er,  
 Goldne Sporen an den Füßen,  
 Hält sich vor die Brust den Schild,  
 In der Hand die Mohrenlanze.  
 Auf Valencia schauend ruft er:  
 „Dich verzehre böses Feuer,  
 Die du erst der Mohren warest,  
 Eh die Christen dich gewonnen.  
 Trüget mich nicht meine Lanze,  
 Sollst du wieder maurisch werden,  
 Und den Hund dort, jenen Eid,  
 Wird' ich bei dem Barte fassen;  
 Seine Frau, Doña Jimena,  
 Wird' ich zur Gefangnen machen,  
 Und Urraca, seine Tochter,  
 Soll mir als Geliebte dienen,  
 Bis ich, ihrer überdrüssig,  
 Den Genossen sie vermache.“ —  
 So entfernt nicht war der Eid,  
 Daß nicht Alles er vernommen.  
 „Kommt hieher doch, meine Tochter,  
 Meine Tochter Don' Urraca,  
 Leget ab die Wochenkleider  
 Und zieht Festgewand' Euch an;  
 Jenen Hundesohn von Mohren  
 Haltet mir zurück mit Reden,

Während ich Babiëca sattle  
 Und umgürte meinen Degen.“ —  
 Das sehr schöne Fräulein hielt sich  
 Nun in einem Fenster auf;  
 Als der Mohr sie bald erblickte,  
 Hat er so sie angeredet:  
 „Allah schütze dich, o Herrin,  
 Meine Herrin, Don' Urraca!“ —  
 „So auch thu' er Euch, o Herr!  
 Sei gesegnet euer Kommen.  
 Sieben Jahr' sind's, König, sieben,  
 Daß von mir geliebt Ihr werdet.“ —  
 „Grad so lang ist's her, Gebietrin,  
 Daß ich Euch im Herzen trage.“ —  
 Während jene noch so sprachen,  
 Läßt der gute Eid sich blicken.  
 „Lebet wohl, lebt wohl, o Herrin,  
 Meine reizende Geliebte,  
 Denn des Rosses Babiëca  
 Hufschlag hör' ich schon erschallen.“ —  
 Wo den Fuß hinsetzt die Stute,  
 Setzt den Huf auch hin Babiëca.  
 Und dem Pferd rief zu der Eid  
 — Hören sollt ihr seine Worte —:  
 „Versten müsse doch die Mutter,  
 Die auf ihren Sohn nicht wartet!“ —  
 Siebenmal verfolgt im Kreis  
 Er die Stut' in Wurfspießweite;  
 Aber sie, die Leichtgefäße,  
 Blieb ihm immer viel voraus,  
 Bis sie einen Fluß erreichte,  
 Drauf ein Rachen sich befand.  
 Nicht sogleich erblickt der Mohr ihn,  
 Als er sehr darob sich freute.  
 Laut rief er hierauf dem Fährmann,  
 Ihn den Rachen zuzuführen.

Und der Fährmann zeigt sich eifrig,  
 Hat ihn gleich zurecht gerichtet,  
 Schiffe schnell in selbstem über,  
 Um sich ja nicht aufzuhalten.  
 Als der Mohr sich eingeschifft hat,  
 Kommt der gute Eid ans Wasser.  
 Da den Mohr er sieht geborgen,  
 Will vor Gram das Herz ihm bersten;  
 Aber mit der Wuth des Ingrimms  
 Wirft er eine Lanz' ihm nach,  
 Und er sprach: „Nehmt dies, mein Eidam,  
 Hebt Euch auf nur diese Lanze;  
 Denn vielleicht kommt bald die Zeit,  
 Wo man sie Euch abverlanget.“

---

 83. (107.)

Mitten in dem Schlachtgetümmel  
 Traf der gute Eid zusammen  
 Mit dem Mohrenkönig Bucar,  
 Welcher ihn so scharf bedrohte.  
 Als der Mohr den Eid gewährte,  
 Wandt' er stracks ihm zu die Schultern  
 Und floh eilig nach dem Meere,  
 Daß es schien, er habe Flügel.  
 Einen guten Renner ritt er,  
 Dem er heftig gab die Sporen,  
 So daß fern ihm blieb der Eid,  
 Weil ihn nicht erreicht Babieca,  
 Der von der bestandnen Schlacht  
 Sehr erschöpft und abgemüdet.  
 Doch der Eid, in vollem Eifer,  
 Seine Wuth an ihm zu büßen,  
 Und zum Beispiel für den Mohren  
 Und sein sämmtliches Gesindel,  
 Setzt ihm scharf die Sporen ein,

Was indeß nur wenig nützte.  
 Doch er kam dem Mohren näher,  
 Und sein Schwert warf er ihm nach,  
 Welches eindrang in die Schultern,  
 Drauß ihm vieles Blut entströmte.  
 Doch der Mohr betrat, entkommend,  
 Einen Kahn, der seiner wartet.  
 Ab stieg nun der gute Tid,  
 Seinen Degen aufzuheben,  
 Und fand dort auch den des Mohren,  
 Welcher gut war und sehr kostbar.

---

84. (109 und 111.)

Einig sind die beiden Brüder,  
 Diego und Fernan, die Grafen,  
 Schimpf zu thun dem Tid, und haben  
 Schmählichen Verrath erfonnen.  
 Heimzukehren sind sie willens  
 Und verlangen ihre Frauen,  
 Und ihr Schwiegervater Tid  
 Hat alsbald sie übergeben;  
 Doch beim Uebergeben sprach er,  
 Ihren schlimmen Sinn errathend:  
 „Acht habt, daß ihr sie behandelt,  
 Wie sich's ziemt für Edelfrauen,  
 Meine Töchter, denn ich hab' euch  
 Zu Gattinnen sie gegeben.“ —  
 Und das Grafenpaar gelobet,  
 Seinem Worte nachzukommen.  
 Schon zu Pferde sind die Grafen,  
 Und der Tid mit allen seinen  
 Rittern steigt auch zu Rosse,  
 Denn die wollen ihn begleiten.  
 Durch die Gärten und die Fluren  
 Zieh'n sie lachend, heitern Sinnes,

Und der gute Eid begleitet  
 Sie wohl eine Meile Weges.  
 Als er Abschied nimmt von ihnen,  
 Läßt er seine Thränen fließen,  
 Einem Manne gleich, der argwöhnt,  
 Daß man ihm Verrath gesponnen.  
 Da der Eid Verdacht nun heget,  
 Hat er dies bei sich beschlossen:  
 Rief Ordoño, seinem Nessen,  
 Und befahl ihm, auf der Stelle  
 Seinen Töchtern nachzufolgen,  
 Heimlich und verstellter Weise,  
 Und recht scharf darauf zu achten,  
 Ob man sie auch sicher leite;  
 Denn es weissagt ihm sein Herz  
 Das Unheil, das ihn erwartet.  
 Mit den Frauen sind die Grafen  
 Ihres Weges fortgezogen.  
 In den Orten, die sie trafen,  
 Wurden sie wohl aufgenommen,  
 Da die Herren der Besitze  
 Sind des guten Eid Vasallen.  
 Ihre Tagereisen machend,  
 - kamen sie bis an den Tormes;  
 Ließen in den Eichenwäldern  
 Dort die Damen niedersteigen  
 Von den Mäulern, die sie ritten,  
 Denn so war es vorbedacht;  
 Doch erst sagen sie den Leuten,  
 Daß voraus sie ziehen sollten.  
 Fassen dann beim Haar die Frauen,  
 Als sie nackt sie ausgezogen,  
 Zerren hin sie auf dem Boden,  
 Schleifen sie bald da -, bald dorthin,  
 Geben ihnen Sporenstöße,  
 Bis sie sie im Blut gebadet;

Haben mit schmähsücht'gen Worten  
 Dann sie scheltend überhäuft;  
 Haben drauf wie feige Ritter  
 Sie im Wald gelassen, sagend:  
 „Nunmehr haben wir in euch  
 Uns gerächt an eurem Vater,  
 Denn nicht euresgleichen sind es,  
 Die für uns zur Heirath taugen;  
 Ihr sollt uns die Schmach bezahlen,  
 Die der Eid uns angethan,  
 Als den Feu'n er los gelassen,  
 Drauf bedacht nur, uns zu tödten.“  
 Mitten drin im Eichenwalde  
 Ließen sie sie angebunden.  
 Ritten ihres Wegs dann weiter,  
 Bis sie ihre Feut' erreichten,  
 Welche ihre Herren fragten,  
 Wo die Damen sie gelassen.  
 Drauf antworteten die Grafen,  
 Daß in gutem Schutz sie wären. —  
 Die von Pein gequälten Frauen  
 Schickten laute Schmerzensschreie  
 Und Wehklag' empor zum Himmel,  
 Ihm ihr Unglück offenbarend,  
 Rufend: „Grafen, ihr Verräther,  
 O, wie schlecht habt ihr's beachtet,  
 Daß ihr uns, die wir des Eid  
 Töchter sind, so habt behandelt!  
 Denn der wird gewißlich rächen  
 Den Verrath, den ihr begangen.“  
 Um Gerechtigkeit vom Himmel  
 An den Grafen von Carrion  
 Flehn des Eid allbeide Töchter,  
 Doña Sol und Don' Elvira.  
 Jed' an einen Stamm gebunden,  
 Schreien laut sie zum Erbarmen;



Doch niemand antwortet ihnen,  
 Als das Echo ihrer Stimme.  
 Die Verachtung und die Schmach  
 Fühlen sie mehr als die Wunden:  
 Denn ein Schmerz gleich dem des Todes  
 Ist dem Weibe die Beschimpfung.  
 Solche Macht besitz die Wahrheit  
 Und das Recht, daß Mitgefühl sie  
 In dem Waldgebirge finden  
 Und bei wilden Thieren Mitleid. —  
 Während so sie Klag' erhuben,  
 Ging ein Hirt alldort vorüber,  
 Wo noch nie ein Mensch den Fuß  
 Hingesetzt bis diese Stunde.  
 Jene rufen, daß er nahe,  
 Doch aus Furcht wagt er es nicht:  
 Denn Furcht und Bestürzung sind ja  
 Kinder der Unwissenheit.  
 „Mann, wir flehn um Gottes willen,  
 Daß du Mitleid mit uns habest —  
 Sollen allzeit deine Heerden  
 Sich nach deinem Wunsch vermehren;  
 Soll es in der Sommerhize  
 Ihnen nie an Wasser fehlen;  
 Nie die Kräuter ihnen welken  
 Durch den Frost wie durch die Sonne;  
 Möchtest gern du deine Kleinen  
 In Gedeihn aufwachsen sehen  
 Und dein weißes Haar dir kämmen  
 Ohne Leid und ohne Schaden:  
 Komm und bind' uns los die Hände;  
 Denn es sind ja nicht die deinen  
 Denen gleich, die uns gebunden,  
 Voll von Bosheit und Verrath.“ —  
 Während sie noch also riefen,  
 Kam der wadere Ordoño,

Im Gewande eines Pilgers,  
 Wie's der Eid, sein Herr, geboten,  
 Bindet schnell sie Beide los,  
 Seinen großen Schmerz verbergend.  
 Ihn, den jezo sie erkannten,  
 Ihn umarmen alle Beide.  
 Weinend sprach die Wort' er: „Ruhmen,  
 Manch Geheimniß giebt's des Himmels,  
 Dessen Kundgebung und Ursach  
 Gott sich vorbehalten hat.  
 Nicht der Eid trägt Schuld an diesem,  
 Denn dazu rieth ihm der König;  
 Doch euch ward ein guter Vater,  
 Der stehn wird für eure Ehre.“  
 Doch als er ansah die Ruhmen,  
 Fuhr voll Wuth er sich ins Antlitz,  
 Raufte wild sich in den Haaren,  
 Stieß ein groß Geschrei heraus,  
 Die verrätherischen Grafen  
 Mit gewalt'ger Stimme scheltend:  
 „Warum thatet ihr so hohen  
 Damen die Beschimpfung an?  
 Noch dazu, da sie sind Töchter  
 Eines so geschätzten Vaters?  
 Für so schändlichen Verrath wird  
 Dieser volle Rache nehmen.“ —  
 Dann auf Zweige von den Eichen  
 Hat die Damen er gebettet  
 Und bedeckt mit seinem Mantel.  
 Drauf am Orte, wo sie lagen,  
 Rief er sie, zu sehn, ob irgend  
 Er ein Obdach für sie fände.  
 Und es läßt ein gutes Glück ihn  
 Einen biedern Landmann finden,  
 Der schon manches Mal den Eid  
 Hat in seinem Haus bewirthet.

Don Ordoño und der Pandmann  
 Gehn zurück nun zu den Eichen,  
 Und wo er die Mühnen ließ,  
 Haben sie sie auch gefunden;  
 Brachten sie nach einem Hause,  
 Das geheim und abgelegen.  
 Von dem biedern Pandmann wurden  
 Sie gar herzlich aufgenommen,  
 Und auch seine Frau und Kinder  
 Thaten Alles, was man wünschte  
 Don Ordoño sprach zu ihnen;  
 Solche Worte sprach er da:  
 „Meine Damen, jezo geh' ich  
 Nach Valencia, eure Lage  
 Euren Eltern zu verkünden,  
 Alles, was euch widerfahren,  
 Daß sie rächen die Beschimpfung,  
 Da sie die so nah betrifft.“ —  
 Als sie dies für gut gehalten,  
 Macht sogleich er auf den Weg sich,  
 Seine Tagereisen ziehend,  
 Bis er in Valencia anlangt.  
 Endlich stehet laut wehklagend  
 Vor dem guten Cid Ordoño;  
 Er erzählt ihm, was geschehen,  
 Obn' ein Wort nur auszulassen.  
 Der von Bivar, voller Einsicht,  
 Hat den Schmerz zurückgehalten:  
 Denn das darf man nicht beweinen,  
 Was die That der Rache fordert.  
 Sein Gemahl Jimena Gomez  
 Zeigte mehr, wie sehr sie's schmerzte,  
 Denn das Weinen ihrer Augen  
 Machte die zu Thränenquellen.  
 Als Verständiger und Wadrer  
 Tröstet kräftig sie der Cid,

Und durch das, was er ihr sagte,  
 Lindert er ihr sehr den Schmerz.  
 Er entsandte seine Boten  
 Zu dem Könige Castiliens,  
 Daß sie ihm zu wissen thäten  
 Diese niederträcht'ge Handlung.  
 Und er bat ihn, zu genehm'gen,  
 Daß er Recht dafür sich hole;  
 Und damit Vollzug dies finde,  
 Bat er ferner um Erlaubniß  
 Zu der Reise nach Toledo,  
 Zu dem Aufenthalt des Königs.  
 Als der König hört den Vorgang,  
 Hat ihn großer Zorn ergriffen  
 Ob den Grafen und ob ihrem  
 Oheim, der dazu gerathen.  
 Die geforderte Erlaubniß  
 Ward dem Eid gewährt vom König,  
 Und er schickt nach seinen Töchtern  
 Dorthin, wo sie ließ Ordoño.

---

 85. (112.)

„Hört mein Wort, ihr Schwiegersöhne,  
 Ehrvergeffene, des Eid,  
 Feiglinge gleichwie Verräther:  
 Feig ist stets ja der Verworfenne.  
 Männer wäret ihr von Adel?  
 Nein, von ganz gemeinem Schlage,  
 Deren Art, wie sie gehandelt  
 An dem Eid, es mag beweisen.  
 Flieht nur nicht, meineid'ge Grafen,  
 Da das Fliehn euch doch nichts nützt;  
 Denn ein Adler ist die Rache,  
 Und Beleid'gung nur ein Falke.  
 Nur ein Einziger verfolgt euch;

Flieht doch nicht, macht ihn doch fliehen;  
 Doch das Recht, es ist ein Riese,  
 Der mit Tausenden sich schaaret.  
 Kehrt euch um, denn nicht erschrecken  
 Mich die Degen, die ihr traget,  
 Die der Eid mit Blut bedeckte;  
 Ihr bedeckt sie nur mit Roste.  
 Wohl, ihr peitschet ihm die Töchter;  
 Schlecht bedacht war's, denn am Ende  
 Schmähet ihr den Eid und Gott,  
 Und den König und mich selber;  
 Und wir alle Vier sind Löwen,  
 Und weit stärker, wohl bedenkt es,  
 Die sich Rache nehmen werden  
 Ohne Benzoë und Salbe.“ —  
 So, dem Roß die Zügel lassend,  
 Rief den Junkern, sie verfolgend,  
 Zu der tapfere Ordoño,  
 Er, des Eid getreuer Kneffe.

---

 86. (115.)

Als allein sie mit dem Eid,  
 Weinete Doña Jimena  
 Ob des Schimpfs an ihren Töchtern  
 Und begann also zu sprechen:  
 „Wie ist's möglich, Herr, daß Euch,  
 So gefürchtet in dem Kampfe,  
 Zweie so beschimpfen konnten,  
 Wo sonst Tausend nicht genügen?  
 Und bedenkt, schmerzt dies Euch nicht,  
 Daß den Vater ich verloren,  
 Weil Ihr gar zu rachedurstig  
 Seid bei dem, was Ihr empfindet.  
 Nun bedenket eure Töchter,  
 Jene, die ich Euch geboren;

Sind ja nicht geliebne Töchter,  
 Nicht von Euch, noch auch von mir.  
 Gut ist's, wenn Ihr dies betrachtet,  
 Damit diese schnöden Buben  
 Dies zu thun sich nicht erlauben,  
 Wissend, daß Ihr seid der Eid;  
 Denn sie werden, sich zu retten,  
 Einer Ausflucht nicht ermangeln.  
 Ist es noth, daß Ihr's empfindet,  
 Sagt' ich Euch genug schon; fühlet! " —

## 87. (114.)

„Laß den Dolch mir frei, Elvira,  
 Doña Sol, begieb hinweg dich;  
 Haltet mir nicht so die Arme,  
 Laßt mich los, Doña Jimena!  
 Hindert mich in meinem Groll nicht,  
 Da mich fast erstickt die Scham,  
 Daß besleckt vom Mißgeschicke  
 Werden alle meine Thaten.  
 Meinen Töchtern, falsche Grafen,  
 Meinen so geliebten Töchtern,  
 Die man ehrt in fernen Landen,  
 Thut ihr solche Schmach an, Hunde?  
 Mir, der gütig euch die Töchter  
 Gab, und als ich euch sie gab,  
 Mit viel herrlichen Gewanden  
 Und Geschenken, reich und zierlich?  
 Gab dazu euch meine Schwerter,  
 Wohl das Beste meiner Habe;  
 Für zweitausend Maravedis  
 Gab mein Wort ich in Valencia;  
 Goldne Ketten aus Arabien  
 Mit erlesner Kunst verfertigt,

Die durch seine Abgesandten  
 Mir der König Persiens schickte;  
 Gab euch schöne Schimmelhengste,  
 Für den Ritterdienst sechs Stuten,  
 Jedem einen Courtray-Mantel,  
 Schön mit Felbel ausgefüttert.  
 Und zum Lohn für mein Vertrauen,  
 Und als Antwort auf die Bitten  
 Schickt ihr schonungslos zergerißelt  
 Sie mir wieder zu, ihr Grafen?  
 Ganz entblößt die weißen Leiber,  
 Festgeschnürt die schönen Hände,  
 Ihr gescheitelt Haar zerflatternd,  
 Und ihr armes Fleisch blutrünstig?  
 Ich gelob's beim heil'gen Fischer,  
 Der in unsrer Kirche waltet,  
 Sollt' ich's auch bei ihm verscherzen,  
 Wenn ich in Carden' ihn spreche,  
 Daß in Carrion und Fromesta,  
 Torquemad' und Balenzuela,  
 Orten eures Grafenthumes,  
 Kein Stein auf dem andern bleibt.  
 Antolinez ist mir Zeuge,  
 Pelaez kam mit den Töchtern;  
 Diese Schmach sollt ihr mir büßen,  
 So daß bebt, wer es mit ansieht.  
 Denn durch jen' und durch mein Recht  
 Müssen sie, nebst den Verwandten,  
 Mir zur Sühne der Beschimpfung,  
 Meinen Händen unterliegen.  
 Hässcher hat der gute König,  
 Euch zu fassen und zu greifen;  
 Schaff' er völlig mir mein Recht,  
 Und mein Schwert soll Ruh dann haben." —  
 Also sprach der Eid, Babiaca  
 Reitend, und zog von Valencia

Hin nach Burgos, seinem König  
In die Hand den Streit zu legen.

88. (116.)

Nach der Feier eines Festes,  
Das dem heil'gen, frommen Petrus  
Gab, dem afrikaner Mohren  
Steuern und Tribut bezahlten:  
Lud er in sein Haus zusammen  
So Verwandt' als gute Ritter.  
Und als er sie sah versammelt,  
Sprach der gute Eid zu ihnen:  
„Wohl erfuhrt ihr, meine Freunde,  
Meiner Tochtermänner Unthat;  
Schön vergalten sie, was ihnen  
Ich erwiesen in Valencia:  
Sie bezahlten mir's mit Zügeln  
— Selbst sich nicht im Zügel haltend —,  
Die sie an die Töchter legten,  
Solche in der Wildniß geißelnd.  
Und nun läßt der König Leons  
Mir durch seinen Voten melden,  
Daß ich binnen dreißig Tagen  
In Toled' erscheinen solle.  
Darum bitt' ich euch und wünsche,  
Wenn auch Bitten fast unnöthig  
Unter so bewährten Freunden,  
Deren Brust nur Treue heget:  
Sprecht nicht in den Rath der Richter,  
Noch entäußert euch der Ehrfurcht  
Vor dem König, denn nicht recht wär's,  
Falls gerecht und gut er richtet.  
Niemand rede ungebührlich  
Mit hinein in die Verhandlung:  
Denn erst werd' ich wiederfordern



Was ich ihnen früher gab;  
 Dann das Gut, das Gold und Silber,  
 Und die Schwerter, und zum Dritten  
 Fordr' ich für die Schmach Vergeltung,  
 Die sie meinen Töchtern thaten."

## 89. (117.)

Ihm den Steigebügel haltend,  
 Steht die edle Frau Jimena,  
 Und dieweil zum Eid sie redet,  
 Legt sich der zurecht den Mantel.  
 „Sehet zu, o Herr, so spricht sie,  
 Daß das Blut Ihr jenes Grafen,  
 Da als Edler Ihr den Edlen  
 Schlugt, nun auch als Edler rächet.  
 Zum Gerichtshof geht Ihr, Eid,  
 Doch für das, was Euch dahinführt,  
 Hat das Schwert der Schärfe nöthig,  
 Sonst giebt's keinen andern Richter.  
 Sicher bauten vor beim König  
 Und den Freunden schon die Grafen:  
 Sehr geneigt sind ja die Feigen,  
 Durch Ausflüchte sich zu helfen.  
 Nehmt nicht an vom König Bitten,  
 Gaben noch Entschuldigungen;  
 Denn ein Unrecht deckt man schwerlich  
 Mit der Schminke der Bestechung.  
 Denket Euch die beiden Töchter  
 An zwei Eichen festgebunden,  
 Deren Blätter heut noch zittern,  
 Tiefbewegt von ihren Stimmen.  
 Stellt Euch vor die Schmach, die mir  
 Angethan ward im Gebirge,  
 Daß sie Euch die eignen Wunden  
 Und der Töchter Striemen zeige.

Gott beschütz' Euch, wo Ihr hingehet,  
 Denn es sind, die Schuld dran haben,  
 Wie Feigherzige so grausam,  
 Und wie Feiglinge Verräther.  
 Wohl weiß euren Gang ich sicher,  
 Außer vor Verräthereien:  
 Denn die Kähnen gegen Frauen  
 Sind es niemals gegen Männer.  
 Laßt Euch, Herr, in keinen Kampf ein;  
 Denn nur euren Ruhm besleckt' es,  
 Ehrtet Ihr mit eurem Schwerte  
 Solches ehrvergeßne Blut.  
 Wer besiegt so viele Kön'ge,  
 Stell' die Buben sich nicht gleich,  
 Da das Wiehern Babiaca's  
 Bekre noch ins Feld geschlagen.  
 Wiederbringt die beiden Schwerter  
 Für Vermudo und Ordoñez;  
 Denn sie werden ihren Schneiden  
 Eure Streiche wieder lehren.  
 Meinem Feuer wird Tizona  
 Seine Brände wieder nehmen,  
 Und die herrliche Colada  
 Meines Leidens Flecken tilgen.  
 Meinem Rath und eurer Hand,  
 Die sich meiner Rache bieten,  
 Giebt die Hoffnung augenblicklich  
 Das Versprechen froher Gaben." —  
 „So gescheh' es auch, Jimene!“  
 Spricht der ruhmreiche Cid,  
 Neigt das Haupt, giebt Babiaca  
 Dann den Sporn und zieht von dannen.

## 90. (118.)

Den Beginn des Tags begrüßend,  
 Der zur Lust der Erde nahest,  
 Tönten zum Zusammenrufe  
 Sechs Trompeten durch Valencia.  
 Seine Mannen treibt Rodrigo  
 Von Vivar, der Eid, zum Ausbruch  
 Nach Toledo, wo der König  
 Mit den Cortes seiner wartet.  
 Und der Platz vor dem Palaste  
 Ist bedeckt von vielem Volke,  
 Edelenten und Schildknappen,  
 Harrend, daß der Eid erscheine.  
 Und schon tritt er aus dem Saale,  
 Ist schon mitten auf der Treppe,  
 Und, ihn zu begleiten, kommen  
 Seine Töchter und Jimena.  
 Höfischerweise sie umarmend,  
 Heißt er sie zurückkehren,  
 — Denn der Anblick seiner Töchter  
 Macht den Schimpf ihm gegenwärtig; —  
 Steigt bis zur Vorhalle nieder,  
 Wo Babiaca seiner harret,  
 Der, weil traurig er den Herrn sieht,  
 Fast die Trauer mitempfindet;  
 Kommt bis auf den Platz, in schwarze  
 Rüstung ganz den Leib gehüllet,  
 Drauf erschienen goldne Kreuze  
 Von dem Hals bis zu den Schienen;  
 Blickt auf seine stolzen Mannen,  
 Auf Jimenen dann am Fenster,  
 Und, um munter es zu machen,  
 Läßt dem Roß die Bein' er fühlen.  
 Auf sich lenkt er Aller Blicke;  
 Und als er den Ritt beginnt,  
 Zieht die Mütz' er vor Jimenen,

Und es tönen die Trompeten.  
 Und es folgen nun die Andern.  
 Was für präch't'ge Leut' er führet!  
 Sie zu sehn, freut sich die Sonne,  
 In den Waffen widerleuchtend.  
 Machen ihre Tagereisen,  
 Und beim Anblick von Requena,  
 Hielt der Eid die Zügel inne;  
 Denn nicht wollt' er es betreten,  
 Augenblicklich sich erinnernd,  
 Daß er, wie zum ersten Mal er  
 Dort war, als Alfons der Sechst' ihn  
 Hinrief, da so ruhig war.  
 Mit erhobner, strenger Stimme,  
 Das Visir geöffnet, aufrecht  
 In den Steigebügeln stehend,  
 Spricht zu ihm er solcherweise:  
 „O du Schauplatz meiner Schande,  
 Da das Traurige geschehen,  
 Dessen die verrätherischen  
 Schwiegersöhnr' Urheber waren;  
 Unheilsanfang, wo, obgleich es  
 Nicht Gründonnerstag gewesen,  
 Aßen, mit zweideut'ger Miene,  
 Zwei Judass' an meinem Tische.  
 Recht vom König fordern geh' ich,  
 Bitte Gott, daß er's nicht beuge,  
 Denn ihr würdet schließlich keine  
 Gränze meiner Rach' erleben.“ —  
 Und vom Zorne hingerissen,  
 Drängt das Roß er mit den Beinen  
 An die schwachgefügte Mauer,  
 Die vor seinem Zorn erbebt.

---

## 91. (119.)

Dreimal Reichsständ' hält der König  
 Ab und all' in einer Fahrzeit;  
 Hält die einen ab in Burgoz,  
 Hält die andern ab in Leon  
 Und die dritten in Toledo \*),  
 Wo des Landes Edle sitzen,  
 Um Gerechtigkeit zu üben  
 Für die Kleinen und die Großen.  
 Dreißig Tage Frist gewährt er,  
 Dreißig Tag' und nicht darüber;  
 Und wer dann sich später meldet,  
 Wird geschätzt als Uebertreter.  
 Neunundzwanzig sind vergangen,  
 Und gerufen schon die Grafen;  
 Dreißig waren schon vorüber,  
 Und der gute Eid, nicht kommt er.  
 Da nun sprachen sie, die Grafen:  
 „Herr, erklärt ihn als Verräther.“ —  
 Ihnen antwortet der König:  
 „Solches werd' ich nicht thun, nimmer,  
 Da der Eid ein wahrer Ritter  
 Ist, ein Sieger in den Schlachten,  
 Und in allen meinen Cortes  
 Kann ich keinen Bessern finden.“ —  
 Während sie noch also reden,  
 Da erscheint der gute Eid  
 Mit dreihundert seiner Ritter;  
 Alle sind sie Edelleute,  
 All' in gleiches Zeug gekleidet,  
 In ein Tuch von gleicher Farbe;  
 Nur der Eid ist ausgenommen,  
 Der trägt einen groben Mantel.  
 Weiß war dieser grobe Mantel,

\*) Man erwäge, daß in den folgenden Romanzen sich die bezüglichen Auftritte an den verschiedenen Orten, ja selbst bei des Königs Tafel, wiederholen.

Daß er einem Kaiser ähnlich;  
 Auf dem Kopf trug einen Helm er,  
 Welcher wie die Sonn' erglänzte.  
 „Gott erhalt' Euch, mein Herr König,  
 Und euch Andern woll' er schützen;  
 Doch nicht biet' ich dies den Grafen,  
 Da sie mir feindselig sind.“ —  
 Darauf sprachen nun die Grafen,  
 Solcher Art war ihre Rede:  
 „Wisset, wir sind Königs söhne,  
 Neffen eines Kaisers; sollten  
 Gatten wir zu sein verdienen  
 Von den Töchtern eines Bauern?“ —  
 Drauf antwortete der Eid —  
 Höret wohl, was er gesprochen —:  
 „Ein lud ich, o guter König,  
 Euch zu Tisch, was ihr auch annahmt;  
 Und als man danach das Tischtuch  
 Weggenommen, sprach von dem ihr:  
 Zu vermählen meine Töchter  
 Mit den Grafen von Carrión.  
 Zur Antwort gab ich hinwieder  
 Voller Lieb' und Ehrerbietung:  
 „Fragen will ich ihre Mutter,  
 Sie, das Weib, das sie geboren;  
 Fragen will ich ihren Führer,  
 Ihn, den Mann, der sie erzogen.“ —  
 Und es sprach zu mir der Führer:  
 „Thut es ja nicht, guter Eid;  
 Denn sehr arm ja sind die Grafen,  
 Und sie stecken voller Hochmuth.“ —  
 Doch, um's Euch nicht abzuschlagen,  
 That ich Euch den Wunsch, mein König.  
 Dreißig Tage währt die Hochzeit,  
 Bis sie's länger nicht mehr wollten;  
 Tödten ließ ich hundert Stüde

Damals aus der besten Heerde;  
 Hühner und Kapaunen aber,  
 Guter König zähl' ich nicht.“ —

## 92. (120.)

„Gehet hin, Martin Pelaez,  
 Geht und schüzt mir mein Valencia,  
 Während ich dem König Klage  
 Diesen schrecklichen Verrath;  
 Will ihn bitten, dran zu denken,  
 Wie die Töchter er vermählte  
 Wider meinen eignen Willen,  
 Den Jimenens und des Hauses;  
 Und daß, seinen ihm zu thun,  
 Seinem Wort nur nachzukommen,  
 Ich in diese bittre Hochzeit  
 Heitern Muthes eingewilligt;  
 Sagen will ich, wie Ordoño  
 So mißhandelt sie gefunden  
 Und entblößt von ihren Kleidern,  
 Die zum Schmuck ich ihnen gab.  
 Und gestatten's meine Augen,  
 Solche Schandthat zu berichten,  
 Sag' ich, wie man auf dem Berge  
 So gefesselt sie gefunden;  
 Fordre, daß er auf den Cortes  
 Diese grauen Haar' entlade,  
 Die sie ganz beschämt erblicken  
 Durch die Schande meiner Töchter;  
 Und nach solcher grausen Unthat  
 Stell' ich eine Ausforderung  
 An die Grafen, wenn den Muth sie  
 Haben, solcher zu entsprechen.  
 Meine Kleinode, Vizona  
 Und Colada, ford' ich wieder,

Denn sehr schlecht sind angebracht sie  
 In der zwei Verräther Händen.  
 Aber Ihr, Freund Martin, bleibet  
 Nun für diesmal Herr von meinen  
 Ländereien, weil ich selber  
 Dort nicht bin, sie zu verwalten.  
 Eilt zu Hilfe denn Timenen,  
 Dienet ihr, sucht sie zu trösten;  
 Habt dabei viel Sorgfalt, denket,  
 Daß ich euch mein Haus vertraue.“ —

## 93. (121.)

„Jahre sind's, o König Alfons,  
 Daß ich, bloß in eurem Dienste,  
 Die Stahlfläche der Tizona  
 Kaum hab' unbefleckt gesehen;  
 Und mein armes Weib, Timena,  
 Unter bösem Stern geboren,  
 Ward durch mich beraubt des Vaters,  
 Wie durch Euch des Ehemannes.  
 Sie beweint', als ich abwesend  
 War, des Bettes leere Hälfte,  
 Während ich darnieder stürzte  
 Tausende von Mohrenfahnen:  
 Zeugen sind hier gegenwärtig,  
 Ja, Ihr selbst ein guter Zeuge,  
 Daß Halbmond' ich mehr zertrümmert,  
 Als Jahrhundert' zählt die Sonne.  
 War in meinem Jugendlaufe  
 Blißstrahl unter eure Feinde,  
 Wie jetzt meine grauen Haare  
 Sind ein Ziel der Schlimmgebornen.  
 Alles dieses lenkt der Himmel  
 Droben mit der Schicksalswage,  
 Von der Erd' auf bis zu ihm,



Und vom Himmel bis zum Abgrund;  
 Gab dem Pfauen seine Füße,  
 Gab dem Adler krummen Schnabel,  
 Wie dem Löwen Fieberhitze,  
 Daß sie sich nicht überhöben.  
 Herr, ich habe zwei der Töchter,  
 Und weil ich von eurem Dienste  
 Stahl die Zeit, sie zu erzeugen,  
 So erzeugt' ich sie mit Unrecht.  
 Die mißhandelten Verräther,  
 Und dies Bubenstück zu rächen,  
 Wenn es schon mein Arm vermöchte,  
 Ueberlass' ich Euch allein doch.  
 Es beschimpften sie zwei Feige,  
 Deren schwachgemuthe Herzen  
 Ihrer Furcht Altär' errichten  
 Und Sühnopfer dar ihr bringen.  
 Carrion zahlt ihnen Steuern  
 Wie der Nachruhm dem Vergessen \*),  
 Und deshalb führ' ich hier Klage,  
 Als geschmäht durch solchen Schimpf.  
 Euer Rechtsgefühl enthebe  
 Mich der Last durch euer Machtwort;  
 Denn ist auch die Last dann eure,  
 Muß doch mir die Trauer bleiben,  
 Wenn das Recht die angemessnen  
 Helfer in den Waffen findet,  
 Dien' ich Euch dann mit den meinen:  
 Lebt Gerechtigkeit und Strafe.  
 Wenn gerecht Gott ist, und Menschen  
 Sind verpflichtet, ihm zu dienen,  
 Dann, je mehr sie ihm nachahmen,  
 Sind gerechter sie und würd'ger.“ —

\*) Der dunkle Vergleich ist nicht anders wiederzugeben; im Original:

„Carrion les da tributo  
 Como la fama al olvido“.

Auf den Punct war's grade Mittag,  
 Und die Uhr schlug eben Zwölfe,  
 Als bei Tafel saß der König  
 Mit den Großen in Leon:  
 Da tritt ein zur Thür des Saales  
 Todtenbleich fast im Gesichte  
 Und bewehrt mit voller Rüstung  
 Eid, der edle Campeador,  
 Der, Gerechtigkeit zu fordern,  
 Kommt zum König, seinem Herrn,  
 Eines Schimpfs halb, den die Grafen  
 Von Carrion ihm zugefügt.  
 Wirft auf ihn den Blick der König,  
 Dessen Ohr jetzt trifft die Stimme:  
 „Von dem Himmel komme Recht mir,  
 Wenn ihr mir es vorenthaltet.“  
 Voll Bestürzung sind die Großen,  
 Keiner freut sich mehr der Speisen,  
 Seine Freunde vor Besorgniß,  
 Seine Feind' aus lauter Furcht.  
 „Rache komm' ich zu verlangen,  
 Könnst' ich sie auch selber nehmen:  
 Denn ich pfleg' in der Verräther  
 Blut zu waschen meine Ehre.  
 Mohrenkön'ge sind mir Freunde,  
 Die mir dienen als Vasallen,  
 Und mich an den Gränzen fürchten,  
 Wenn sie mein Panier erblicken.  
 Meine Töchter sind beschimpfet,  
 Doña Sol und Doñ' Elvira:  
 Wenn du mir mein Recht verweigerst,  
 Wird' ich selber Rache nehmen.  
 Ihre Söhne sollen's büßen  
 Zur Vergeltung und zum Lohne,  
 Weil an seinem Blut kein Edler

Zum Verräther werden darf.  
 Seht, Alfons, auf meine Ehre,  
 Gott mag auf die eure sehen;  
 Denn wenn ihr Verräthern trauet,  
 Wird das Wahl Euch nicht bekommen.  
 Hab' ich sie womit beleidigt,  
 Kommen sie! ich steh' im Felde;  
 Meinem Arm und meinem Degen  
 Kam der rechte Augenblick.“ —  
 Und hiermit kehrt' er die Schultern,  
 Und der König hob das Wahl auf  
 Und gebot, daß durch Leon  
 Man die Cortes einberufe. —

## 95. (123.)

In Toled' ist eingetroffen  
 Ruiz Diaz, den den Eid sie nannten,  
 Vor des Königs Alfons Cortes,  
 Die er ihm zulieb gehalten,  
 Um ihm volles Recht zu geben  
 Ob des teuflischen Verrathes,  
 Den die Eidame, die Grafen  
 Von Carrión an ihm begangen.  
 Im Palaste der Galiana  
 Sollten, wie's der König wollte,  
 Die Reichsstände sich versammeln,  
 Alle, welche dahin kamen.  
 Alfonso's, des Königs, Sessel,  
 Welcher war sehr reich und prächtig,  
 Setzt man auf die höchste Stelle,  
 Die im Saale sich gefunden,  
 Und dann rings herum im Kreise  
 Stellte man die großen Bänke,  
 Drauf sich könnten niederlassen  
 Alle von der Ritterschaft.

Und der Eid rief einen Knappen,  
 Stammend von sehr edlen Ahnen,  
 Fernan Alfons war sein Name,  
 Den der Eid hatt' auferzogen.  
 Eine Bank hieß er ihn nehmen,  
 Die gebracht er aus Valencia,  
 Das er abgewann dem Mohren-  
 König, als er ihn besiegte.  
 Diese nun hieß er ihn stellen  
 Nahe bei des Königs Sessel;  
 Und befahl ihm, Edelknappen  
 Zur Gesellschaft sich zu holen,  
 Daß sie bis zum andern Tage  
 Bei der Bank als Wache stünden.  
 Alle tragen nun die Bank hin,  
 Die so schön und wundernswürdig,  
 Ihre Degen an dem Nacken.  
 O wie prächtig sie erschienen!  
 Setzten da die reiche Bank hin,  
 Wo der Eid es anbefohlen,  
 Ueberdeckt mit Tüchern, reich an  
 Seid' und Gold und Edelsteinen.  
 Andern Tags, nachdem der König  
 Früh die Messe angehört,  
 Schritt er hin nach dem Palaste,  
 Im Geleit sehr vieler Ritter;  
 Nur der Eid war nicht bei ihnen,  
 Der noch in der Herberg rastet.  
 Jener Graf, Garcias Ordoñez,  
 Der dem Eid so schlimm geknütt war —  
 Als er jene Bank erblickte,  
 Sprach zum König solchermaßen:  
 „Thut die Gnade mir, Herr König,  
 Höret an, was ich Euch sage:  
 Jenes Brautbett, das man neben  
 Eurem Sessel aufgerichtet,

Welcher Neuvermählten gilt es?  
 Bitt' Euch, geht in Mohrenmantel  
 Oder span'schem sie gekleidet?  
 Oder wie sonst ausgeschmückt?  
 Laßt es doch von dort wegnehmen,  
 Da's ja nur für Euch gehöret." —  
 An hört' es Fernan Alfonso  
 Und antwortete dem Grafen:  
 „Graf, das sind sehr üble Reden,  
 Und sehr schlimm möcht's Euch bekommen;  
 Denn Ihr redet schlecht von Jenem,  
 Der viel mehr werth ist als ihr.  
 Keiner Braut ist's, wie Ihr sagtet;  
 Und behauptet Ihr, ich löge —  
 Würd' an Euch die Händ' ich legen  
 Und Euch zu erkennen geben,  
 Hier in Gegenwart des Königs,  
 Welchem Haus der sei entsprossen,  
 Und nicht dürstet Ihr mir leugnen,  
 Daß der Vorrang ihm gebühre." —  
 Sehr verdroß den guten König  
 Wie auch die, so mit ihm kamen,  
 Was soeben vorgegangen.  
 Doch es legte Don Garcia,  
 Jener Graf, geneigt zum Zorne,  
 Sich den Mantel um den Arm,  
 Sprechend: „Lasset mich den Burschen  
 Züchtigen, der solches sagte." —  
 Wie nunmehr Alfons dies sahe,  
 Zog sein Schwert er aus der Scheide,  
 Trat dem Grafen flugs entgegen,  
 Sprechend: „Ich wohl sollt' Euch zücht'gen  
 Für die unverschämte Rede;  
 Doch des Königs halb nicht wag' ich's." —  
 Und der König schied sie Beide,  
 So zu der Versammlung sprechend:

„Keiner wage mehr zu reden  
 Von der Bank, die hier sich findet,  
 Denn sehr wohl gewann der Eid sie,  
 Als ein Mann von vielem Werthe,  
 Der ein auserles'ner Ritter  
 Und von großem Heldenmuthe.  
 In der Welt giebt's keinen Zweiten,  
 Der in solchem Maß verdiente,  
 Wie der gute Eid, mein Lehnsmann,  
 Also auserwählten Rufes;  
 Und je trefflicher der Eid ist,  
 Desto mehr dient mir's zur Ehre:  
 Denn als er die Bank gewonnen,  
 Siegt' er über viele Mohren.  
 Sendete mir seine Gaben  
 Und gehorchte mir als Herren,  
 Ein ergebener Vasall,  
 Stets vollziehend, was er sollte.  
 Schenkte mir gar viele Rosse  
 Nebst den Mohren, die sie brachten;  
 Schickte mir der Beute Fünftheil,  
 Wie es stets mir zugehörte.  
 Niemand rede mehr vom Eid mir,  
 Der nicht seinesgleichen hat.“ —

---

 96. (124.)

„Saget mir, treulose Grafen,  
 Was ihr an den Töchtern fandet,  
 Und woher euch kam der Einfall,  
 Um so hohe Frau'n zu werben?  
 Haben etwa ihretwegen  
 Euch die Edlen von Castilien  
 Schmähung zugefügt? Worin denn  
 Schädigten sie eure Ehre?  
 Meiner Doñ' Elvir' und Sol

Mutter ist Doña Jimena:  
 Solche Mutter, welches Vorbild!  
 Welche Glieder solchen Lebens!  
 Als Mitgift für sie gab euch ich  
 Das Vermögen, das ich hatte,  
 Wie auch meine reichen Schwerter,  
 Die mein Gürtel nun entbehret.  
 Aber ihr laßt nun sie hungern,  
 Speißt sie nicht, wie sie's gewohnt:  
 Denn stets werden feige Herzen  
 Karge Wunden nur ertheilen.  
 Diese fordr' ich wieder, Grafen,  
 Hier vor unsers Königs Augen;  
 Schad' ist's, wenn sich Buben gürten  
 Mit Colada und Tizona.  
 Nicht ererbt sind sie, vielmehr sind  
 In den Schlachten sie gewonnen,  
 Wie von Blut gefärbt die Rüstung  
 Zwischen Lanzen und Armbrüsten.  
 Meines habt ihr unter Tormes'  
 Eichen mich vergießen lassen;  
 Aber seht auch, was für Männer  
 Solcher Frauen Blut nicht achten!  
 Mir nicht thut ihr dadurch Schimpf an,  
 Weil es meine lieben Töchter;  
 Sind sie auch mein Blut, so floß es  
 Doch in euren eignen Frauen.  
 Dennoch fordr' ich euch, ihr Grafen,  
 Rein zu waschen dieses Blut;  
 Denn es giebt kein Glied, das nicht sich  
 Ob des Streiches Schimpf beklagte.  
 Dies zu thun, bin ich verpflichtet,  
 Eurer Ehr' und meiner wegen:  
 Denn der Ehre Flecken waschen  
 Sich allein mit Blut nur ab." —  
 Diese Worte sprach der Eid

Zu den beiden Schwiegersöhnen,  
 Von der Bank empor sich richtend  
 Und die Hand an seinem Barte.

## 97. (128.)

Nicht antworteten die Grafen  
 Auf das Wort des guten Eid,  
 Bis der König frug die Junker,  
 Was sie zu erwiedern hätten?  
 Diego Gonzalez, der eine,  
 Sprach hierauf zum König also:  
 „Herr, wohl wißt Ihr, wir gehören  
 Zu den Besten von Castilien;  
 Wir verließen unsre Weiber,  
 Weil nicht werth sie unsrer waren:  
 Denn die Heirath mit des Eid  
 Töchtern hätt' uns sehr entehret.“ —  
 Nichts erwiederten des Eid  
 Leute, weil er's so befohlen,  
 Daß, wenn er es nicht geböte,  
 Keiner etwas sprechen sollte.  
 Nur sein Neff', Ordoño, war es,  
 Welcher auf dies Wort versetzte:  
 „Diego Gonzalez, du, schweige,  
 Denn du bist ein großer Feigling;  
 Zwar sehr tapfer mit der Zunge,  
 Fehlet dir doch aller Muth,  
 Und in deinem falschen Munde  
 Ist die Wahrheit nicht zu Hause.  
 Denk daran, wie in dem Kampfe,  
 Den der Eid führt' um Valencia,  
 Du geslohn bist vor dem Mohren,  
 Der so hurtig dich verfolgte,  
 Bis ich ihm entgegen sprengte  
 Und ihn todt zu Boden streckte.



Dir gab ich so Roß als Waffen,  
 Und dem Eid dann zu verstehen,  
 Daß du jenen Mohr getödtet,  
 Welcher dieses Roß geritten.  
 Dies that ich, um dich zu ehren,  
 Weil du meine Wase freitest.  
 Rühmtest du bis jezt dich dessen,  
 Nun, so gönnt' ich's deiner Art,  
 Denn noch nie bis heute kam es  
 Irgendwie aus meinem Munde;  
 Und wenn heut ich's offenbare,  
 Ist's ob deiner Schurkenstreiche.  
 Wisse man auch, als der Löwe,  
 Welcher in Valencia war,  
 Frei gemacht sich von der Kette,  
 Daß du, weil du dich verstedtest,  
 Mantel dir und Wams zerrissest,  
 Die du als Bedeckung trugest,  
 Kriechend unter eine Bank,  
 Welche stand in dem Gemache;  
 Und nicht sag' ich, wie dein Bruder,  
 Jener, der dort nach mir blickte,  
 Mit gewalt'ger Furcht in einen  
 Ort einbrach, wo er's nicht sollte.  
 Darum sagt' ich, mein Herr König  
 Alfons, deiner Hoheit also:  
 Daß an diesem Tag sie konnten  
 Recht die Tapferkeit beweisen,  
 Aber nicht in Tormes' Eichen,  
 Wo sie meine Wafen schlugen,  
 Frau'n von solcher Herkunft, daß sie  
 Weit an Werth sie überragen;  
 Und wär' ich nur dort gewesen,  
 Hätten sie's wohl bleiben lassen.  
 Handelten wie feige Memmen,  
 — Wohl verwehret hätt' ich's ihnen —

Thaten nicht, wie's Edlen ziemet,  
 Und die Rittersch' gebietet.  
 Solche That ist höchst erbärmlich,  
 Keines tapfern Mannes würdig,  
 Und, an Frau'n die Hand zu legen,  
 Wider alles Ritterthum." —

## 98. (129.)

Wie nun Al' im Rath so saßen,  
 Rief der König den Hofschiern:  
 „Lasset Alle schweigen, will ich,  
 Junker so wie edle Ritter!  
 Ihr, der Eid, sagt ihr Vergehen,  
 Und sie mögen sich vertheid'gen;  
 Denn das Recht hat zu entscheiden,  
 Daß genug gethan Euch werde.  
 Sechs Alcalden hier erwähl' ich  
 Meines Hauses, meines Rathes,  
 Und sie sollen allzusammen  
 Auf die Evangelien schwören,  
 Daß sie beider Theile Sache  
 Sich genau anhören wollen  
 Und, wenn sie gehört, dann richten  
 Sonder Eifer, Gunst noch Furcht.“ —  
 Alsobald stand auf der Eid,  
 Und ohn' allen Umschweif fordert  
 Er zurück sich seine Degen,  
 Gleich, Tizona und Colada.  
 Auf die Grafen blickt der König,  
 Aufmerksam, was sie wohl sagen;  
 Doch nicht eine Sylbe brachten  
 Zur Vertheidigung sie vor.  
 Ohne Zögern auszuliefern  
 Jene, heißen sie die Richter;  
 Die jedoch, wenn auch voll Furcht schon,

Wollen nicht sie übergeben.  
 Rief der König: „Ungeschliffne,  
 Gleich gebt ihrem Herrn sie wieder,  
 Der sie besser sich gewonnen,  
 Von den marokkaner Mohren.“ —  
 Als er wieder hat die Schwerter,  
 Fordert er zweitausend Mark  
 Und dazu all die Juwelen,  
 Die zur Hochzeit er gegeben.  
 Und von allen Richtern werden  
 Mit gemeinsamer Einstimmung  
 Sie verurtheilt, ihm zu zahlen  
 Baar und blank den ganzen Werth. —

## 99. (125.)

Er, der Mohren Furcht und Schrecken,  
 Jene Glorie von Spanien,  
 Er, der niemals ward besiegt,  
 Er, der Blitzstrahl in den Schlachten,  
 Campeador, der gute Eid,  
 Unfres Vaterlands Vertheid'ger,  
 Spiegel aller Führerschaften  
 Und der Rächer an Verräthern — :  
 In den Cortes von Toledo,  
 Wo ihm übergeben wurden  
 Vor König Alfons dem Sechsten  
 Seine Degen durch die Grafen,  
 Sprach er dieser Art zu jenen,  
 Ohn' am Anblick sich zu sätt'gen:  
 „Woher kommt ihr, werthe Pfänder?  
 Bei wem seid ihr, theure Waffen?  
 Theuer nicht, weil ich euch kaufte,  
 Nicht für Münze, Gold noch Silber,  
 Sondern weil ich euch errungen  
 In des Angesichtes Schweiß

Von Marokko's Mohrenkönig,  
 Als Valencia ward belagert.  
 Dich, Tizona mein, gewann ich,  
 Die zu seinem Schutz er trug;  
 Und, Colada, dich erhielt ich  
 Von dem Grafen Barcelona's,  
 Als den Mohren ich genommen  
 Die Kastele von Brianda.  
 Niemals macht' ich euch zu Feigen,  
 Sondern für den Christenglauben  
 Hab' ich an der Mohren Volke  
 Stets euch Nahrung zugeführt.  
 Meinen Eidamen, den Grafen,  
 Gab ich euch, als sehr kostbare  
 Kleinod'; aber sie, o Schand!  
 Hielten euch vom Rost ergriffen.  
 Ihr wart nicht für sie, die euch  
 Führt, als wärt ihr geschändet;  
 Innen ließen sie euch hungrig,  
 Außen dientet ihr zum Brunke.  
 Frei seid ihr nun von den Händen,  
 Die euch als Gefangne hielten;  
 In den feinen sieht der Eid euch,  
 Wo ihr mehr geehrt sein werdet."  
 Sprach's und den Pedro Bermudez  
 Ruft er und Don Alvar Fañez,  
 Und heißt sie, so lang die Cortes  
 Dauerten, sie gut bewahren.

---

 100. (127.)

Stand der gute Eid, Castiliens  
 Edler, vor dem König Alfons,  
 Anzuklagen jene Grafen  
 Von der Grafschaft Carrion,  
 Daß im Eichenwald von Tormes

Sie die Töchter ihm mißhandelt.  
 Legt die Hand an seinen Bart,  
 Und mit kühnem Blick und einer  
 Stimme, welche Schreck einjagte,  
 Sprach er zu den Grafen also:  
 „Euch sag' ich, Fernan Gonzalez,  
 Und desgleichen eurem Bruder,  
 Daß wie Buben ihr gehandelt,  
 Aber nicht wie Edelleute,  
 Da ihr mir entehrt die Töchter  
 Fern von volksbelebtem Orte!  
 Ohne Grund dazu zu haben,  
 Habt ihr schöne That begangen.  
 Hier in Gegenwart des Königs  
 Und der Großen, die versammelt,  
 Fordr' ich euch heraus als Schurken,  
 Denn so habt ihr euch bewiesen.  
 Werd' euch Ebenbürt'ge stellen,  
 Die im Felde mit euch kämpfen,  
 Daß mit eignem Mund ihr saget,  
 Wahrheit sei, was hier ich spreche,  
 Oder die euch tödten sollen,  
 Wenn ihr's nicht bekennen wollet.“ —  
 Nicht antworteten die Grafen,  
 Nur ihr Oheim hat gesprochen;  
 Jener Don Garcia, welcher  
 Seine Grafschaft hat in Cabra,  
 Sagte zu den Grafen: „Nessen,  
 Es gelieb' euch, wegzugehen;  
 Lasset immerhin den Eid  
 Dort auf seiner Bank verweilen,  
 Der mir wie ein Bräut'gam vorkommt,  
 Also ehrbar sitzt er da.  
 Meint er etwa, daß mit seinem  
 Langen Bart er uns kann schrecken?  
 Geh' er nach Molina, wo ihm

Schwache Mohren Steuern zahlen,  
 Oder an den Fluß Hormaña,  
 Wo sein Erbschaftsgut er hat,  
 Seine Mühlen auszubessern,  
 Um sich Nahrung zu verschaffen,  
 Denn es ist der Eid kein solcher,  
 Daß er uns sich darf vergleichen.“ —  
 Ueber dieses Wort des Grafen  
 Hat der Eid sich sehr erzürnet;  
 Und gewahrend, daß kein Ritter  
 Seiner Schaar was drauf erwiedert,  
 Wandt' er zu Pedro Bermudez  
 Sich, und mit erzürnter Miene  
 Sagt' er ihm: „Du, stummer Pedro,  
 Sprichst nicht? warum schweigst du denn?  
 Weißt du nicht, daß du und meine  
 Töchter nah verwandt euch seid,  
 Und daß auch auf dich ein großer  
 Theil muß fallen ihrer Schande?“ —  
 Roth ward drauf Pedro Bermudez,  
 Weil er stumm genannt ihn hatte;  
 Ging dann hin zu Don Garcia  
 Und versetzt' ihm vor den Seinen  
 Einen so gewalt'gen Faustschlag,  
 Daß er ihn zu Boden streckte.  
 Großen Aufstand gab's im Rathe  
 Zwischen Eid und seinen Gegnern:  
 Dort mit lauter Stimme riefen:  
 „Cabra und Carrión“ die Grafen;  
 Doch des Eid Gefährten riefen  
 Hier: „Valencia“ und „Bivar“.  
 Aber es erhebt der König  
 Sich und bringt zum Schweigen Alle.

101. (130, B. 23 ff.)

Zornergriffen stand der König,  
 Rufend: „Haltet ein! hinaus!“  
 Und rief noch einmal: „Hinaus!  
 Schließend das Verhör, verdammt' ich,  
 Mit Beistimmung des Gerichtshofs  
 Und des königlichen Rathes,  
 Nach den vorgefundenen Gründen,  
 Wie sie aus der Sach' hervorgehn,  
 Setzt die Grafen von Carrión,  
 Laut der Ausforderung zu kämpfen;  
 Und der Eid erfüllt die Pflicht,  
 Stellt er auf den Platz drei Knappen,  
 Und die, so am besten kämpfen,  
 Zeigen, daß sie sind im Rechte.“ —  
 Frist erbat sich die Grafen,  
 Um sich für den Strauß zu rüsten,  
 Bis am Ende vieler Bitten  
 Sich die Nacht ins Mittel legte.  
 Nach dem Schlosse ging der König,  
 Nach den Wohnungen der Reichsrath.  
 Und am Ausgang des Palastes,  
 Drin die Cortes sich versammeln,  
 Traten an den König Boten  
 Von Navarr' und Aragon;  
 Bringen Briefe von den Kön'gen,  
 Drin sie ihn um die Gewährung  
 Jener beiden Töchter Eids  
 Für die beiden Söhn' ersuchen.  
 Don Ramiro von Navarra  
 Wirbt, wenn ich mich recht erinnere,  
 Um die Aeltre, Doñ' Elvira,  
 Reich an Anstand und an Tugend;  
 Um die Jüngre, Doña Sol,  
 Hat für seinen Sohn Don Sancho,  
 Aragons rechtmäß'gen Erben,

König Pedro dann gebeten.  
 Und der Cid ging nach Valencia,  
 Stolz, voll Heiterkeit, zufrieden,  
 Da getilgt die Schmach der Töchter,  
 Um die Hochzeit zuzurüsten.

## 102. (131.)

Nun hinweg zieht von Toledo  
 Der berühmte gute Cid;  
 Denn geendet sind die Cortes,  
 Welche man dort abgehalten.  
 Jener gute König Alfons  
 Hat ihm volles Recht gegeben  
 Vor den Junkern, jenen Grafen  
 Von der Grafschaft Carrión.  
 Nach Valencia geht Rodrigo,  
 Das er abgewann den Mohren;  
 Mit sich führet er neunhundert  
 Ritter, alle edler Herkunft,  
 Und das gute Roß Babieca  
 Führt man ihm am Zügel nach.  
 Abschied nimmt der Cid vom König,  
 Der ihm das Geleit gegeben.  
 Fern schon von einander ziehn sie,  
 Als der Cid dem König nachschickt  
 Und ihn um die Gnade bittet,  
 Wegen Zwiesprach sein zu harren;  
 Und der König harrt des Cid,  
 Als des echten, treuen Lehnsmanns.  
 Und der Cid sprach: „Guter König,  
 Gar sehr schlecht hab' ich's beachtet,  
 Daß ich mit mir nahm Babieca,  
 Dies so vielberühmte Roß,  
 Das ja, Herr, nur Euch gebühret,  
 Da man Euch den Vorzug schuldet.



Keiner kann drauf Anspruch machen,  
 Als nur Ihr auf eurer Stelle.  
 Und daß seine Art Ihr sehet,  
 Und ob's seinen Ruf verdiene,  
 Will ich hier vor euren Augen  
 Thun, was sonst ich nicht gewohnt bin,  
 Außer wenn im Kampf ich liege  
 Mit den Feinden in dem Felde.“ —  
 Also ritt der gute Cid  
 Das mit Hermelin geschmückte,  
 Stieß den Sporn ihm in die Weichen.  
 Ganz betroffen steht der König,  
 Als er sieht, wie gut er's lenkte,  
 Steht und lobet alle Beide,  
 Lobet den, der so es lenket,  
 Als sehr Muthigen und Kühnen,  
 Und das Roß auch als das beste,  
 Das ihm jemals vorgekommen.  
 Durch das Ungeßüm Babiaca's  
 War ein Zügel losgegangen;  
 Doch er lenkt' es mit dem Einem,  
 Gleich als wär's auf einer Wiese.  
 Als der König und die Seinen  
 Dieses sahn, saßt sie Erstaunen;  
 Sagten, daß sie niemals hörten  
 Von so gutem Rosse sprechen.  
 Spricht der Cid: „Ich bitt' Euch, guter  
 König, wollt's von mir annehmen.“ —  
 „Nicht will ich's Euch nehmen, Cid“,  
 Gab der König ihm zur Antwort;  
 „Ja, wär's mein, o guter Cid,  
 Würd' ich's Euch von Herzen geben;  
 Denn bei Euch ist solch Roß besser,  
 Als bei Andern, angewendet.  
 Mit ihm ehret Ihr Euch selber  
 Und auch uns im höchsten Grade,

Wie auch meiner Länder Leute  
 Durch den Ruhm von euren Thaten.  
 Doch ich nehm' es für das meine,  
 Und Ihr mögt Euch sein bedienen;  
 Denn wenn ich es will benutzen,  
 Wird's von mir Euch abgenommen." —  
 Abschied nahm der Eid vom König,  
 Während er die Händ' ihm küßte,  
 Und begab sich nach Valencia,  
 Wo sie seiner Ankunft harreten.

## 103 (132.)

Gleichfalls scheidet nun der König  
 Alfons, scheidet von Toledo,  
 Um nach Carrion zu gehen,  
 Da die Grafen nicht erschienen,  
 Mit den Kämpen Eids zu kämpfen,  
 Welche sie herausgefordert  
 Ob der Schmach, die an den beiden  
 Töchtern sie des Eid verübten,  
 Doña Sol und Doñ' Elvira,  
 Eine Schandthat schwer und ruchlos.  
 Mit sich führt' auch die sechs Richter  
 Ueber diesen Kampf der König,  
 Und sein Schwiegersohn Don Ramon  
 Kam mit ihm als sein Begleiter;  
 Auch die drei, so die Verräther  
 In dem Kampf bestehen sollten.  
 Zu Carrion angekommen,  
 Ließ er auf der Ebne, welche  
 Dort sich fand, die Zelt' aufrichten.  
 Zu ihm kamen nun die Grafen  
 Mit dem Oheim, Suer Gonzalez,  
 Der die Schandthat angezettelt;  
 Bringen mit sich die Verwandten,

Deren es sehr viele waren.  
 Alle kommen gut bewebret  
 In sehr reicher, starker Rüstung,  
 Und sind übereingekommen,  
 Wenn Gelegenheit sich böte,  
 Rodrichs Streiter zu ermorden,  
 Auf was Weis' es auch geschähe,  
 Eh sie noch zum Kampfe schritten,  
 Weil das ihnen dienlich schien.  
 Jene sagten drob zum König:  
 „Herr, in eure Hand und Gnade  
 Hat der von Vivar uns geben;  
 Darum bitten wir, Herr König,  
 Laßt nicht zu, daß heut an uns sie  
 Eine Hinterlist, ein Unrecht  
 Oder auch Verrath begehen.  
 Denn bald, mit der Gnade Gottes,  
 Soll der Eid gerochen werden;  
 Hierin sind wir so im Rechte,  
 Daß uns Gott wohl helfen wird.“ —  
 „Fürchtet nichts“, sprach da der König,  
 „Weil ich dafür sorgen werde.“ —  
 Und sogleich gab den Befehl er,  
 Diese Worte auszurufen:  
 „Wer mit Hinterhalt und Unrecht  
 Die des Eid bedrohen würde,  
 Solle dort alsbald den Kopf,  
 Wie auch Hab' und Gut verlieren.“ —  
 Selbst führt er sie nach dem Felde,  
 Wo der Kampf stattfinden sollte;  
 Auch die Junker und ihr Oheim  
 Giltten nach dem Kampfsplatz hin,  
 Und ein groß Geleite hatten  
 Sie mit sich, das ihnen folgte.  
 Lauter Stimme hieß der König  
 Nunmehr dieses Wort vernehmen:

„Grafen ihr von Carrion!  
 Zwar sah' ich den Kampf, der jezo  
 Vor sich gehn soll, in Toledo  
 Lieber als in diesem Flecken;  
 Doch ihr sagtet, daß es dorten  
 Euch an Wehrgeräthe fehle;  
 Drum kam ich, euch zu Gefallen,  
 Denn auf euren eignen Boden.  
 Im Geleit hab' ich des Eid  
 Ritter auch mit hergeführt,  
 Denn auf meine Treu' und Wahrheit  
 Haben sie gesetzt ihr Leben.  
 Ich benehm' euch euren Irrthum  
 Ueber euch und euren Werth:  
 Unternehmt nichts gegen Jene,  
 Was zu eurer Pflicht nicht stimmte;  
 Denn den, welcher solches waget,  
 Hab' ich den Befehl gegeben,  
 Soll man aus den Schranken weisen,  
 Ohne daß jemand es hindre.“ —  
 Sehr verdroß das Wort die Grafen,  
 Was sie hören ließ der König.  
 Dennoch baten sie ihn dringlich,  
 Daß Colada und Tizona  
 An dem Kampfe Theil nicht hätten,  
 Denn sie wucheten zu schwer.  
 Doch es sagt der König: „Junker,  
 Solches kann ich nicht gebieten;  
 Hättet's in Toledo sollen  
 Sagen, hier ist nicht der Ort.  
 Werft Euch in recht tücht'ge Rüstung,  
 Denn niemand wird Euch dies wehren;  
 Stark gebaut sind eure Leiber,  
 Streitet nur mit tapfrem Muthe.“ —  
 In den Schranken stellen alle  
 Sechs sich auf, wie's der Gebrauch will;

Richter, ob dies gelten solle.  
 „Nein, nicht gilt's“, antworten diese,  
 „Wenn er's selbst nicht anerkennt.“ —  
 In sich geht nun Suer Gonzalez  
 Und bekennt: „Ich bin besetzt.“ —  
 Von dem Tag an hielt der König  
 Für Verräther jene Beiden  
 Nebst dem Oheim, Suer Gonzalez,  
 Der den Rath gegeben hatte.  
 Aus dem Lande flohn sie, niemals  
 Ließen sie sich wieder blicken,  
 Noch erhoben mehr das Haupt sie.  
 Die des Eid erlangen Ehre:  
 Reich geleitet sie der König  
 Als sie nach Valencia kehren.  
 Viele Güter giebt er ihnen,  
 Schickt mit sicherem Geleit sie  
 Heim zu ihrem Herrn, dem Eid,  
 Den als solchen sie erkannten.

---

 104. (135.)

Von dem guten König Alfons  
 Nahmen Abschied Die des Eid,  
 Um zur Heimat sich zu wenden,  
 Da die Grafen von Carrión  
 Sie gestreckt zu Boden hatten  
 Ob der Sache des Verrathes.  
 In Valencia angekommen,  
 Wo der gute Eid daheim war,  
 Hatt' er große Freud' an ihnen  
 Und genoß ein groß Vergnügen;  
 Um so mehr, als sie ihm sagten,  
 Daß die Grafen für Verräther,  
 Auch Don Suer, der sie verführte,  
 Hatt' erklärt der gute König.  
 Mit erhobnen Händen hatt' er

Auf die Kniee sich geworfen  
 Und mit Danke Gott gepriesen,  
 Daß er also ihn gerochen  
 An den schlechten Schwieger söhnen  
 Und dem Ohm, der sie verleitet.  
 Und zur Frau Jimena Gomez  
 Hat er heiter so geredet:  
 „Nun seid Ihr gerächt, Jimene,  
 Ob so großen Schurkenstreiches,  
 Den die Grafen uns und unsern  
 Töchtern haben angethan.“ —  
 Als die Töchter nun vernahmen,  
 Was sie so zu hören wünschten,  
 Da empfanden sie die größte  
 Freude, die sie haben konnten.  
 Lobten Gott mit höchstem Preise,  
 Brachten größten Dank ihm dar,  
 Daß er ihre Schmach gerochen.  
 Und mit offenen Armen eilten  
 Sie, Vermudez zu umschließen,  
 Ihn und Die, so mit ihm waren,  
 Und sie wollten ihnen, aller  
 Freude voll, die Hände küssen.  
 Große Feste thät man feiern,  
 Welche durch acht Tage währten,  
 Weil für sie Gott Rach' an Denen  
 Nahm, die ihnen Schmach anthaten.

---

 105. (136.)

„Stehet auf, nicht werft euch nieder,  
 Denn nicht wär's gerecht noch billig,  
 Daß der vor mir knieen sollte,  
 Welcher Kön'ge knieen ließ.  
 Wollt bedecken diese grauen,  
 So geehrten, werthen Haare

Des getreuesten Vasallen  
 Irgend eines Herrn und Königs.  
 Bleibt bei mir zum Mahl; Ihr werdet  
 Große Gunst mir dann erzeigen,  
 Und es werden dann die Speisen  
 Um so besser mir bekommen;  
 Und sobald wir damit fertig,  
 Wird' ich Euch die Gunst erweisen,  
 Den Ersatz Euch mitzutheilen  
 Für das Unrecht der von Carrion;  
 Doch ich will's sogleich auch thun.  
 Wißt denn, daß es Gott gefallen,  
 Doña Sol und Don' Elvira  
 Königen vorzubehalten.  
 Pathe bin ich bei der Hochzeit,  
 Denn ich bin der Heirathsstifter,  
 Und für eure beiden Töchter  
 Ziemen ja sich solche Pathen.  
 Alvar Fañez von Minaya  
 Hat uns eu'r Geschenk gegeben;  
 Ich und Nuño haben's dankbar  
 Und mit großer Freud' empfangen.  
 Und als erste Dankbezeugung,  
 Eines Manns, wie Ihr, wohl würdig,  
 Soll man keinen Sessel finden,  
 Der dem euren sich vergliche,  
 Außer meinem Königsthron  
 Oder einer höhern Würde." —  
 Dieses sprach der König Alfons  
 Zu dem Cid, dem guten Kämpen.

---

 106. (138.)

Es gelangte bis an Persiens  
 Gränzen nun der Ruhm des Cid,  
 Als er, durch die Welt hineilend,

Kunde gab, wer dieser wäre.  
 Und wie ihn der Sultan hörte  
 Und das Sichere erfahren  
 Von des Eid berühmten Thaten,  
 Dacht' er ein Geschenk ihm zu:  
 Lud auf eine Schaar Kameele  
 Scharlach-, Purpur-, Seidenstoffe,  
 Silber, Gold, Weihrauch und Myrrhen,  
 Nebst noch andern reichen Waaren;  
 Und durch einen der Verwandten,  
 Seinen Haus- und Tischgenossen,  
 Schickt dem Eid er die Geschenke,  
 Solcherweise zu ihm sprechend:  
 „Sag' denn Ruh Diaz dem Eid,  
 Daß der Sultan ihn begrüße;  
 Denn Nachricht von ihm zu haben,  
 Hätt' ich ein gar groß Verlangen,  
 Und, beim Leben Mahomets und  
 Meinem königlichen Haupte!  
 Geben wollt' ich meine Kron' ihm,  
 Säh' ich ihn in meinem Lande.  
 Und von meiner Größe nehm' er  
 Gern an diese kleine Gabe,  
 Als ein Zeichen meiner Freundschaft,  
 Die ich bis zum Tod ihm halte.“ —  
 Und der Mohr zog seiner Wege,  
 Kam in kurzem nach Valencia,  
 Bei dem Eid Erlaubniß bittend,  
 Daß er mög' ihn selber sprechen.  
 Und eh er noch abgestiegen,  
 Kam der Eid, ihn zu empfangen,  
 Und er sah vor sich den Mohren,  
 Als ihn der erblickte, zittern.  
 Der begann nun seine Botschaft;  
 Doch da er, verwirrt, sie nimmer  
 Sagen konnt', ergriff der Eid



Seine Hand und sprach die Worte:  
 „Sei, du Fremder, mir willkommen,  
 Recht willkommen in Valencia;  
 Wenn ein Christ dein König wäre,  
 Käm' ich in sein Land zu ihm.“  
 Unter solcherlei Gesprächen  
 kamen nach der Stadt die beiden,  
 Wo die Bürger ihnen große  
 Festlichkeiten anstellt.  
 Jenem zeigt der Eid sein Haus,  
 Seine Töchter und Zimnen;  
 Und Erstaunen faßt den Mohren,  
 Als er sah so großen Reichtum.  
 Sich daran erfreuend, weilte  
 Nun der Mohr dort ein'ge Tage;  
 Endlich wollt' er wieder gehen,  
 Und erbat dazu sich Urlaub.  
 Als Erwiedrung der Geschenke,  
 Die vom Sultan er empfangen,  
 Schickt er ihm hinwieder andre,  
 Die dort nicht zu finden waren.  
 Als der Mohr Abschied genommen,  
 Blieb Rodrigo bei Zimnen  
 Und bei seinen beiden Töchtern,  
 Gott für Alles höchlichst dankend.

---

 107. (139.)

In Valencia weilte der Eid,  
 Sehr ermüdet von Beschwerden,  
 Müde der so vielen Kriege,  
 Die durch ihn geführt sind worden —  
 Als Nachrichten zu ihm kamen,  
 Die ihn in Besorgniß setzen,  
 Daß der tapfre Mohrenkönig  
 Bucar loszög' auf Valencia;

Mit sich führ' er dreißig Kön'ge,  
 Die sehr tapfer sei'n und mächtig,  
 Nebst sehr vielem Kriegervolke,  
 So zu Fuß wie auch zu Rosse.  
 Hingestreckt auf seinem Bette  
 Lag er da, der gute Eid,  
 Kummervoll Gedanken hegend  
 Ob so wichtigem Ereigniß,  
 Und zum Herrn des Himmels flehend,  
 Der ihm stets Beistand geleistet,  
 Doch aus solcher großen Fährniß  
 Ihn mit Ehren zu erretten.  
 Und eh sich's der Eid versähe,  
 Stand ein Mann an seiner Seite  
 Mit glanzvollem Angesichte,  
 Leuchtend wie in krausem Schimmer,  
 Also weiß wie Schnee, und einem  
 Wohlgeruch aus andern Welten,  
 Der da sprach: „Schläfst du, Rodrigo?  
 Werde munter und wach auf!“ —  
 Sprach zu ihm der Eid: „Wer seid Ihr,  
 Der Ihr also mich ermahnt?“ —  
 „Mich nennt man den heil'gen Petrus,  
 Fürsten des Apostelthumes.  
 Dir, Rodrigo, komm' ich sagen,  
 Daß du um nichts Andres sorgest,  
 Weil du diese Welt mußst lassen,  
 Da dich Gott zu jener rufet  
 Und zum Leben sonder Ende,  
 Deß die Heil'gen sich erfreuen:  
 Denn du stirbst in dreißig Tagen,  
 Von heut ab, da ich dies sage.  
 Gott hat dich sehr lieb, o Eid,  
 Und verleiht dir diese Gnade,  
 Daß du selbst nach deinem Tode  
 Den Bucar im Feld bestiegst.

Eine Schlacht mit seinen Schaaren  
 Sollen deine Leute schlagen,  
 Und dies soll geschehn mit Hilfe  
 Des Apostels Santiago.  
 Du, Rodrigo Campeador,  
 Suche Nachlaß deiner Sünden,  
 Daß, sobald du todt, du werdest  
 Zu der Herrlichkeit erhoben;  
 Denn so hat Gott, mir zuliebe,  
 Alles dieses angeordnet,  
 Weil mein Haus du so geehret,  
 Wonach man Cardena nennet.“ —  
 Als der gute Eid ihn hörte,  
 Hat er große Freud' empfunden;  
 Hob sogleich sich aus dem Bette,  
 Warf sich auf die Kniee nieder,  
 Weil dem heiligen Apostel  
 Gern die Füß' er küssen wollte.  
 Doch Sanct Petrus sprach: „Rodrigo,  
 Dieses ist dir nicht gestattet,  
 Denn du kannst mich nicht berühren,  
 Mach' dir nicht vergebne Mühe;  
 Aber glaub' an das ganz sicher,  
 Was ich dir berichtet habe.“ —  
 Als der heilige Apostel  
 Dies gesagt, kehrt er zum Himmel.  
 Sehr getröstet war Rodrigo,  
 Heiter und zufriednen Muthes,  
 Gott für alles ihm Gewährte  
 Seinen höchsten Dank erstattend.

---

 108. (140.)

Schwer krank lag der Eid darnieder,  
 Noch zwei Tag' hat er zu leben,  
 Und er läßt Timenen rufen,

Sein Gemahl, die er so liebte;  
 Auch Geronimo, der Bischof,  
 Ram, desgleichen Alvar Fañez,  
 So wie auch Pedro Bermudez  
 Und sein trauer Freund, Gil Diaz.  
 Alle fünf stehn um ihn her,  
 Und der gute Eid spricht also:  
 „Wohl wißt ihr, wie König Bucar  
 Wird beschleunigen den Herzug,  
 Um Valencia mir zu nehmen,  
 Das so gut beschirmt ich habe;  
 Große Mohrenschaaren führt er,  
 Und ihm folgen viele Kön'ge.  
 Schied die Seele sich vom Leibe,  
 Ist das Erste, was ihr thun sollt,  
 Daß ihr den gebührend waschet,  
 Und mit Myrrhen wohl versehet  
 Und dem Balsam, den der Sultan  
 Zum Geschenke mir gesendet,  
 Und darauf mir Kopf und Füße  
 Salbet, daß nichts übrig bleibe.  
 Und Ihr, traueste Jimene,  
 Sollet, nebst den Euren allen,  
 Wenn ich nun geendigt habe,  
 Ueber meinen Tod nicht weinen,  
 Keine Trauer auch anlegen,  
 Draus Euch Unheil könnt' entstehen;  
 Denn, erführen es die Mohren,  
 Und dadurch, daß ich gestorben,  
 Könntet Ihr auch durch sie sterben,  
 Daß ich mich noch jenseit gränte.  
 Ist Bucar nun angekommen,  
 Dann befiehlt, daß selb'gen Tages  
 Alles Volk noch auf die Mauern  
 Steig', und daß zu hellem Jauchzen  
 Man die Kriegsdrommeten blase,

Große Heiterkeit bezeigend.  
 Und wenn Ihr abreisen wollet  
 Nach dem Königreich Castilien,  
 Lasset es dem Volke dorten  
 Nur ganz im Geheimen sagen.  
 Nicht ein einz'ger Mohr verbleibe  
 Aus der Vorstadt Alcudia;  
 Schafft von dannen eure Habe,  
 Nichts Lebend'ges laßt dahinten.  
 Und sobald dies nun geschehen,  
 Sattle man den Babiaca,  
 Den man auf das beste rüste;  
 Setzt darauf meinen Körper,  
 Auf das stattlichste geschmückt,  
 Und befestigt ihn dermaßen,  
 Daß ich nicht herab kann fallen,  
 Selbst wenn in Galopp er kommt.  
 Hefet mir in meine rechte  
 Hand Tizona, meinen Degen,  
 Und Geronimo, der Bischof,  
 Soll mir an der einen Seite,  
 Gil Diaz an der andern gehen  
 Und mein gutes Streitroß führen.  
 Ihr, Pedro Bermudez, Vetter,  
 Tragt das aufgerollte Banner,  
 Wie bishero Ihr es thatet  
 In den Kämpfen, wo ich siegte;  
 Ihr Alvar Fañez Minaya  
 Werdet so die Schaaren stellen,  
 Daß sie mit Bucar sich messen:  
 Denn ich habe die Gewißheit,  
 Daß Ihr über ihn und seine  
 Bundsgenossen siegen werdet.  
 Gott hat dieses mir verheißen,  
 Und so wird sich's auch erfüllen;  
 Euer wird das Lager werden,

Wo Ihr großen Reichthum findet.  
 Was noch weiter wird zu thun sein,  
 Will ich morgen Euch eröffnen,  
 Ehe sich mein Ende naht,  
 Was den nächsten Tag geschieht.

## 109. (141.)

In Valencia lag der Eid  
 Leidend an dem letzten Uebel:  
 Denn in edlen Herzen richtet  
 Kränkung mehr an als die Zeit.  
 Zu des Lagers Häupten stehen  
 Ordensmönch' und treue Mannen;  
 Nächst ihm dann im engen Kreise  
 Seine Freund' und Anverwandten.  
 Als er deren Mienen sahe,  
 Wie sie voll von Schmerz und Kummer,  
 Sucht er mit verständ'gen Worten  
 Ihre Trauer so zu trösten:  
 „Wohl weiß ich, ihr lieben Freunde,  
 Daß ihr bei so schwerem Scheiden  
 Keinen Grund habt, euch zu freuen,  
 Großen wohl, euch zu betrüben:  
 Doch beweiset meine Lehre,  
 In Betreff ungünst'ger Zeiten,  
 Daß, das Glück besiegen, mehr ist,  
 Als erobern tausend Reiche.  
 Sterblich ward ich ja geboren,  
 Konnte drum sogleich auch sterben;  
 Fordert also das als Recht nicht,  
 Was mir Gott aus Gunst gewährte.  
 Nicht sterb' ich in fremdem Lande,  
 Nein, ich sterb' auf eignem Boden.  
 Um so mehr, als selbst ich Staub bin,  
 Ist ja er des Todes Erbtheil.

Nicht gewahr werd' ich mein Sterben;  
 Denn ist Leben hier Verbannung,  
 Bringen wir, die wir begraben,  
 Nur zurück zum Vaterlande.  
 Eins nur liegt mir auf der Seele:  
 In den Händen eines Königs  
 Laß' ich euch, der euch kann schaden,  
 Weil ihr mein wart und nun euer.  
 Gut behandl' er meine Krieger,  
 Denn sie schützen seine Reiche,  
 Und er trau' gebrochenen Beinen  
 Mehr als seinen klugen Rätthen.  
 Immer wäg' auf gleicher Wagschal'  
 Straf' er und Belohnung ab,  
 Denn die Treue der Vasallen  
 Heißet Tugend, heißet Scheue.  
 So den Edlen, wie den Treuen,  
 Ach! er mehr als viele Schmeichler,  
 Denn aus vielen schlimmen Menschen  
 Kann er keinen guten machen.  
 Denen, die er nöthig hätte,  
 Flüg' er niemals Kränkung zu,  
 Noch belohn' er ihre Dienste  
 Nach dem Gutbedünken Andrer.  
 Und nicht sag' ich's als Verletzter,  
 Bleibe ihm vielmehr verschuldet,  
 Da mir das von ihm gethane  
 Unrecht zum Verdienste wurde.“ —  
 Als indeß Jimena eintrat,  
 Und sie trostlos Alle sahen,  
 Trockneten sie sich die Augen,  
 Und der Eid ließ das Gespräch.

---

## 110. (143 und 144.)

„Er, der niemanden verschonet,  
 Weder Könige noch Reiche,  
 Kam, mich in Valencia treffend,  
 Zu mir an mein Thor und rief mich;  
 Und da er bereit mich findet,  
 Seinem Willen mich zu fügen,  
 Mach' ich meinen letzten Willen  
 Und mein Testament hier kund:  
 „Ich, Rodrigo von Bivar,  
 Auch benannt mit andrem Namen  
 Gib, der tapfre Campeador,  
 Von des Mohrenlandes Völkern —  
 Ich, die Seele Gott befehlend,  
 Daß er in sein Reich sie hole,  
 Will nun, daß der Leib von Staube  
 Sei dem Staub zurückgegeben,  
 Und daß, wenn er hingeschieden,  
 Mit den Salben aus den Büchsen,  
 Die der König Persiens schickte,  
 Man ihn balsamir' und wasche,  
 Und, aufrecht auf Babieca  
 Sitzend, hinter meinen Fahnen  
 Und dem Schild, ihn König Bucar  
 Und all seinen Tapfern zeige.  
 Auch befehl' ich, daß in Trauer  
 Niemand geh', es wär' vom Uebel;  
 Nein, vielmehr in seidnen Kleidern  
 Zeige man sich froh und heiter.  
 Ferner lasse man fortwährend  
 Helle Instrument' ertönen,  
 Und es stelle sich Jimena  
 Auf die Mauern, und sie bringe  
 Mit sich ihre Damen, die ihr  
 Für den Fall die besten scheinen,  
 Und es zeigen meine Leute



Sich in Weiß und Roth und Grün.  
 Ist die Schlacht beendet, will ich,  
 Daß man meinen Körper bringe  
 Nebst den Schätzen nach Castilien,  
 Die, nach meinem Wunsch, soll erben  
 Meine Frau Doña Jimena,  
 Und darüber wachen möge  
 Don Geronimo, der Bischof,  
 Daß er Alles wohl verwalte;  
 Will auch, daß nach meinem Tode  
 Jeder Edelmann sei Erbe  
 Von fünfhundert Maravedis,  
 Ja von tausend, wer's verdienet;  
 Item will ich, daß die Flecken,  
 Die Kastell' und festen Häuser  
 König Alfons erbe, wie er  
 Gegenwärtig sie besitzt,  
 Weil ich ja niemals anders  
 Städt' und Festungen erobert,  
 Als im Namen nur der Kön'ge,  
 Meiner Herr'n, und als das Ihre.  
 So auch leist' ich nicht Erstattung  
 Irgend eines Theils der Güter  
 An die Könige Kastiliens;  
 Denn sie schulden ohnehin mir  
 All das Gut, das ich verschwendet  
 In den Kriegen mit den Mohren:  
 Alles das verlass' ich ihnen,  
 Ohne daß sie mir es lösen.  
 Item will ich, daß Babieca  
 Man begrab', ist er gestorben;  
 Denn das Fleisch von solchem Werthe  
 Sollen nicht die Vögel fressen.  
 Meinen Leichnam soll man bringen  
 Zum Sanct Peter von Cardena,  
 Jenem Kloster in Castilien,

Wo ich ihn bestattet wünsche.  
 Gott bitt' ich, mir sei verziehen,  
 Wenn ich aus der Welt geschieden.“ —

## 111. (145.)

Der Bestattung Trauerpflichten  
 Für Rodrigo von Bivar  
 Feierte Doña Jimena  
 Im Sanct Peter von Cardeña  
 Mit den Töchtern, welche Gott  
 Beid' erhob zu Königinnen,  
 Für den Schimpf, den ihre Unschuld  
 Nicht verdient, sie zu entschäd'gen.  
 In ein Grab legt sie den Körper,  
 Dästerer, als ihre Hoffnung,  
 Und sprach weinend zu ihm also,  
 Wie wenn er noch lebend wäre:  
 „O Schutzwehr der Christenheit,  
 Strahl des Himmels auf der Erde,  
 Geißel du des Mohrenthumes,  
 Du Vertheidiger des Glaubens!  
 Bist du nun nicht mehr derselbe,  
 Den die schlimmgesinnten Freunde,  
 Die auf dein Entfernen sannem,  
 Niemals sahn den Rücken kehren?  
 Bist du der nicht, der, verwiesen  
 Durch die Reden feiler Schmeichler,  
 Seinem König tausend Burgen  
 Und Gränzmarken hat erobert?  
 Bist du der nicht, der Valencia  
 Sich, die Stadt, hat unterworfen,  
 Der, entseelt, ob tausend wilden  
 Seelen in sechs Schlachten siegte?  
 O du bittre Einsamkeit,  
 Wie doch lehrest du im Leiden,

Gegen alles Recht so peinvoll  
 Traurigen Verlust ertragen!“ —  
 Und die Mutter edlen Sinnes  
 Konnte nicht von hinnen gehen,  
 Fiel ohnmächtig auf den Leichnam,  
 Einer Todten zu vergleichen.

---

## 112. (146.)

Todt lag nun der gute Eid,  
 Der sich von Bivar benannte,  
 Und Gil Diaz, sein treuer Diener,  
 Richtet's aus, wie er's befohlen:  
 Läßt den Leichnam balsamiren,  
 Daß er sich ganz aufrecht halte,  
 Lieblich sein Gesicht erscheine,  
 Lieblich und von schöner Röthe;  
 Beide Augen gleich geöffnet  
 Und wohl zugestutzt der Bart.  
 Nicht erscheinend als ein Todter,  
 Scheinet er vielmehr zu leben,  
 Und damit er aufrecht sitze,  
 Braucht Gil Diaz diese List:  
 Setzt die Leich' auf einen Sattel,  
 Legt ein Bret ihm an die Schultern  
 Und ein andres vor die Brust,  
 Die, verbunden an den Seiten,  
 Unten durch die Arme gingen  
 Und das Hinterhaupt ihm stützten;  
 Dies bewirkte das von hinten  
 Und das andre, bis zum Barte  
 Reichend, hielt den Leib ihm grade,  
 Daß nach keiner Seit' er wankte.  
 Und zwölf Tage sind vergangen,  
 Seit der Eid beschloß sein Leben,  
 Und es rüsten seine Mannen

Sich, um hin zur Schlacht zu ziehen  
 Mit Bucar, dem Mohrentönig  
 Und mit seinem hünd'schen Volke.  
 Als die Mitternacht gekommen,  
 Setzet man auf Babiaca,  
 So versehen, nun die Leiche,  
 Bindet fest ans Roß sie an.  
 Strack und in der graden Richte  
 Schien sie lebend drauf zu sitzen,  
 Hat Fußschienen an den Beinen,  
 Schwarz und weiß so hergerichtet,  
 Daß sie Eisenschienen glichen,  
 Wie er sie im Leben trug;  
 Bogen ihm das Festgewand an,  
 Welches wohlgesteppt sich zeigte;  
 An den Hals den Schild sie hingen  
 Mit dem wellenförm'gen Wappen,  
 Und der Helm saß aus bemaltem  
 Pergament ihm auf dem Haupte,  
 Daß es schien, er sei von Eisen,  
 So geschickt war er verfertigt.  
 Künstlich war ihm auch Tizona  
 An die rechte Hand befestigt,  
 Und gar staunenswürdig trug er  
 Steilrecht ihn in seiner Faust.  
 Ihm zur Rechten ritt der würd'ge  
 Bischof, Don Geronimo;  
 Ihm zur Linken ritt Gil Diaz,  
 Welcher Babiaca führte.  
 Ritt voraus Pedro Bermudez  
 Mit des Eid erhobnem Banner  
 Und vierhundert Edelleuten,  
 Die mit ihm als Wache ziehen.  
 Folgen dann die Koppelpferde  
 Mit der gleichen Zahl Begleiter;  
 Hierauf folgt der Leib des Eid

Mit sehr muthbewehrten Mannen —  
 Hundert sind's, die, ihn beschützend,  
 Den geehrten Körper führen.  
 Nach ihm kommt Doña Jimena,  
 Im Geleite all der Ihren,  
 Mit sechshundert edlen Rittersn,  
 Welche ihr zur Wache dienen:  
 Schweigend ziehn so leisen Schritts sie,  
 Daß sie kaum für zwanzig gelten.  
 Alvar Fañez war der Erste,  
 Der mit wilder Wuth einstürmte  
 In die große Macht der Mohren,  
 Welche Bucar \*) mit sich brachte.  
 Und es rannt' ihm dort entgegen  
 Eine Mohrin, stark von Ruthe,  
 Große Meisterin im Schießen  
 Mit den Pfeilen aus dem Köcher  
 Und von einem Türkenbogen.  
 Und ihr Name war Estrella\*\*),  
 Weil sie so geschickt sich zeigte,  
 Mit Wurspfeilen zu verwunden.  
 Diese war nun auch die Erste,  
 Die voran erschien zu Pferde  
 Mit noch hundert Reiterinnen,  
 Die sehr tapfer und verwegen.  
 Wader treffen die des Eid sie,  
 Daß sie todt den Boden decken.  
 Als dies König Bucar schaute,  
 Nebst den Kön'gen seiner Schaaren,  
 Waren sie gar sehr verwundert,  
 Solche That zu sehn der Christen.  
 Siebzigttausend Ritter schienen  
 Gegen sie heranzurücken,  
 Alle weiß wie Schnee, und Einer,

\*) Bucar wechselt so im Accent, wie Bermudez mit der Endung.

\*\*) Stern.

Welcher sie mit Schreck erfüllte —  
 Hoch gewachsen, wie kein Andrer,  
 Ritter auf schneeweißem Rosse,  
 Auf der Brust ein Kreuz, ein rothes;  
 In der Hand, ein helles Zeichen,  
 Blickt das Schwert gleich einem Feuer,  
 Daß die Mühren schwer verwundet  
 Und ein groß Blutbad anrichtet,  
 Daß sie fliehn, es nicht erwartend.  
 Und es räumen König Bucar  
 Und die Könige das Feld,  
 Fliehen auf dem Weg zum Meere,  
 Wo sie ihre Schiffe wissen.  
 Die des Cid haun mächtig drunter,  
 So, daß keiner auch entflohe;  
 Alle schlang die See, und mehr  
 Als zehntausend sind ertrunken,  
 Denn die Hast der Flucht verhindert,  
 Daß sich All' einschiffen konnten.  
 Von den Kön'gen starben zwanzig,  
 Nur Bucar entkam durch Flucht.  
 Die des Cid erbeuten vieles  
 Gold und Silber mit den Zelten;  
 Und von dem, was dort sie fanden,  
 Wurde reich sogar der Aermste.  
 Wie's der gute Cid befohlen,  
 Ziehen sie nun nach Castilien.  
 Angekommen bei Sanct Peter,  
 Den man von Cardena nannte,  
 Ließ man dort den Leib des Cid,  
 Ihn, den Ruhm und Preis von Spanien.

---

 113. (148.)

König Bucar ist erlegen  
 Mit gesammten Bundsgenossen

Vor dem Kriegezug des Eid  
 Auf dem Felde von Valencia.  
 Und sie ziehn nun nach Castilien,  
 Da der gute Eid verschieden,  
 Der auf Babiaca reitet,  
 Und die Seinen ihm zur Seite.  
 Keine Rüstung trug am Leib er,  
 Sondern nur gewebte Zeuge;  
 Wer nicht wußte, daß er todt war,  
 Hat für lebend ihn gehalten.  
 Stets, nach einer Tagereise,  
 Hoben sie ihn von dem Rosse,  
 Und so blieb er steif und grade  
 Auf dem Sattel ruhig sitzen.  
 Seine Frau Jimena Gomez  
 Hatte zu des Eid Verwandten  
 Einen Boten hingefendet,  
 Daß sie kämen, ihn zu ehren;  
 Und so auch den Schwiegersöhnen,  
 Die gekrönte Kön'ge waren.  
 Unterdeß, daß jene kamen,  
 That den Vorschlag Alvar Fañez,  
 Daß den Leichnam man in einem  
 Wohlverschloßnen Sarg bewahre,  
 Den mit Purpur man verhülle  
 Und mit goldnen Schlüsseln schließe.  
 Doch nicht wollt' es Frau Jimena,  
 Und sie sprach zu ihnen also:  
 „Schönen Ansehns ist der Eid,  
 Stattlich blicken seine Augen.  
 Da er sich nun also zeigt,  
 Soll auch nichts geändert werden,  
 Daß sich Eidame wie Töchter  
 Freun, ihn, wie er ist, zu sehen,  
 Seinen Leib noch unbegraben.“ —  
 Und für gut erklären Alle,

Wie Timen' es angeordnet:  
 Es erwarteten Don Sancho  
 Und García schon den Eid;  
 Halben Weges nach Olmedo  
 Hatten Alle sich getroffen.  
 Aragoniens guter König  
 Kam mit wohlbewehrten Rittersn,  
 Die verkehrt am Sattelbogen  
 Angehängt die Schilde trugen;  
 Und sie hatten schwarze Mäntel,  
 Ihre große Trauer zeigend,  
 Und geschlißt die Mäntelkappen,  
 Nach castilischem Gebrauche.  
 Doña Sol und ihre Damen  
 Sind in Etamin gehüllet,  
 Wollen große Trauer zeigen;  
 Doch die Mutter hat's verboten,  
 Weil der Eid es so befohlen,  
 Und so sollt's gehalten werden.  
 Und es tritt mit der Gemahlin  
 Setzt der König hin zum Eid;  
 Beide küssen ihm die Hände  
 Und sind sehr erstaunt, zu sehen,  
 Daß er nicht wie todt erscheinet,  
 Sondern lebend, wohlerhalten.  
 Viele kommen, ihn zu sehen,  
 Aus dem Königreich Castilien;  
 Und so kam auch Don García,  
 König des Navarrer-Reiches  
 Und mit ihm die Gattin, Tochter  
 Des gepries'nen, guten Eid.  
 Und sie küssen ihm die Hände  
 Und vergießen viele Thränen.  
 Alle ziehen zum Sanct Peter,  
 Weil sie dorten ihn begraben.  
 Und der gute König Alfons,



Als er, was geschehn, erfahren,  
 Ist geschieden von Toledo  
 Und kam auch zum heil'gen Peter.  
 Und entgegen zum Empfange  
 Gingen ihm des Eid Verwandte.  
 Viele Ehr' erwies der König  
 Dem verehrten Leib des Eid;  
 Ließ annoch ihn nicht beerd'gen,  
 Sondern gab Befehl, der Körper  
 Solle so geschmückt am Altar  
 Bleiben, in der Hand Tizona:  
 Und so blieb er lange stehen,  
 Länger wohl noch als zehn Jahre.

## 114. (150.)

Im Sanct Peter von Cardena  
 Steht einbalsamirt der Eid,  
 Der von Mohren wie von Christen  
 Allzeit unbefiegte Sieger.  
 Auf Befehl des Königs Alfons  
 Sitzet dort auf ihrer Bank  
 Die Gestalt, die edle, kühne,  
 In Gewänder wohl gehüllet;  
 Unbedeckt ist ihm das Antlitz,  
 Das sich zeigt in solcher Würde,  
 Weiß sein Bart und lang gewachsen.  
 Dem gleich eines würd'gen Mannes;  
 Und sein gutes Schwert Tizona  
 Raget ihm an seiner Seite:  
 So daß er nicht todt erscheinet,  
 Sondern lebend und sehr stattlich.  
 Sieben Jahr' stand er schon also,  
 Wie bereits berichtet worden,  
 Und für seine Seel' im Jenseit  
 Feiert jedes Jahr man Feste.

Um zu schaun den wohlerhaltenen  
 Körper, zieht viel Volks hieher.  
 Eines Jahrs ist auch ein Fest  
 An des Eid geweihtem Orte:  
 Einsam war sein Leib geblieben,  
 Niemand da, der ihn bewachte.  
 Da begab sich's solcher Weise,  
 Daß ein Jud', auch hingekommen,  
 Bei sich überlegend, weilte  
 Und zu sich die Worte sprach:  
 „Dieses ist der Leib des Eid,  
 So gerühmt von allen Leuten,  
 Und man sagt, daß, weil er lebte,  
 Niemand seinen Bart berührte.  
 Nun, jetzt will ich ihn ergreifen  
 Und in meine Hand ihn nehmen;  
 Denn, da er ja nun ein Todter,  
 Wird mich niemand dran verhindern:  
 Sehn doch will ich, was er thun wird,  
 Ob mir einen Schreck versetzen?“ —  
 Und die Hand streckt aus der Jude,  
 Um zu thun, wie er es dachte.  
 Doch noch nicht den Bart berühret  
 Hatt' er, als der gute Eid  
 Fasset an sein Schwert Tizon' und  
 Eine Spanne weit es auszog.  
 Ein entsetzlich Grausen packte  
 Da den Juden, der dies sahe:  
 Hingestreckt auf seinen Rücken  
 Fiel er, ganz entseelt vor Schrecken.  
 Allda liegend fanden die ihn,  
 Welche hin zur Kirche kamen;  
 Sprengten Wasser ihm ins Antlitz,  
 Zum Bewußtsein ihn zu bringen.  
 Und als er nun wieder zu sich  
 War gekommen, fragten Alle,

Was für Ursach' das bewirkt,  
 Daß sie ihn so übel fanden.  
 Alsobald erklärt er ihnen  
 Auch den Grund und was geschehen.  
 Und sie preisen Gott aufs höchste,  
 Als das Wunder sie vernommen,  
 Daß, sich seines Knechts erinnernd,  
 Er ihn durch die Hand des Juden,  
 Der so Schlimmes hatt' im Sinne,  
 Nicht besudeln lassen wollte.  
 Christ ward dieser auf der Stelle,  
 Und man taufte ihn Diego Gil.  
 In dem Dienst des Herrn verblieb er  
 Am erwähnten Dom Sanct Peter,  
 Und vollbrachte dort sein Leben,  
 Wie jedweder fromme Christ.

---

 115. (151.)

Von Castilien zog Don Sancho,  
 Der von seinen Heldenthaten  
 Wurde zubenannt der Tapfre,  
 Nach Navarra mit den Seinen.  
 Vor sich her trieb er die Beute,  
 Die sein tapfrer Arm gewonnen  
 In den Landen von Castilien,  
 Ohne daß es jemand wehrte.  
 Triumphirend, reich, zufrieden  
 Kehrt' er heim in Tagemärschen,  
 Und er ließ die Castilianer,  
 Paar der Güter, hinter sich.  
 Zum Sanct Peter von Cardena  
 Soll die Reiterschaar, befiehlt er,  
 Sein Geleit, die Richtung nehmen,  
 Daß sie nach dorthin gelangten.  
 Als nun das Gerücht zum Abte

Kam, in dessen Hüt befohlen  
 War der heil'ge Leib des Eid,  
 Harret er des Königs Ankunft.  
 Er bereitet vor indeffen,  
 Wie in feierlichem Zuge  
 Mit dem Banner er des Eid  
 Auszieh', ihm entgegen gehend.  
 Bei dem Schall der dumpfen Pauken  
 Ziehn je sieben sie und sieben,  
 Stolz und froh zum König schauend,  
 Den inmitten hoch sie tragen;  
 Und die Fähnlein flattern nahe  
 Um den König, welcher freudig  
 Seine Augen auf sie richtet,  
 Gleichwie auf sein höchst Ergehen.  
 Und der tapfere Don Sancho  
 Kommt auf seinem Zug mit seinen  
 Reitern dort an, wo der fromme  
 Abt ihn frohen Sinns erwartet.  
 Auf die Knie' läßt der sich nieder,  
 Sprechend: „König, nicht verachte  
 Meine Rede, noch verweigre  
 Meinem Wort gerecht Gehör!  
 Wohl weißt du, o tapfrer König,  
 Und ihr Alle, die zugegen,  
 Daß die Beute hier von Christen  
 Ist, und unrecht, sie zu nehmen.  
 Jene Kriege, die mit dir sie  
 Führen, sind der Grund, dir immer  
 In die Hand das Schwert zu legen,  
 Ihnen unheilvoll und tödtlich.  
 Jenes Blut, das du vergießest,  
 Ließe sich recht wohl ersparen,  
 Wenn dein Schwert sich auf die Mohren  
 kehrte, die uns so bedrängen.  
 Sieh, o König, auf dies Banner!

Deines Ahnherrn ist's, des Eid;  
 Und dir vor die Augen stell' ich's,  
 Daß den Raub zurück du lasset. —  
 Als die Fahn' erkennt der König,  
 Steigt er nieder von dem Rosse,  
 Und begrüßt sie, mit den Knien  
 Auf dem Boden, solchermaßen:  
 „Du mächtige Standarte  
 Jenes auserwählten Mannes,  
 Der die Mauer von Castilien  
 Und das Messer war des Todes,  
 Dem das Mohrenthum gezittert,  
 Welcher seine Macht zertrümmert,  
 Der, schon todt, Bucar besiegte,  
 Zu Vasallen Kön'ge hatte;  
 Mit dem Heil'ge sich besprachen,  
 Stets ihm leisteten Gesellschaft,  
 Und von Gott für ihn erlangten,  
 Daß er nie besiegt sich sähe!  
 Euch und hier vor euren Augen  
 — Wem gebührte sie so sehr? —  
 Widm' ich diese Kriegesbeute,  
 Hänge sie in euren Tempel!“ —  
 Und dies sagend, gab Befehl er,  
 Daß man die Gefangnen löse  
 Und dem heil'gen Abt die Beute  
 Sammt und sonders übergebe,  
 Aus Verehrung und aus Liebe  
 Für den Eid, dem er sie darbringt,  
 Wohl als todt ihn anerkennend,  
 Doch deß Name nimmer stirbt.





This book should be returned to  
the Library on or before the last date  
stamped below.

A fine of five cents a day is incurred  
by retaining it beyond the specified  
time.

Please return promptly.

DUE DEC 8 1917

DUE JAN 8 1918

DUE FEB 8 1918



